

Jaime Suárez

¿Qué es Plataforma 2003?

**Por qué y para qué
somos lo que somos**



◆◆◆
Plataforma 2003
Asociación Cívico - Cultural
Madrid, 2010

A Beatriz Avilés Uruñuela,
brazo derecho de Plataforma 2003

Son las siete y media de una tarde cualquiera. Beatriz y yo acabamos de venir de Correos de llevar los paquetes de los pedidos de las Obras Completas, en nuestra Edición del Centenario; pedidos, afortunadamente, cada día más numerosos. Una jornada más en la que acabamos cansados, muy cansados; pero también muy contentos porque Plataforma 2003 ya se va consolidando como Editorial. Beatriz, entonces, tiene ganas de hablar y ella pregunta y yo contesto. Y así, un día y otro, a ratos, hemos ido hilvanando estas conversaciones. Aquí está el pasado, el presente y el futuro deseado de Plataforma 2003. Beatriz se disculpa, una y otra vez, por no ser Eckermann; bueno, tampoco yo soy Goethe.

Jaime Suárez

Pero esta soledad?...

*Si fuera cierto que el dolor fuese un río
que una mañana clara estuviese lejano,
cuyas aguas de niebla no volvieran atrás;
si fuera cierto que este martillo hondo
que golpea el corazón vertiginosamente,
de pronto se parase; si fuera cierto que este velo de bruma
que nos tapa los ojos como una venda fría;
que hace andar con las manos,
se esfumase... Siempre nos quedaría una pregunta:
¿Pero esta soledad?*

*Nadie sabía qué era la soledad,
pensaban que era algo impalpable, inconcreto,
algo que se perdía en un vaso de vino
o entre la selva augusta de un amor verdadero.
Se pensaba que era una palabra vaga
que se gritaba al viento.*

*Pero esta soledad como una angustia,
esta adivinación de la palabra suelta
que tú nos habrías dicho,
ese leve destello que hemos de dar constancia,
esta suelta alegría que a veces nos sacude
sin que sepamos nada,
oh sí, esta soledad tiene límites.*

*Cuatro límites tiene que son los de tu tumba.
Nadie sabía, nadie, qué era la soledad.
Lo hemos ido aprendiendo cuando te echaron fuera
del propio contorno de tu muerte,
cuando hicieron tu voz reflejo de otras voces,
tu pura voz, tu aliento salpicado de estrellas.*

*La soledad es esto: adivinarte, verte
cantar entre nosotros, saber que estás aquí
y no poder saber qué nos dices, qué aires
sacudes con tu sangre hace tiempo truncada.
La soledad es esto, sin cauces y sin norma,
deshecho árbol de llanto por saber,
por hallarte en ese paso nuevo que damos en la niebla.*

*A tu piedra simbólica te traigo esta elegía
de palabras civiles, dolor y desencanto.
Sé que no estás debajo, como algunos quisieran,
y que tú me devuelves, con cada verso mío,
alegría, alegría, alegría, alegría.*

Marcelo Arroita-Jaúregui

- I. ¿Qué es Plataforma 2003?
- II. ¿Qué pretende?
- III. ¿Cómo lo pretende?
- IV. Qué no es, ni se propone, Plataforma 2003
- V. La recuperación histórica de José Antonio y sus *Obras Completas*, en la Edición de su Centenario
- VI. Diez años de servicio a España
- VII. Conclusiones
- VIII. Anexos

Sumario:

- I. *¿Qué es Plataforma 2003?*
 - a. Plataforma 2003 es una asociación
 - b. Señas de identidad de Plataforma 2003 como asociación
 - Asociación legal
 - Asociación cívica
 - Asociación cultural
 - Asociación patriótica
 - Asociación Iberoamericana
 - Asociación independiente
 - Asociación joseantoniana
 - c. Origen, denominación y ámbito territorial
 - d. Deberes y derechos de los asociados.
 - e. Logotipo y oración al Ángel Custodio
 - f. Plataforma 2003 es una Empresa
 - Editorial
 - Librería
 - Bazar
- II. *¿Qué pretende Plataforma 2003?*
 - a. Por qué Plataforma 2003 es un proyecto
 - b. Qué se pretende con la recuperación histórica de José Antonio
 - c. Nuestra doble misión nacional y social
 - d. José Antonio como arquetipo
 - e. Formación de dirigentes
- III. *¿Cómo lo pretende Plataforma 2003?*
 - a. Objetivos de Plataforma 2003
 - b. Políticas o criterios de actuación
 - c. La nonnata revista *José Antonio*
 - d. Nuestra endogamia: talón de Aquiles de Plataforma 2003
 - e. Propósito: colaborar, coadyuvar, apoyar...
- IV. *Qué no es, ni se propone, Plataforma 2003*
 - a. No somos una asociación confesional
 - b. No pretendemos un “revival “ franquista
 - c. No aspiramos a convertirnos en un partido político
- V. *La recuperación histórica de José Antonio y sus Obras Completas*
 - a. Antecedentes de la *Edición del Centenario*
 - b. Características de la *Edición del Centenario*
 - c. La influencia del profesor Olariaga y las cartas de José Antonio
 - d. La frustrada marcha laboral de José Antonio a Estados Unidos.
 - e. José Antonio manifiesta su admiración por Ortega
 - f. Recepción por José Antonio de la doctrina de Marx
 - g. Lo que falta en nuestra *Edición del Centenario*
 - h. Otras obras a editar, complementarias
 - i. Próxima biografía de José Antonio
 - j. Álbum de fotos
 - k. Necesidad de una historia de la Falange
 - l. Nuestro “Libro Homenaje a José Antonio”
 - m. Financiación de la *Edición del Centenario*
 - n. El por qué de la *Edición del Centenario*

- o. El para qué de la *Edición del Centenario*
- p. Cuadro comparativo de los contenidos de las *Obras Completas*
- VI. *Diez años de servicio a España*
 - a. El 29 de octubre de 2009, Plataforma 2003 cumple diez años
 - b. Novedades como editorial en nuestro X aniversario
 - c. Programa editorial 2009-2012
- VII. *Conclusiones*
- VIII. *Anexos.*

Nota previa

En estas páginas intentamos explicar qué es Plataforma 2003 y qué pretende. También qué no es y qué no se propone. Y, en ellas, queda patente y demostrada nuestra necesidad de estar presentes en el inmediato debate sobre la suerte futura del proceso en marcha de una segunda Transición; su cancelación o, por el contrario, su, más que probable, mayor radicalización aún, si cabe. Sea lo que fuere, Plataforma 2003 ha reafirmado su propósito de participar de lleno en la necesaria movilización social, a nivel ciudadano, para una rectificación (*¡No es esto, no es esto!*) de esta II Restauración, mediante la imprescindible reforma de la Constitución de 1978 para conseguir el rearme soberanista y competencial del Estado y la regeneración democrática de España (reforma de la Ley Electoral, etc.). Como así lo decidió nuestra VIII Asamblea General, celebrada el 29 de marzo de 2008, Plataforma 2003 inició, entonces, una nueva andadura, siempre bajo la ejecutoria de nuestra filiación joseantoniana. Y ello, con la intención de sumar, así, nuestra voz limpia y clara a todas las que, también, tengan este propósito común de servicio a España. Fue posible iniciar esta nueva etapa porque Plataforma 2003 dio ya por culminado su propósito de recuperación histórica de José Antonio con la publicación de sus *Obras Completas* en nuestra Edición del Centenario, a añadir a los otros 19 libros ya publicados en la misma colección de la *Biblioteca del Centenario*, y a los doce libros programados, cuya edición fue aprobada por la misma VIII Asamblea. Pero esta recuperación de José Antonio, previa su rehabilitación, no es suficiente: es condición necesaria, además, la actualización permanente de su ideario. Esta es la parte más difícil, y seguramente la más discutible, de la operación en curso de rescate del pensamiento y obra de José Antonio hasta nuestro tiempo y de su proyección hacia el futuro. Y esto es lo que se intenta hacer, con toda lealtad y fidelidad al que fuera nuestro jefe nacional y, ahora, es nuestro maestro, con el fin de que pueda quedar restituído, con su verdadero rostro, al patrimonio común de todos los españoles.

Con la ejecutoria de diez años cumplidos al exclusivo servicio de España, –y entendida siempre nuestra acción cívica y cultural más allá de todo partidismo y jamás como una mera operación política–, Plataforma 2003 reclama un puesto de vanguardia, desde la humildad de nuestros medios, para que José Antonio pueda estar presente y contribuya, así, al necesario rearme espiritual y patriótico de España. Porque, hoy, son dos las amenazas a las que hay que hacer frente, simultáneamente, porque una y otra convergen con un mismo letal propósito. Por un lado, media Nación española persiste en provocar la fractura social y política de nuestra ciudadanía, intentando poner fin a lo que significó la Transición y utilizando el vigente orden constitucional de forma torticera. Es decir, en su afán cainita de revancha, identifica la España que venció el 1º de abril de 1939, –que ha condenado a extinguir–, con la Nación y su unidad, con el Ejército y con el Altar; y, por ello, pone en marcha, una vez más en nuestra peor Historia, la pesadilla decimonónica del federalismo, el antimilitarismo y el anticlericalismo; todo ello aderezado con el fomento del agnosticismo, relativismo moral y laicismo, en pleno desarme moral y patriótico de España. De otra parte, desde fuera de nuestra Patria, pero con una cabeza de puente ya instalada en nuestro territorio, millones y millones de musulmanes, y no todos africanos, pretenden invertir, a su vez, la victoria del 2 de enero de 1492. Lo grave es que para hacer frente a esta segunda amenaza, –la sombra otra vez de la traición del conde don Julián, el obispo don Opas y demás secuaces de Witiza–, no se puede contar con esa otra media España, obsesionada con la satisfacción de sus viejos rencores y resentimientos, cuando no coaligada con quiénes, en su afán separatista, perseveran en su ya secular odio a España. Y frente a esta doble amenaza, tan grave como cierta, y en defensa de la unidad de España y de sus señas de identidad, no puede, ni quiere estar ausente Plataforma 2003.

I.- ¿Qué es Plataforma 2003?

- *¿Qué es Plataforma 2003?*
- Plataforma 2003 es:
 - a.- Por su forma jurídica: una Asociación.
 - b.- Por su modo de dirección y gestión: una Empresa.
 - c.- Por su propósito: un Proyecto.

I.a- Plataforma 2003 como Asociación:

- *¿Qué es Plataforma 2003 como Asociación?*
- Plataforma 2003 se define a sí misma como una asociación legal, cívica, cultural, patriótica, iberoamericana, independiente y joseantoniana. Todos estos atributos son sus señas de identidad como asociación.

I.b- Señas de identidad de Plataforma 2003 como Asociación:

- *¿Por qué Plataforma 2003 es una asociación legal?*
- Plataforma 2003 es una asociación legal, –a diferencia de otras, fuera de la Ley, que actúan impunemente en parte del territorio nacional–, porque está inscrita, como tal asociación sin ánimo de lucro, en el Registro Nacional de Asociaciones con el número 165.747 de su Sección 1ª. Reúne, por lo tanto, como persona jurídica, todos los requisitos legales para el ejercicio de su plena personalidad y capacidad jurídica. Además, cumple también todos los requisitos fiscales y gremiales para el desarrollo de su actividad como Editorial, Librería y Bazar. Para ello, está inscrita en el Censo de Entidades Jurídicas del Ministerio de Hacienda. Su CIF es G-82514548.
- *¿Por qué Plataforma 2003 es una asociación cívica?*
- Plataforma 2003 es una asociación cívica porque actúa exclusivamente en, desde, por y para la sociedad civil. Carece de todo afán partidista. No comparte ni participa en bandería alguna y permanece al margen de toda contienda electoral; siempre más allá de cualquier tentación de actuación política. Plataforma 2003 no aspira ni combate por la conquista directa del Estado. Pretende algo más decisivo y decisorio: servir a España con su esfuerzo por la transformación de nuestra realidad social, que es lo que importa. Y, todo ello, como tal movimiento cívico, en el ámbito estricto de la sociedad civil. Si se desea, de verdad, cambiar el Estado, habrá que cambiar, antes, la sociedad. Estamos de vuelta de tantas utópicas ingenierías políticas que se han propuesto, al costo de infinitos sufrimientos y con notorio fracaso en todo el mundo, cambiar la sociedad desde el Estado. Transformemos la sociedad y todo se nos dará por añadidura. También, al final, el cambio del Estado.
- *¿Por qué Plataforma 2003 es una asociación cultural?*
- Plataforma 2003 es una asociación cultural porque tiene en la cultura su exclusivo campo de actuación. Consideramos que es sobre la cultura actual, –como tal sistema de ideas, creencias y valores de nuestro tiempo–, sobre lo que hay que actuar para lograr el necesario cambio en las mentalidades, sentimientos y criterios, condición previa a satisfacer, si se quiere hacer viable la transformación de la realidad social, que es lo que se pretende. Todo ello, a fin de poder progresar en la plena “liberación” de los hombres y mujeres, cuya verdadera y auténtica libertad, más allá de las meras declaraciones formales constitucionales, es la verdadera revolución todavía pendiente, objetivo último al que se suma, con todo su empeño, Plataforma 2003.
- *¿Por qué Plataforma 2003 es una asociación patriótica?*
- Plataforma 2003 es una asociación patriótica porque cree en la suprema realidad de España, patria común, única e indivisible, de todos los españoles. España es irrevocable. España es una fundación intemporal, sin fecha de caducidad. Y sobre su unidad no tienen nada que decidir los españoles, sean éstos todos, o muchos o pocos; se trate de los españoles de hoy o de los

españoles de mañana. Aunque todos los españoles decidieran, en un hipotético plebiscito nacional, e incluso por unanimidad, la desarticulación de España como Nación, España no dejaría de ser una. Tampoco tiene nada que decidir sobre la unidad de España un mero grupo de españoles, sean éstos muchos o pocos; o sean de aquí o de allá. Menos aún, si empiezan por decir que no “son” españoles, aunque, a pesar suyo, lo “estén”. España, en su unidad, no es un tema que pueda ser sometido a decisión democrática alguna. Por todo ello, la afirmación de España y la defensa a ultranza de su unidad es el imperativo categórico absolutamente prioritario para Plataforma 2003.

- *¿Por qué Plataforma 2003 se define como asociación iberoamericana?*
- En el *Libro Azul* de Plataforma 2003, –cuando inicialmente se preveía su disolución al término del Centenario, en 2004–, en su punto 1.5., se establecía como legado de Plataforma 2003 la fundación de una Asociación Cultural Iberoamericana, que recogiera la bandera, hoy abandonada, del ACI de hace tanto tiempo. Hoy, no disuelta nuestra asociación, no hay lugar a tal legado y es la propia Plataforma 2003 la que se constituye en Asociación Cultural Iberoamericana. Ello se concibe en la estela de los antecedentes más lejanos como son Rubén Darío, Ramiro de Maeztu, Monseñor Vizcarra, Manuel García Morente y Antonio Sardinha; y, los más inmediatos, de hermanos mayores nuestros, como Ignacio B. Anzoátegui, Juan Carlos Goyeneche, Pablo Antonio Cuadra y tantos más.
- *¿Por qué Plataforma 2003 se define como asociación independiente?*
- Plataforma 2003 es una asociación independiente porque no tiene vinculación orgánica alguna con ninguna otra organización, fundación o asociación. Sean éstas políticas, culturales, gubernamentales o no, con o sin ánimo de lucro. Para salvaguardar su independencia, Plataforma 2003 no solicita ni admite, ni solicitará ni admitirá nunca, subvención alguna, ni pública ni privada. Su financiación procede, exclusivamente, de las cuotas de sus asociados y de los resultados de su actividad empresarial como Editorial, Librería y Bazar. Por todo ello, Plataforma 2003 no admite ningún compromiso de colaboración personal sin la respectiva aportación económica. Tampoco acepta incorporaciones o adhesiones o prestaciones económicas vergonzantes, que exijan como condición el anonimato. Plataforma 2003 se rige, en conclusión, por el ordenamiento legal que le afecte y por sus Estatutos sociales y no depende en su actuación nada más que de la voluntad colectiva y mayoritaria de sus propios asociados, expresada por su Asamblea General, su único órgano soberano y de preceptiva reunión anual.
- *Una precisión: ¿qué quiere decir que la Asamblea General es nuestro único órgano soberano?*
- Cada año, y dentro de su primer trimestre, todos y cada uno de los asociados reciben una extensa Memoria de las actividades realizadas durante el año anterior y unas cuentas, debidamente auditadas, con todo el detalle del desarrollo económico del mismo ejercicio. Y son convocados a reunirse en Asamblea General, en la que tienen voz todos los asociados, pero sólo voto los que estén al corriente en el pago de todas sus cuotas. Esta Asamblea General anual es nuestro órgano soberano porque en ella se conoce, se debate, se censura y se decide cuanto afecta tanto al año pasado (Memoria y cuentas), como al año presente (Plan anual y Presupuesto), como a los años futuros (Proyectos). La Asamblea nombra, además, cada dos años, nuestra Junta de Gobierno, responsable de la dirección y gestión de Plataforma 2003 entre asambleas, así como de la ejecución de todos sus acuerdos. La Asamblea vigila el cumplimiento de los Estatutos sociales y puede modificarlos, -siempre que se cuente con las mayorías legales-, tantas veces como resulte necesario o conveniente. En definitiva, la Asamblea General es quién decide qué es lo que hay que hacer, cómo y cuándo, y quiénes tienen que hacerlo. Por todo ello, se puede concluir que la transparencia económica de Plataforma 2003 es absoluta y su funcionamiento interno es plenamente democrático.
- *Me gustaría insistir en lo de la transparencia económica absoluta. ¿Puedo?*
- Claro está. Y es muy oportuno. La gestión económica ha sido casi siempre el talón de Aquiles de otras iniciativas afines a la nuestra. Desde el primer momento nos propusimos que esto no

sucediera en Plataforma 2003 y no ha sucedido ni sucederá; y vamos a cumplir ya diez años de testimonio. Un auditor interno controla todas las cuentas. Todas las aportaciones económicas (cuotas o donativos) se efectúan mediante su ingreso directo o por transferencia a las cuentas bancarias abiertas exclusivamente a nombre de Plataforma 2003, sirviendo de recibo el justificante bancario. Y, como queda dicho, sobre el origen de todos los fondos recaudados (cuotas, donativos y ventas), y su destino o aplicación, se facilita a los asociados una extensa y detallada información anual.

- *¿Por qué Plataforma 2003 se define como asociación joseantoniana?*
- Nuestro principal referente, tanto para los asociados fundadores convocantes como para todos los que son convocados a sumarse a esta empresa, desde nuestra fundación en 1999, ha sido, y será siempre, la figura de José Antonio Primo de Rivera, tanto en su pensamiento como en su vida y su obra. Nuestro motivo fundacional fue la promoción de la conmemoración del Centenario de su nacimiento, que se celebró el 24 de abril de 2003. De ahí, la cifra 2003 que luce en nuestra denominación. Nuestro propósito, desde el primer día, fue, es y será, recuperar la figura de José Antonio, una vez rehabilitado y actualizado, al presente histórico de nuestro tiempo para hacer posible su eficaz contribución a un proyecto de futuro español. Por todo ello, José Antonio Primo de Rivera es para Plataforma 2003 su principal referente, el motivo de su origen y la clave de su propósito último.
- *¿Por qué para Plataforma 2003 es José Antonio su principal referente?*
- En primer lugar, José Antonio es nuestro principal referente por nuestra plena adhesión a su malogrado proyecto, con actual plena vigencia, hoy, de reconciliación y resurgimiento nacional, superador de nuestra secular división fratricida en dos Españas. En segundo lugar, porque en Plataforma 2003 asumimos como nuestra su afirmación de la absoluta primacía de lo espiritual. En tercer lugar, porque compartimos, –de él lo aprendimos–, su amor crítico a España, gracias al cual nuestro patriotismo no puede, ni podrá, degenerar jamás en patrioterismo. Cuando él afirmó “*amamos a España porque no nos gusta*” se insertó en una larga tradición de españoles críticos, desde Cervantes hasta hoy, a quienes les ha dolido España. En cuarto lugar, proclamamos a José Antonio como nuestro principal referente porque asumimos, y con todas sus consecuencias, su absoluta afirmación de la suprema realidad de España. Y, también, la de que todo separatismo es un crimen. Por desgracia, esta es la parte del pensamiento de José Antonio que hoy tiene más plena actualidad. Asimismo, y por último, es nuestro referente principal porque, además de todo lo ya expuesto, también asumimos su enérgica decisión en pro de una justicia social para todos, de forma que nunca más tenga nadie que elegir entre la Patria o el Pan o la Justicia. En definitiva, se trata de aplicarnos, lo que ya dijo Luis Rosales: “Vivir para agradecer, pues todo lo que somos lo debemos a alguien. Quien no sabe que ha heredado su corazón, no tiene corazón. Quien no sabe que ha heredado sus ojos, es ciego. Quien no sabe que ha heredado su lenguaje, sería mejor que no hablase”.
- *De esa confesión joseantoniana ¿qué se concluye?*
- De nuestra confesión joseantoniana se concluyen los siguientes seis ofrecimientos de Plataforma 2003, que son nuestro objetivo global como proyecto. A.- En primer lugar, y al servicio de todos los españoles, ofrecemos un proyecto de convivencia común en una España en paz, trabajo y tolerancia: que España consiga llegar a ser un “*país tranquilo, libre y atareado*” (José Antonio, agosto de 1936), como fue su última y frustrada propuesta; oferta en plena guerra civil, por cierto rechazada por el Gobierno del Frente Popular. Y que los españoles tengan una “*vida en común, no sujeta a tiranía, pacífica, feliz y virtuosa*” basada en una convivencia “*democrática, libre y apacible, en paz, trabajo y tolerancia*” (José Antonio, 16 de enero de 1931). B.- En segundo lugar, ofrecemos a los jóvenes la figura de José Antonio, dado nuestro convencimiento de que llegar a conocerle, –tal como fue y no como algunos dicen que fue–, supondrá para ellos el deslumbrante descubrimiento de su personalidad y podrán hacer de él su arquetipo ejemplar para su ambición de excelencia. C.- En tercer lugar, ofrecemos nuestro esfuerzo, –a sumar a cuantos otros afines existan, o lleguen a existir, en todos los países hermanos iberoamericanos–, para el

resurgimiento y vertebración de la comunidad panhispánica con identidad cultural propia y unidad de destino común en un mundo cada vez más global y ancho, pero también más ajeno. D.- En cuarto lugar, ofrecemos a todos un proyecto de formación de dirigentes de organizaciones sociales y económicas, con o sin ánimo de lucro. E.- Y, por último pero no lo último, ofrecemos nuestra contribución al proyecto de un nuevo humanismo para la construcción de un nuevo orden cultural, político, económico y social, con fundamento en el más absoluto respeto a la libertad, la dignidad y la integridad del hombre. F.- Todo ello, se resume en nuestro compromiso irrenunciable de hacer efectiva realidad en nuestra historia presente y futura la última voluntad de José Antonio: que no haya nunca más sangre española vertida en discordias civiles.

- *¿Cuál podría ser, entonces, el resumen de la confesión joseantoniana de Plataforma 2003?*
- Contribuir, desde la actividad cultural, a promover el cambio necesario en las ideas, las creencias, los criterios, los sentimientos y los valores, de los estilos de ser y estar y de las maneras de haber y de tener de nuestro tiempo, de tal forma que se impulse y se progrese en el avance, gradual y paso a paso, –más allá de utopías, quimeras e ingenierías sociales y económicas ya fracasadas y responsables del inmenso holocausto del siglo XX (más de cien millones de muertos)–, en la edificación de un mundo mejor, más libre y más justo, siempre al servicio del hombre: todo para el hombre, nada sin el hombre, y, sobre cada hombre, sólo Dios.
- *Cuando Plataforma 2003 dice que José Antonio es nuestro principal referente ¿es porque tiene otros referentes, aunque no sean tan principales?*
- En efecto, nuestra proclamación de José Antonio como referente se extiende, además, a otros miembros de su misma generación, nacidos como él con el siglo y, como él, “nietos del 98”, también silenciados y postergados porque, dignos de él, le secundaron. Y es justo y debido el reconocimiento de sus respectivas aportaciones al proyecto que él lideró. También, es justo y debido poner en valor su contribución cultural, intelectual, literaria y artística, a la llamada Edad de Plata española. Son los que constituyen la “otra” generación del 27; para nosotros, miembros de la “otra” generación del 31, hoy proscritos y olvidados.
- *¿Hay más referentes?*
- Sí. También son nuestros referentes todos aquellos que, fuera cual fuese su ideología concreta, aguas arriba de nuestra historia, precedieron a José Antonio en su amor amargo a España y de los que él mismo dijo: “*su descontento también es nuestro*”. Patriotas críticos a quienes José Antonio, como los demás españoles de su generación del 31, debe su sensibilidad para la expresión política, literaria y artística de su afán de perfección para España: regeneracionismo y generaciones del 98 y 14. Lo mismo, en cuanto al movimiento europeo y español de las vanguardias.
- *En conclusión...*
- Cuando decimos, en resumen, que José Antonio es nuestro principal referente es porque consideramos que en él se recapitula tanto la contribución de su generación, la del 31, como las aportaciones de las anteriores, del 14, 98, regeneracionistas y del 68; generaciones todas de las que él tanto aprendió y de las que asumió su dolorido amor a España. Gracias a todos ellos, los joseantonianos podemos, hoy, no aceptar ni la división de España en dos ni la maniquea discriminación de buenos y malos españoles, según sean de derechas o de izquierdas. Asumimos como nuestra la herencia, –y nunca aceptada sólo a beneficio de inventario–, de todo el valioso acervo cultural español; por lo pronto, desde la Restauración hasta aquí, sea cual fuere su signo político concreto en su momento.
- *¿Podrías concretar, aún más, lo que significa para Plataforma 2003 nuestra filiación joseantoniana?*
- Sí. Si fuéramos sólo el soporte de una ideología no seríamos nada más que otro partido político, a añadir a los muchos ya existentes. Por supuesto que nos adherimos a todo un conjunto de ideas, pero lo nuestro no es una ideología, sino una mentalidad. En cuanto modo de pensar, lo nuestro no es un sistema dogmático, cerrado, intolerante y excluyente, con propensión al guetto sectario;

todo lo contrario. Por ello, no nos alineamos con ninguna de las dos Españas, formas de dicotomía hemipléjicas de encarar nuestra historia pasada, presente y futura. Nuestra mentalidad resulta de nuestra concepción de España como quehacer común, abierto a todos los españoles que amen a su Patria con voluntad de perfección en *tolerancia, trabajo y paz*; en el afán de construir una Nación *libre de tiranía, pacífica, feliz y virtuosa*, capaz de hacer posible a todos los españoles su *convivencia democrática, libre y apacible*. Si no estuviera hoy esa palabra prostituída, te diría que lo nuestro es un talante. Esta mentalidad, de sentimientos, ideas, creencias y valores, es algo más que una manera de pensar: obliga a una forma de ser. Y, por eso, de todo ello resulta una norma; es decir, un imperativo de conducta. En definitiva, y como resumen todavía más concreto, nuestra filiación joseantoniana trasciende hasta significar un imperativo de estilo.

- *Pues esa no es la imagen de José Antonio que han exhibido siempre todos los que públicamente se han declarado como sus fieles seguidores políticos...*
- Cierto y lamentable. Pero los que pensaron y se expresaron así, son los que arruinaron ayer la posibilidad histórica de la figura de José Antonio como patrimonio común de todos los españoles, mientras nos entretenían con la revolución pendiente, con el adorno coreográfico de nuestras camisas azules, y dejando a José Antonio inservible para el futuro. Y los que siguen pensando así son los que dejan a José Antonio, hoy, sepultado entre los escombros del régimen anterior, impidiendo, así, la viabilidad histórica y de futuro del fundador de la Falange como síntesis de las dos Españas, en reconciliación y concordia.
- *Por favor, una breve definición que sea la síntesis de las señas de identidad de Plataforma 2003*
- Plataforma 2003 pretende contribuir a la comunión de todos los españoles al servicio de España, en amor a su Patria con voluntad de perfección y con la aspiración de lograr una Nación reconciliada, cada vez más justa y siempre unida, basada en un quehacer común y en concordia.
- *Nada menos. De acuerdo.*

I.c-Origen, denominación y ámbito territorial:

- *Para terminar esta parte, dedicada a explicar qué es Plataforma 2003. ¿Se me permiten unas preguntas, aunque sean más prosaicas, para satisfacer mi curiosidad?*
- Desde luego.
- *Primera curiosidad: ¿Cuál es el origen de Plataforma 2003? ¿Desde cuándo existe?*
- Plataforma 2003 existe, como tal persona jurídica, desde el 29 de octubre de 1999 en que 23 veteranos de Juventudes y del SEU firmamos su acta constitucional. Su propósito único inicial fue promover la conmemoración del Centenario del nacimiento de José Antonio Primo de Rivera, a celebrar el 24 de abril de 2003. Y ello, con todo el decoro y rigor que se merecía por su vida y por su muerte. Una vez celebrado el Centenario, nuestra IV Asamblea General, el 27 de marzo de 2004, a la vista de todo lo que quedaba aún pendiente y por hacer (por ejemplo, la prometida edición de las auténticas *Obras Completas* de José Antonio), decidió modificar nuestros Estatutos y declarar la duración indefinida de Plataforma 2003.
- *Has mencionado 23 fundadores. Siempre pensé que habíais sido 25. ¿Me lo puedes aclarar?*
- La iniciativa de fundar lo que luego fue la Plataforma 2003 se expuso el 18 de febrero de 1997 en el Ateneo de Madrid, en la presentación del libro *Sobre José Antonio*, de Enrique de Aguinaga y Emilio González Navarro. Entonces éramos 27 quienes nos sumamos a esta iniciativa. Cuando el 4 de febrero de 1999 se tomó la decisión operativa de proceder a fundar lo que ahora es Plataforma 2003, ya éramos 25. Faltaban nuestros nunca olvidados hermanos mayores José M^a García Escudero y Jesús Suevos. Al firmar el acta fundacional y quedar constituída la Plataforma 2003, el 29 de octubre de 1999, ya faltaban dos fundadores más: Jorge Jordana de Pozas y Salvador Gay Martínez. Por lo tanto, los fundadores hemos sido 27, 25 o 23, según cuando nos cuentes.

- *Y, hoy. ¿Cuántos quedáis de los fundadores iniciales?*
- La muerte ha sido implacable con nosotros. De los firmantes en 1999 ya faltan 9 fundadores más: Javier de la Cueva Fernández del Campo, Antonio Chozas Bermúdez, José Gámez Greciano, Carlos García-Mauriño Martínez, Jesús Gay Ruidiaz, Emilio González Navarro, Eduardo Navarro Álvarez, Luis Ortega Herráiz y Pablo Ortega Rosales. Por lo tanto, de los 27 fundadores iniciales sólo quedamos ya 18. Dios siempre se lleva a los mejores, que, como tales, quedan citados; y que, como decimos en nuestra canción, están y estarán siempre presentes en nuestro afán.
- *Segunda pregunta: ¿Por qué la denominación de Plataforma? ¿No es horrible esta palabra?*
- La palabra plataforma, –que desde luego es fea pero no tanto como horrible–, puede tener tres significados principales. En primer lugar, plataforma puede significar balsa o artilugio construido con el fin de proceder al salvamento de unos naufragos. No otra era nuestra situación en 1999. A la intemperie de un régimen fundado mediante el derribo total del anterior, y con José Antonio proscrito, muchos éramos los que habíamos quedado extramuros de la situación. Lo primero, pues, era proceder a una urgente operación de salvamento y rescate. Del orbe de nuestros sueños habían hecho criba y de nuestro propio solar habíamos quedado fuera, como había dicho (mucho antes, por cierto) el poeta navarro Ángel M^a Pascual. En segundo lugar, Plataforma puede significar fortín o construcción castrense, refugio para el recuento y la resistencia. Tampoco viene mal esta significación como operación consecuencia de la anterior. Por último, Plataforma puede significar rampa de lanzamiento. Esta tercera es la acepción que más conviene a nuestra situación actual. Y éste sería el resumen de nuestra historia hasta hoy: de balsa de naufragos por el hundimiento de un régimen y fortín para la resistencia frente a un medio hostil, desearíamos lograr, ahora, convertirnos ya en eficaz rampa de lanzamiento de un proyecto de futuro, donde quepamos todos los españoles. Dicho sea todo esto, con una mención a Enrique de Aguinaga a quien le gusta glosar siempre las tres significaciones que quedan indicadas de la palabra plataforma. Aguinaga, por cierto, tiene el empeño de que cambiemos nuestra denominación porque tampoco le gusta. Yo creo, por el contrario, que nuestra denominación de Plataforma 2003 es ya irreversible: tanto trabajo para que nos conozca alguien y, ahora, volver a empezar. No.
- *Tercera cuestión: ¿Cuál es el ámbito territorial de Plataforma 2003?*
- Esta pregunta tiene su respuesta en el artículo cuarto de nuestros Estatutos sociales. Que dice así: “El ámbito de actuación preferente de la Asociación comprende todo el territorio nacional. En aquellos otros países donde el número de asociados lo permita se establecerá una sección nacional, autónoma en sus medios, que podrá designar un representante permanente ante la Junta de Gobierno en España”.
- *¿Un extranjero, residente fuera de España, puede asociarse a Plataforma 2003?*
- Desde luego. Resida o no en España, un extranjero puede pertenecer a Plataforma 2003 como un asociado más, con los mismos derechos y deberes. De hecho, ya los hay. Desgraciadamente, pocos aún. Y no tantos en país alguno como para que haya otras secciones nacionales aparte de la española, única existente hasta hoy. Aspiramos a mejorar esto. Nuestro portal de Internet es muy visitado también desde fuera de España, pero muchos de nuestros asiduos y habituales visitantes todavía no se han decidido a dar el paso definitivo de comprometerse más, asociándose. Todo llegará. Esperémoslo así.
- *Y en España ¿Existen delegaciones locales, provinciales o regionales?*
- No. Nuestros Estatutos sociales, en su artículo tercero, autorizan a la Junta de Gobierno para acordar, donde el número de asociados así lo aconseje, delegaciones locales, provinciales o regionales. Ese número suficiente existe, por ahora, sólo en Madrid y al estar aquí la sede nacional, con sus actividades muy frecuentes, no ha parecido necesario fundar delegación alguna. Ojalá pronto pudiéramos abrir delegaciones tan deseadas como necesarias; por ejemplo,

en Barcelona y en otras ciudades importantes. Pero ello sólo será posible si Plataforma 2003 consigue la expansión que se pretende, pero que todavía no hemos conseguido.

I.d- Deberes y derechos de los asociados

- *Pues es una lástima, porque los asociados de provincias, y los de fuera de España ¿con qué actividades cuentan?*
- Este es un problema no resuelto. Todos los asociados, residan donde residan, tienen los mismos derechos y deberes. Todos pagan la misma cuota. Sin embargo, los asociados de Madrid resultan unos privilegiados porque ellos sí que pueden asistir a las frecuentes actividades que organiza la Asociación en su sede nacional. Así que se produce como un círculo vicioso: seguramente no tenemos más asociados en provincias porque no tenemos casi actividades fuera de Madrid y no las tenemos fuera de Madrid porque no hay suficientes asociados a convocar. Una pena.
- *Otra pregunta: ¿Qué requisitos se exigen para asociarse a Plataforma 2003?*
- Plataforma 2003 se integra sólo y exclusivamente por personas físicas, hombres o mujeres, mayores de edad, y de cualquier nacionalidad, que se identifiquen expresamente con su finalidad. Toda incorporación a nuestra Asociación se hace a título personal y privado, al margen de la posible militancia política concreta del asociado, sea ésta la que fuere o ninguna. Como en la Asociación se está a título personal y privado, nadie representa en ella a empresa, organización, asociación o fundación alguna, sea cual fuere su cargo en ellas. Por ello, Plataforma 2003 no admite personas jurídicas como asociadas: porque no quiere convertirse, ni lo pretende, en coordinadora de asociaciones, ni de organizaciones, ni de fundaciones o empresas, sean de naturaleza política, social o económica; incluso cultural. Todo ello, sin perjuicio de los convenios de colaboración que puedan llegar a establecerse, siempre desde el respeto y consideración a las mutuas y recíprocas independencias. Y, contando siempre con la facultad que atribuye a la Asamblea General el artículo 17.11 de nuestros Estatutos de constituir federaciones e integrarnos en ellas, sin que hasta ahora hayamos tenido ocasión ni necesidad de dar este paso.
- *Y ¿cuál es la cuota a abonar por el asociado?*
- La cuota anual normal está establecida en 72 euros, a consecuencia de la inicial que fue establecida en mil pesetas mensuales. Para los jóvenes estudiantes existe una cuota especial de 18 euros al año. También existe una cuota familiar, compuesta por los 72 euros a abonar por el titular principal y 18 euros más a abonar por cada familiar agregado. Así, muchos asociados abonan 90 euros al año: 72 euros por ellos y 18 más por su mujer o por un hijo estudiante, por ejemplo.
- *¿Cómo se abona dicha cuota anual?*
- Mediante su ingreso en cualquiera de las cuentas corrientes de las que es titular nuestra Asociación, sirviendo de recibo para el asociado el justificante bancario. Plataforma 2003 prefiere, para la mejor gestión de su tesorería, que el asociado nos domicilie en su cuenta corriente el pago de nuestros recibos de cuotas. Y también el pago de sus compras a nuestras Editorial, Librería y Bazar.
- *Ahora que hablas de Editorial, Librería y Bazar, ¿Qué ventajas tiene el asociado en sus compras?*
- En general, el asociado tiene un descuento del 25% en todas sus compras a nuestra Editorial y Bazar. En particular, tiene derecho a mayores descuentos, hasta un 50%, cuando se trata de pedidos efectuados en el período de nuestras ofertas excepcionales de pre-publicación.

- *¿Qué es eso de las ofertas excepcionales de pre-publicación?*
- Cuando un libro está listo para su entrega a la imprenta, antes de su impresión y de su puesta a la venta en las librerías, se suele pasar a todos los asociados una oferta excepcional de pre-publicación y todos los pedidos recibidos antes de la fecha señalada en cada caso para su venta al público en las librerías son servidos con un descuento superior al 25%, hasta un 50%; así ha sucedido, por ejemplo con nuestra *Edición del Centenario* de las *Obras Completas*.
- *¿En qué otras compras tienen descuento los asociados?*
- En las de nuestro Bazar (láminas, vídeos, CDS etc.). En las de nuestra librería, cuando son libros ajenos, no podemos hacer descuento alguno: el escaso margen comercial que nos conceden las otras editoriales y distribuidoras no nos lo permite.
- *Pero los asociados de provincias, y de fuera de España, tienen que pagar, además, los gastos de envío...*
- Sí. No sabemos cómo dar una solución a este problema. Porque los gastos de envío, tanto por Correos como por mensajería, son muy importantes y Plataforma 2003 no puede hacerse cargo de ellos. Esta es otra discriminación respecto de los residentes en Madrid y su alfoz, que realizan sus compras directamente en nuestra sede.
- *Ya llevamos mucho tiempo hablando sólo de dinero...*
- El dinero es absolutamente necesario. Nada puede hacerse, hoy día, sin él. Sólo a los hipócritas y fariseos les puede dar asco, –o, mejor dicho, ellos dicen que les da asco–, hablar de dinero. A mí, no. Necesitamos dinero, mucho dinero, y cada vez necesitaremos más, según crezcamos. Dinero para mantener nuestra sede social, realizar nuestras actividades, imprimir nuestros libros, grabar nuestros discos y vídeos, remunerar a nuestro personal y pagar a nuestros proveedores. Como no tenemos más fuente de financiación que nuestras cuotas y nuestras ventas, ¿por qué no vamos, entonces, a hablar de dinero? Lo vergonzoso sería tener que vender nuestra alma y vivir de las subvenciones, como otros. Nosotros, no. Y rendimos las cuentas bien claras sobre el origen de nuestros fondos y su destino o aplicación; cosa que no pueden hacer todos. Hablar de dinero y poder hacerlo con absoluta limpieza y claridad no avergüenza sino que honra. Nuestro orgullo es nuestra independencia y nuestra demostrada transparencia económica.
- *Pero el odio y desprecio de Plataforma 2003 a las subvenciones tampoco es normal...*
- José Antonio, acuciado por apremiantes necesidades de tesorería, pactó con Goicoechea, –el líder de los monárquicos durante la II República–, el recibir una subvención de las derechas más reaccionarias. Él que presumía de no ser monárquico ni de derechas ni reaccionario. También pactó, después, con el gobierno de Mussolini recibir otra subvención, él que presumía de no ser ya fascista. Y, las dos veces, por unas cantidades miserables. De una y otra subvención nos hemos enterado los joseantonianos tarde, hace poco tiempo, y nos pesa su existencia como si nos hubieran llenado las alas de plomo. ¿Tenemos o no motivos para odiar las subvenciones?
- *Eso fue hace mucho tiempo. Tiene que haber algo más...*
- Sí. El año 2008, el Estado español ha distribuido 7.053.932,16 euros (B.O.E., núm. 195, 13 agosto 2008, p. 34.467) entre las asociaciones y fundaciones dependientes de los partidos políticos con representación parlamentaria. De ellos, han correspondido 2.861.302,29 euros a FAES, la fundación del PP; y 2.803.076,64 euros a la Fundación Pablo Iglesias del PSOE. Y ello, sin contar las demás subvenciones que por diversos conductos recibirán otras fundaciones, también de la órbita socialista: Progreso Global; Fundación Jaime Vera, dedicada a la formación de cuadros; Ramón Rubial / Españoles en el Mundo, volcada en la emigración; Fundación Sistemas, para las Ciencias Sociales; y Solidaridad Internacional, centrada en la cooperación. Todas, unas y otras, bien aplicadas a las ubres del Estado. ¿Tú conoces algunas actividades de la opulenta FAES, que preside José M^a Aznar, o de la no menos opulenta

Fundación Pablo Iglesias, que preside Alfonso Guerra, que tengan mayor trascendencia pública que cualquier otra de las actividades de nuestra humilde y paupérrima Plataforma 2003? Ninguna. Cada cuatro años, y a través de un defectuoso y lamentable sistema electoral, se acomete un asalto a las arcas del Estado por los partidos políticos que, después, se reparten el botín de sus respectivas victorias. Estos partidos políticos sobreviven sólo gracias a las pingües subvenciones del Estado (nada menos que 135,99 millones de euros, en 2008) que, ellos mismos, como poder legislativo, acuerdan y se distribuyen. Lo mismo, los sindicatos. ¿Quiénes viven de las cuotas de sus afiliados, como nosotros de nuestros asociados? De ellos, sindicatos y partidos, ninguno. Lo más detestable y descalificable del actual régimen democrático español es su profesional clase política parlamentaria, trufada de individuos de los que nadie sabe que hayan demostrado nunca poder vivir de alguna otra profesión útil a los demás que no sea el darse y recibir subvenciones, dietas y demás prebendas. Y, a todo eso, además, añaden un régimen propio de seguridad social privilegiado, que se han autoconcedido. Los valedores de la igualdad ante la ley son los primeros que se excluyen de esa igualdad; naturalmente, a su favor. Y no digamos nada de los sindicalistas “liberados”. ¿Sabes cuantos sindicalistas liberados existen en Radio Televisión Española? Pues en ese ente público, tan deficitario y absolutamente subvencionado, hay casi trescientos sindicalistas “liberados”, una buena parte de ellos a jornada completa. ¿No es esto un escándalo? Pues mayor es, todavía, el número de sindicalistas “liberados” en el sistema de Salud de la Comunidad de Madrid, que asciende a 918 a tiempo completo, lo que supone 1,4 millones de horas al año, con un costo, a pagar por las arcas públicas, de 30 millones de euros, importe anual con el que se podría financiar un hospital entero nuevo cada año. Sólo en la Comunidad de Madrid, el total de sindicalistas “liberados” asciende a 3.242 “trabajadores”, de los que el 70% pertenece a las centrales UGT, CC.OO. y CSIF, con un importe total de 77.155.168 euros al año. El total de España se estima en unos 200.000 los sindicalistas “liberados”.

- *Antes has cuantificado las subvenciones a los partidos políticos y sus fundaciones. También el no menor escándalo de los “liberados” de los sindicatos. ¿Pero no tienen los sindicatos también subvenciones?*
- Sí. Los datos siguientes resultan de los presupuestos generales del Estado, en su día publicados en el BOE. Los sindicatos recibieron en 2008 subvenciones en régimen de concesión directa en cifra que superó los veintitún millones de euros. Exactamente, 21.099.290 euros. Casi 3.500 millones de las antiguas pesetas. Cifra que se repite en 2009. De esta cantidad total corresponden a CC.OO 6.446.508,86 euros (40,80%) y a UGT 6.092.257,09 euros (38,56%). La suma de los dos sindicatos mayoritarios fue, en 2004, de 10.268.191 euros. Su incremento desde la victoria socialista de ese año ha sido del 34%. A todo ello hay que añadir las ingentes cantidades que perciben los sindicatos por la organización de cursos de formación y otras ayudas que reciben de las comunidades autónomas y municipios, cesión de inmuebles, etc..
- *¡Que barbaridad! Yo creo que casi nadie está enterado de estas subvenciones a los partidos políticos, sus fundaciones, y a los sindicatos. ¿Algo más?*
- No se entera quien no quiere. Todos los datos que te he dado son públicos pues resultan de los presupuestos generales del Estado, que se publican en el BOE.
- *¿Tu conclusión sobre las subvenciones?*
- Sí. Que tiene que llegar un día en que alguien ponga término a todo esto; pues no es más que un despilfarro y una injusticia, que pagamos todos los españoles con nuestros impuestos. ¿Y tú quieres que nosotros también participemos en este carnaval? Más vale estar lejos de ese ambiente, que todo lo corrompe; hasta las causas más sagradas, que se invocan para pasar después a poner el cazo, que diría un castizo. Preferimos el aire puro de nuestra angustia continua de no saber si obtendremos, día a día, los ingresos necesarios, cobrando cuota a cuota y vendiendo libro a libro. Y, por eso, estamos muy orgullosos de no tener ni querer subvención alguna, ni pública ni privada. Y así se nos reconoce. Por ejemplo, por Stanley G. Payne, que en su último libro *España. Una historia única* (Ediciones Temas de Hoy, 3ª edición, Madrid,

2009, p. 311), dice: “En una ocasión escribí que José Antonio Primo de Rivera era el “fascista favorito de todo el mundo”, incluso entre los antifascistas. Con la posible excepción del culto a Mussolini en Italia, no se puede encontrar en el siglo XX ningún otro caso de fervor tan constante por un líder fascista nacional. La manifestación más espectacular de este fervor es la efusión de actividades y nuevas publicaciones propiciada por Plataforma 2003, una asociación fundada por admiradores de José Antonio para conmemorar el centenario de su nacimiento, *sufragada por ellos mismos*”. (El subrayado es mío). Por cierto, que te alegrará conocer el juicio que hace Payne, a continuación de la anterior cita: “Casi todos los testimonios coinciden en señalar que, en el trato personal, José Antonio era una persona inteligente, educada, encantadora y totalmente seductora. Era el diputado más conocido de las acaloradas Cortes republicanas. Ningún otro caía tan bien, incluso a sus adversarios políticos, y esto en el caso de una persona ideológicamente dedicada al antiparlamentarismo”. Yo no conozco mayor elogio de José Antonio.

I.e- Logotipo y oración al Ángel Custodio

- *Hablemos ahora de algo más espiritual. En el logotipo de Plataforma 2003 hay representado un Ángel ¿qué significa?*
- El logotipo de Plataforma 2003, en efecto, consiste en la imagen de un Ángel. Se trata de un dibujo, hecho por el arquitecto Francisco Carbajosa, socio fundador, del Ángel Custodio de José Antonio, tal como está representado en la escultura de la lápida en piedra de Colmenar, diseño original del ya fallecido Fernando Chausa, también asociado fundador, sita en la casa natal de José Antonio en la calle Génova de Madrid. Según Chausa: “*Un Ángel de la Milicia Celeste abre sus alas protectoras para depositar sobre la tierra madre de la Capital de España el lucero de José Antonio, cuyo nacimiento marca el principio creador de una empresa común al servicio de la Patria, siempre libre y respetada...*” La devoción al Ángel Custodio, por desgracia tan poco frecuente hoy entre los creyentes, se la debemos a Eugenio D’Ors. Invocamos al Ángel Custodio de José Antonio porque quien tuvo la responsabilidad de ampararlo y guiarlo en su breve tránsito terrenal, bien puede ayudarnos ahora a nosotros, que sólo deseamos seguir su estela. Y por eso nos ponemos bajo su protección.
- *¿Y los tres luceros al pie del logotipo?*
- En el logotipo hay cuatro luceros. Uno, aislado, situado en el escudo que cubre el pecho del Ángel, según Chausa representa el alma de José Antonio. Los otros tres luceros, al pie del Ángel, añadidos por Plataforma 2003, nos recuerdan su condición de Jefe Nacional.
- *¿Cómo invoca Plataforma 2003 la protección del que fuera Ángel Custodio de José Antonio?*
- Todos los actos corporativos de nuestra Asociación se inician con una oración al que fuera Ángel Custodio de José Antonio solicitando su amparo y protección.
- *¿Podemos recordar, aquí y ahora, la oración al Ángel Custodio?*
- Con mucho gusto. Nuestra oración dice así:

“Santo Ángel Custodio de José Antonio, protégenos y eleva a Dios nuestro ruego de que Él nos fortalezca en la perseverancia, -siempre presentes en nuestro afán todos los hermanos muertos, como él, por una España mejor, nuestros y no nuestros,- para que todos los trabajos los conduzcamos al servicio de España, Patria una, común e indivisible, de todos los españoles. Ayúdanos a conseguir que tanto sacrificio no resulte inútil y sea fecundo para la redención de España, en la unidad de sus tierras, en la unidad social de sus clases y en la unidad espiritual del hombre y entre todos sus hombres. Amén”.

I.f- Plataforma 2003 es una Empresa

- *¿Pero Plataforma 2003 es, además, una Empresa? Yo creía que Plataforma 2003 era sólo una Asociación.*
- Plataforma 2003 es una persona jurídica, cuya figura o tipo es el de asociación; y, dentro de ellas, es una asociación sin ánimo de lucro. Esta es su definición legal. Pero existe otra manera, además, de considerar las actividades de Plataforma 2003 y la finalidad con que las “emprende”. Y esta otra concepción de Plataforma 2003 nos es necesaria para explicar qué es lo que con esas actividades se “pretende”. La “causa” de Plataforma 2003 no son sus actividades; éstas no son más que el “efecto”. La causa de Plataforma 2003, su razón de ser, es su pretensión de conseguir unos fines, que se propone alcanzar, precisamente, mediante las actividades que desarrolla. Actividades que se justifican en tanto en cuanto sirvan para lograr y cumplir esos fines.
- *Y ¿qué tiene que ver todo eso con la concepción de Plataforma 2003 como empresa?*
- Sí, si pensamos que Plataforma 2003 “pretende” algo –lo que es su finalidad o propósito, y que para lograr esos fines “emprende” una serie de acciones– llegamos a la conclusión de que Plataforma 2003, además de una asociación sin ánimo de lucro, es una empresa. La palabra empresa es como el participio pasado sustantivado del verbo de acción “emprender” Así como el impreso, lo impreso, es el participio pasado sustantivado del verbo imprimir, empresa es lo emprendido. Aunque no comercial, ni industrial, ni financiera, –las tres formas más habituales de empresas–, Plataforma 2003 es una empresa porque “promueve” una serie de acciones encaminadas a conseguir u obtener unos fines. Unos fines que, en nuestro caso, no son unos resultados económicos, –y, por eso, no tenemos ánimo de lucro–, pero unos fines que, aunque no sean económicos, nuestra Asociación tiene que pretender conseguir con la misma eficacia, eficiencia y efectividad en el manejo de los medios económicos necesarios como si se tratara de una Empresa que cotizase en Bolsa. ¿Lo entiendes ahora?
- *O sea, que nuestros fines no son económicos, pero nuestra mentalidad en el manejo de los medios para alcanzar dichos fines, sí debe ser la empresarial. ¿No?*
- Más o menos. Lo vas pillando, como dicen mis nietos. Una manera de explicar bien una cosa es saber qué significa según el diccionario de la Real Academia Española. Éste recoge varias acepciones de la palabra empresa; de las cuales las que más convienen a lo nuestro son, principalmente, tres. Según la primera, que es además la primera acepción del diccionario, empresa significa “*acción ardua y dificultosa que valerosamente se comienza*”. No parece discutible que esta acepción corresponde cien por cien a Plataforma 2003. Según la segunda acepción, tercera y quinta del diccionario, empresa significa “*intento o designio de hacer una cosa*” y “*obra o designio llevado a efecto, en especial cuando en él intervienen varias personas*”. También procede esta significación a Plataforma 2003. Según la tercera acepción, cuarta y sexta del diccionario, empresa tiene el significado convencional de “*casa o sociedad mercantil o industrial para emprender o llevar a cabo construcciones, negocios o proyectos de importancia*”. De la correspondencia con Plataforma 2003 de esta tercera acepción hablaremos más adelante.
- *¿Esto es todo?*
- No. También ilumina esta cuestión consultar en el mismo diccionario los significados del verbo “emprender”. Según su primera acepción, “emprender” significa: “*acometer y comenzar una obra, un negocio, un empeño. Se usa más comúnmente hablando de los que encierran dificultad o peligro*”. La última acepción, según el mismo diccionario, también es importante: “*tomar el camino con resolución de llegar a un punto*”.
- *Parece claro que en todas las acepciones de “empresa” y “emprender”, que has citado, priman por su relevancia los conceptos de dificultad o peligro. ¿Cuál es el carácter “arduo”, “dificultoso” y “peligroso” de nuestra acción?*

- Empecemos por el peligro. Peligro físico parece que, al menos por ahora, no hay. Pero sí existe el peligro del fracaso y del ridículo que, a nuestra edad, importa tanto o más. En cuanto al carácter “arduo” y “difícil” ¿no te lo parece el intentar rehabilitar y recuperar la memoria de José Antonio, figura manipulada y deformada durante cuarenta años y proscrita desde hace más de treinta? Y, más aún, cuando se intenta extender esa recuperación y rehabilitación a cuantos, dignos de él, le secundaron.
- *De acuerdo. Antes ha quedado demorada la cuestión de la aplicación a Plataforma 2003 del concepto de empresa como sociedad comercial o industrial. ¿Se puede tratar de ello ahora?*
- Claro que sí. Nos referimos a las tres actividades que actualmente desarrolla Plataforma 2003 en forma empresarial: Editorial, Librería y Bazar. La ley de Asociaciones limita y condiciona la realización de estas actividades (industrial: Editorial; comercial: Librería y Bazar) por las asociaciones sin ánimo de lucro; de tal forma que los ingresos por estas ventas no pueden exceder de un límite, para poder mantener la exención fiscal del impuesto de sociedades y de actividades económicas. Esta disciplina no nos permite, pues, un crecimiento ilimitado de nuestras actividades como Editorial, Librería y Bazar. Así, pues, Plataforma 2003 deberá segregarse, en su momento, de su ámbito jurídico como asociación sin ánimo de lucro, la Editorial, la Librería y el Bazar, que tendrán que pasar a convertirse en sociedades mercantiles, con personalidad jurídica y capacidad de obrar propia, pero siempre bajo la dirección y control de Plataforma 2003. Nuestra Asociación, por lo tanto, no es sólo una empresa en el sentido más amplio de esta palabra (“acción ardua y difícil que valerosamente se comienza”, repito); sino que, en el sentido más estricto y convencional de esta palabra, aspira a ser nodriza, por lo pronto, de tres empresas a constituir en forma de sociedades: Editorial, Librería y Bazar, como tales actividades industrial y mercantiles, respectivamente, con personalidad propia y regímenes económicos independientes. Todo en su momento, si hay caso, y por sus pasos legales.
- *No sé, me gustaba más lo “arduo y difícil” que exige, además, “valor”...*
- A mí también. Pero la Ley, si continúa nuestro crecimiento, nos obligará a hacer la segregación que queda apuntada. Entretanto, todo seguirá como hasta ahora. Pero piensa que, aún constituidas como sociedades mercantiles, tanto la Editorial como la Librería y el Bazar, deberán consistir en verdaderas empresas; luego, para cada una de ellas, regirá lo “arduo”, lo “difícil” y el “valor”. No menos hará falta para llegar a merecer un puesto al sol en estas tres actividades empresariales tan competitivas.
- *¿Has terminado con Plataforma 2003 como empresa?*
- Sí. Pero déjame decirte todavía unas palabras más. Antes hemos dicho que Plataforma 2003 como asociación se dirigía y gestionaba desde los criterios de eficacia, eficiencia y efectividad; también, bajo el imperativo de la transparencia económica. Si estos criterios, en general, ya se aplican a Plataforma 2003 como Asociación, deduce con qué mayor rigor y énfasis han de aplicarse a la almendra empresarial de Plataforma 2003 (Editorial, Librería y Bazar).
- *Esto no me lo tienes que contar a mí que, creo, que tengo algo que ver con la rigurosa gestión económica de lo que tú llamas la almendra empresarial de Plataforma 2003.*
- Totalmente de acuerdo. Y, además, lo haces muy bien.

II.- ¿Qué pretende Plataforma 2003?

- *¿Qué es Plataforma 2003 como proyecto?*
- Identificada la Plataforma 2003 por los atributos ya reseñados, que son sus señas de identidad como Asociación y como Empresa, procede ahora añadir que Plataforma 2003 es, sobre todo, un proyecto. Concepto que, según el diccionario de la Real Academia Española, significa “*designio o pensamiento de ejecutar algo*”; ya que proyectar significa, a su vez: “*idear, trazar, disponer o proponer el plan y los medios para la ejecución de una cosa*”. Así, pues, los miembros de Plataforma 2003 se asocian para algo más que para estar juntos, que ya sería una buena causa. Los asociados de Plataforma 2003 se unen, -con su compromiso, colaboración personal y aportación económica-, por el designio o pensamiento de ejecutar algo. Y ese algo es lo que constituye Plataforma 2003 como proyecto; de lo que procede hablar ahora.

II.a- Por qué Plataforma 2003 es un Proyecto

- *Primera pregunta: ¿Qué es lo que pretende, o se propone, Plataforma 2003?*
- Explicitar qué es lo que se propone Plataforma 2003 exige enunciar su visión, sus fines, sus políticas y sus objetivos. Es decir, habría que explicar, una a una, toda esa secuencia de declaraciones necesarias para dejar definido un proyecto y su finalidad. En este caso, el proyecto y la finalidad de Plataforma 2003, tanto en cuanto Asociación como en cuanto Empresa.
- *Pues empecemos por la visión. ¿Qué es eso de la visión?*
- La visión es la percepción de una necesidad no debidamente satisfecha que todo promotor ve incluso con sus ojos cerrados. Esa idea, interna e íntima, de una necesidad pendiente de satisfacer es lo que motiva al emprendedor a tomar su decisión de promover, precisamente, la fundación de una empresa, que tendrá como propósito la correcta satisfacción de esa necesidad.

II.b- Qué se pretende con la recuperación histórica de José Antonio

- *¿Y cuál fue esa necesidad, a satisfacer, en nuestro caso?*
- En nuestro caso fue la percepción no sensorial de una necesidad histórica no debidamente satisfecha. Los que emprendimos la fundación de Plataforma 2003, lo hicimos porque tuvimos la visión de que su fundación resultaba imprescindible si queríamos satisfacer esta necesidad histórica, perentoria y urgente y no debidamente satisfecha: recuperar a José Antonio para la memoria colectiva de nuestro tiempo.
- *¿Con qué fin se pretende esa recuperación histórica de José Antonio?*
- Nos pareció, y nos sigue pareciendo, que traer a José Antonio, hoy proscrito y deformado, hasta nuestro presente, -una vez rehabilitado y actualizado-, permitiría que su frustrado e inédito proyecto para España fuera, por fin, conocido tal como fue; y, al ser conocido, entendido. Ello haría posible, entonces, el aunar voluntades a fin de salvaguardar dicho proyecto y que así, una vez suficientemente difundido, pudiera quedar ofrecido a los jóvenes para que, si lo hacían suyo como proyecto de futuro, se propusieran su ejecución. Memoria, entendimiento y voluntad. Y asumimos que la ocasión oportuna para iniciar esa recuperación rehabilitada y actualizada de José Antonio, -condición previa y necesaria para todo lo demás-, era, precisamente, la conmemoración del Centenario de su nacimiento. Y así fue cómo nació Plataforma 2003 como proyecto, a ejecutar con la eficacia y eficiencia de una empresa, pero con la forma jurídica de una asociación sin ánimo de lucro.

- *Es decir, que Plataforma 2003 no es más que un medio...*
- Exacto. Plataforma 2003 es un mero medio o instrumento, que tiene como objetivo propio la movilización de cuantos hombres y mujeres, –de cualquier nacionalidad y residentes en cualquier país, siempre personas físicas, nunca entidades o personas jurídicas–, estén dispuestos a comprometer su nombre, a prestar su colaboración personal y a realizar su aportación económica, a fin de procurar convertir en realidad el proyecto cuya visión tuvimos los primeros fundadores de nuestra Asociación.
- *Ahora ¿se podría concretar un poco más esa visión fundacional?*
- Sí. Nuestra visión, lo que nos llevó a promover, desde febrero de 1997, la fundación de Plataforma 2003, –conseguida, por fin, el 29 de octubre de 1999–, fue la idea de que la recuperación rehabilitada y actualizada del mensaje de José Antonio, hasta hacerlo presente en nuestro tiempo, era condición previa y necesaria para poder participar en la lucha, –nosotros siempre en el terreno de las ideas, las creencias y los valores–, por superar esta cuádruple crisis española: a.- Nuestra reconciliación nacional, pendiente por la secular cainita división en dos Españas; b.- Nuestra pérdida de la supremacía social de lo espiritual; c.- Nuestro progresivo deterioro del patriotismo español y d.- El riesgo de pérdida de nuestra unidad territorial. ¿Ha quedado claro? Colaborar con nuestra participación activa en la superación de esta cuádruple crisis española constituye la finalidad primaria e inicial de Plataforma 2003 como tal proyecto.
- *¿Has dicho finalidad primaria e inicial de Plataforma 2003 como tal proyecto, ¿es que, hoy, dado el tiempo transcurrido desde 1999, nuestra Asociación tiene, además, otros propósitos?*
- En efecto, y para ello se propuso a nuestro órgano soberano, en su VIII Asamblea General, que hiciera suya esta propuesta de ampliar, actualizándola, nuestra finalidad fundacional. En estos diez años transcurridos desde nuestra fundación han sucedido muchas cosas y la situación actual de España, que Plataforma 2003 juzga muy grave, exige, –con urgencia y con eficacia–, promover nuevas acciones y soluciones.
- *¿Podrías concretar más eso, a lo que Plataforma 2003 califica de grave situación actual de España?*
- Lo primero que ha sucedido es que ha habido un uso desleal a España por los socialistas de su victoria en 2004, que supuso un agravamiento en nuestra permanente falta de reconciliación nacional. Y ya es seguro que en este uso desleal se insiste, ahora, tras haberse repetido la victoria socialista en 2008. Ya no se trata sólo de la secular, estéril y cainita división de España en dos, por si fuera esto ya poco. Desde el poder se insiste, una y otra vez, en provocar la fractura total, social y política, de la ciudadanía española, liquidando la convivencia que se consiguió con la Transición. Se ha puesto en marcha, así, una especie de Transición II consistente en identificar la España que venció el 1º de abril de 1939, y que se declara a extinguir, con la Nación y su unidad, con el Ejército y con el Altar. Y, también, en identificar esa España vencedora con el actual centro derecha español. Por último, se ha abierto la caja de Pandora de la pesadilla decimonónica del federalismo, el antimilitarismo y el anticlericalismo; todo ello ahora aderezado, –en pleno desarme moral y patriótico de España–, con el fomento del más rancio agnosticismo, relativismo moral y laicismo. La llamada Ley de la Memoria Histórica es el monumento legal al propósito de anular la victoria del 1º de abril de 1939, no con el objetivo, –que sería loable–, de conseguir, por fin, la tan anhelada conciliación de todos los españoles, sino, por el contrario, con la finalidad de lograr invertir dicha victoria, de tal forma que los herederos políticos de los entonces vencidos consigan,

ahora, y gracias a las urnas, lo que no consiguieron entonces los derrotados por las armas. Y, de paso, conseguir destruir a la otra España, la que juzgan heredera de los entonces vencedores, como posible alternativa de Poder.

- *Has dicho “lo primero”, ¿es que hay más?*
- Sí. Existe otra amenaza, ésta exterior e interior a España, que converge con la anterior con un mismo letal propósito. Ahora, además, todo ello coincide con el intento deliberado de invertir también otra victoria, ésta tan antigua como que es la del 2 de enero de 1492. Millones y millones de musulmanes en todo el mundo, y no sólo africanos, pretenden la recuperación de España, a la que identifican como Al-Andalus, “liberándola” de la Cristiandad y reintegrándola al Islam. Lo grave de todo esto es que para hacer frente a esta segunda amenaza, –la sombra, otra vez, de la traición del conde don Julián, del obispo don Opas y demás secuaces de Witiza–, no se puede contar con aquella otra media España, obsesionada en su afán de satisfacer sus rencores y resentimientos, y partidaria de una pretendida alianza entre las civilizaciones. Así, a la permanente amenaza del separatismo se unen, ahora, estas dos nuevas amenazas: la ruptura total de la reconciliación nacional y la del Islam. Se trata, pues, de tres amenazas concretas contra la unidad de España y la de los españoles, y contra las señas de identidad de España, en su raíz cristiana. Y lo peor de todo ello es la lamentable indiferencia de la mayoría de los españoles ante esta triple amenaza.
- *¿Entonces?*
- Que si ya estábamos alistados en la defensa de la unidad de las tierras de España, ahora ya está decidido ampliar nuestro propósito corporativo no sólo a la defensa a ultranza de la unidad entre los españoles, sino también a la defensa de las señas cristianas de la identidad de España. De aquí, la propuesta aprobada por nuestra VIII Asamblea General de 2008, acuerdo ratificado por la IX Asamblea General, de 29 de marzo de 2009, de actualizar nuestra permanente finalidad de rearme espiritual y patriótico de España. Nuestros asociados así lo han decidido. ¿Está claro?
- *Muy claro. Tan claro como que la rehabilitación y recuperación actualizada de José Antonio no es más que otro medio...*
- Más que otro medio, yo diría que es una condición previa y necesaria, a cumplir. Los propósitos iniciales de Plataforma 2003, y más aún, ahora que han quedado ampliados, dependen para su consecución, en efecto, del logro previo de esta condición necesaria: el rescate intelectual de José Antonio hasta hacerlo presente, debidamente actualizado y con plena vigencia, en el mundo de las ideas, las creencias y los valores de nuestro tiempo. Superar esta condición previa es el umbral de nuestra eficacia temporal. Porque la finalidad última de Plataforma 2003 no puede consistir sólo en que se consiga ese rescate intelectual. Pretendemos ese rescate ya que para nosotros resulta una condición necesaria: todo lo demás, que nos proponemos, depende de que ese rescate previo se consiga o no. Si fracasamos en ello, todo lo demás nos resultará imposible. Queda entendido, pues, que consideramos esencial la presencia de un José Antonio vigente, con su verdadero rostro, en nuestro empeño de participar con eficacia en el rearme espiritual y patriótico de España.

II.c- Nuestra doble misión nacional y social

- *¿Cuáles son, entonces, los fines concretos cuya consecución pretende, ahora, Plataforma 2003?*
- Antes de esta declaración he de hacerte una advertencia porque cuáles sean los fines concretos y actuales de Plataforma 2003, su importancia y prioridad, es el resultado de nuestra evolución en el tiempo. No pueden ser los mismos los fines concretos de nuestra etapa inicial de rescate y salvamento de los naufragos del régimen anterior, que los de la siguiente etapa de resistencia en un ambiente hostil, ni que los necesarios, en la actualidad, para el lanzamiento público, que se pretende, –siempre desde nuestra exclusiva dimensión cultural–, de un proyecto de convivencia para España. Hoy, la prioridad absoluta la debería merecer la reforma de la Constitución del 78 porque resulta condición “sine qua non” para que sea posible el necesario rearme de la soberanía y competencias propias del Estado y la regeneración democrática; de todo lo cual depende, a nuestro entender, la subsistencia de España como Nación y la posibilidad de afrontar, además, la triple amenaza del separatismo, la infravaloración de lo espiritual y el asalto del Islam. Sin todo ello, además, es imposible lograr la convivencia entre todos los españoles en paz, trabajo y tolerancia. Y todo ello como ejercicio actualizado de nuestro empeño permanente de reconciliación nacional, defensa de la unidad de España, restauración de la primacía social de lo espiritual e implantación de la todavía insuficiente justicia social. Para todo ello, la rehabilitación y recuperación actualizada de José Antonio, nuestro propósito inicial único, se ha convertido en un medio, en una condición necesaria y previa, sin conseguir la cual resulta imposible avanzar un solo paso más en el logro de los demás fines de Plataforma 2003, sean estos los iniciales, los siguientes, o los ahora propuestos, y a decidir, para el futuro inmediato en esta nueva etapa de Plataforma 2003.
- *Entendido. ¿Ya se podría definir en qué consiste la doble misión nacional y social de Plataforma 2003?*
- En principio, Plataforma 2003 se propone desarrollar, coadyuvar y apoyar, mediante la investigación y el estudio, la comunicación y la difusión, sobre todo editorial, y cualquier otro medio lícito cultural, toda actividad encaminada en España y fuera de España con esta doble misión:
 - a.- *“Devolver al pueblo español el sentido profundo de una indestruible unidad de destino y la fe resuelta en su capacidad de resurgimiento”.*
 - b.- *“Implantar la justicia social sobre la base de una organización económica integradora, superior a los intereses de grupo y clase”.*

Esto es, Plataforma 2003 pretende promover, y colaborar y participar en cuantas iniciativas, hoy, y en el ámbito estrictamente cultural, se propongan los mismos fines que Falange Española de las JONS, tal como quedaron definidos en el artículo primero de sus Estatutos presentados en la Dirección General de Seguridad el 22 de octubre de 1934, redactados por José Antonio Primo de Rivera en su condición de primer Jefe Nacional, elegido para ese cargo el día seis del mismo mes y año. Todo ello, lo hace Plataforma 2003 desde el mismo ánimo y con la misma intención que le llevara a José Antonio, entonces, a fundar Falange Española. Él, fiel a su propia circunstancia histórica, recogiendo la bandera abandonada por su maestro, Ortega y Gasset, de la necesaria rectificación de la II República. Nosotros, teniendo, ahora, a José Antonio por maestro, –y fieles a nuestra circunstancia histórica, que es distinta de la suya–, tras la bandera, a enarbolar, de la necesaria rectificación de la II

Restauración. Él, con la intención de que el 14 de abril de 1931 no quedara como una ocasión más frustrada para la reconciliación y el resurgimiento nacional. Nosotros, con el ánimo de que el 6 de diciembre de 1978 no acabe de transformarse en otra ocasión, también frustrada, de conseguir dicha reconciliación y resurgimiento. Él tuvo a Ortega por maestro, nosotros le tenemos por maestro a él. Su circunstancia histórica, la II República, estaba marcada por el 14 de abril, como ocasión histórica. Nuestra circunstancia, la II Restauración, está marcada por el 6 de diciembre, también como ocasión histórica. Él pretendió poner fin a la secular maldición de España como perpetuo borrador inseguro. Lo mismo, nosotros. Él, entonces; nosotros, ahora. José Antonio, como proyecto político. Nosotros, como proyecto prepolítico o metapolítico, estrictamente cultural.

- *Y, ahora, ¿Podría, en todo caso, detallarse cuáles son los propósitos concretos de Plataforma 2003 como proyecto para el cumplimiento de esa doble misión?*
- Los propósitos de Plataforma 2003 como proyecto al servicio de su doble misión nacional y social tanto como Asociación como cuanto Empresa (Editorial, Librería y Bazar) son:

Primero.- Como primera condición, necesaria y previa, Plataforma 2003 se propone la rehabilitación y recuperación “actualizada” de José Antonio, en su pensamiento, vida y obra; y, también, la de cuantos, dignos de él, le secundaron. Todo ello, debidamente documentado y puesto al día, a fin de lograr con ese fundamento, una propuesta total, vigente y con vocación de futuro. Es decir, Plataforma 2003 se propone, en primer lugar y como condición previa y necesaria a todo otro propósito, conseguir la recuperación de José Antonio para el patrimonio común de todos los españoles, más allá de todo partidismo político, y una vez restituído su pensamiento y obra a su verdadero rostro.

Segundo.- Promover, –y colaborar y participar, en su caso–, en cuantas iniciativas culturales se propongan la devolución al pueblo español del sentido profundo de su indestruible unidad de destino y la fe resuelta en su capacidad de resurgimiento. Y ello, mediante actividades culturales, sobre todo editoriales, que se propongan:

- a.- Conseguir la reconciliación nacional pendiente y la superación de nuestra secular división fratricida en dos Españas.
- b.- Obtener la supremacía absoluta de lo espiritual en la vida social.
- c.- Instaurar el amor crítico a España como base de un verdadero patriotismo.
- d.- Reafirmar la suprema realidad de España e impulsar, a ultranza, su vertebración en la unidad de sus tierras y de sus hombres.
- e.- Devolvernos a todos el orgullo de ser españoles.
- f.- Lograr el rearme de la soberanía y la recuperación de todas las competencias propias del Estado.
- g.- Procurar la regeneración democrática de la vida política española: superar la partitocracia, promover la modificación de la ley electoral, eliminar la politización de la justicia, etc.
- h.- Fomentar la vocación europea de España.
- i.- Promover la Comunidad Iberoamericana de Naciones, como unidad de destino para salvar nuestras comunes señas de identidad en un mundo global, cada vez más ancho pero también cada vez más ajeno.

Tercero.- Promover, –y colaborar y participar en su caso–, cuantas iniciativas culturales se propongan implantar la justicia social sobre la base de una

organización económica integradora, superior a los intereses de grupo y clase. Por lo tanto, entendiendo que nuestro actual Estado de bienestar, cuya construcción se inicia en 1873 y culminó en 1961, es el resultado de la tarea de generaciones y generaciones de españoles de todo signo (krausistas, regeneracionistas, conservadores, liberales, socialistas, falangistas, keynesianos, etc.), único ejemplo en nuestra historia de un proceso continuo y acumulativo de progresivas mejoras, lo que procede es mantener, conservar y perfeccionar lo que ya tenemos e impulsar la construcción de un espacio social europeo, que es la verdadera revolución social, todavía pendiente.

Cuarto.- Los propósitos recogidos en los anteriores apartados segundo y tercero, significan lo que podríamos llamar la parte programática de nuestros fines, sin que su orden de enunciación signifique jerarquía alguna entre ellos, ya que todos, –que podrían haber sido enunciados en cualquier otro orden–, son igualmente prioritarios. Es decir, representan para Plataforma 2003 lo básico, permanente y esencial. Por ello, tienen que traducirse en unos objetivos más concretos y operativos, a pie de tierra, capaces de orientar nuestras actividades concretas. Estos objetivos se podrían identificar como los siguientes, sin que tampoco su orden de enunciación signifique prioridad jerárquica alguna:

- a.- Derecho a la vida
- b.- Defensa de la familia
- c.- Autonomía del municipio
- d.- Vertebración regional
- e.- Libertad política
- f.- Igualdad jurídica
- h.- Independencia judicial
- i.- Desarrollo económico
- j.- Progreso social
- k.- Convergencia y solidaridad nacional
- l.- Fomento de lo español
- m.- Regeneración democrática
- n.- Respeto a la naturaleza
- o.- Servicio cívico obligatorio.

Algunos de estos puntos están suficientemente recogidos en nuestra Constitución de 6 de diciembre de 1978; otros, no. En su momento se expondrán, y para cada uno de ellos, las acciones a emprender para una necesaria reforma de la Constitución.

Quinto.- Los objetivos anteriores exigen, a su vez, una enunciación de carácter operativo que desarrolle y aplique la parte más dogmática, –lo que se ha de identificar como los “principios”–, de nuestra acción. Lo que se podría enunciar en forma de unos *nuevos dogmas nacionales*, que pueden quedar así enunciados:

- a.- Unidad de España
- b.- Identidad nacional
- c.- Conciencia cívica
- d.- Comunidad panhispánica
- e.- Integración europea
- f.- Convergencia regional
- g.- Recuperación de Gibraltar
- h.- Servicio a la juventud

Sexto.- Por último, y como aplicación concreta y práctica de todo lo ya expuesto, Plataforma 2003 se propone no estar ausente en el próximo debate nacional sobre la necesaria e imprescindible reforma de la Constitución de 1978.

II.d- José Antonio como arquetipo

- *¿Qué se quiere decir con esto de José Antonio como arquetipo?*
- La palabra arquetipo, de origen griego, significa etimológicamente “ser el primero” y “modelo”. O sea, el primero de los modelos. En una palabra, el modelo ejemplar. Parece que quién se adelantó a aplicar esta condición a José Antonio, fue Eugenio Montes: “Nunca José Antonio, cifra ardiente de una ensoñada España, será ceniza, porque ha trascendido a una arquetípica actitud ante lo humano” (“Nunca José Antonio será ceniza”, en *Arriba*, 1 de octubre de 1945). Y, desde entonces, Enrique de Aguinaga es predicador y glosador constante de esta condición arquetípica de José Antonio. Y hace muy bien. En esta estela, en el *Libro Azul* de Plataforma 2003, –que, en su día, hizo suyo nuestra Junta de Gobierno como declaración de intenciones de nuestra Asociación–, ya se expuso como propósito fundamental de Plataforma 2003 el ofrecimiento de José Antonio a la juventud como arquetipo: “José Antonio como ejemplo sugestivo, paradigma y arquetipo actual y vigente, para toda limpia ambición juvenil de mérito y excelencia. Por cuanto significa un raro ejemplo de unidad en el hombre, ya que supo integrar, en su estilo y talante, valores y condiciones casi siempre dispersos, cuando no considerados incompatibles; a saber: rigor intelectual y disciplina castrense, estudio y acción, gallardía humana y decoro vital, alegría deportiva y autenticidad religiosa, honor y sensibilidad artística... y que, a la temprana edad de su violenta muerte, –no deseada, pero aceptada con toda dignidad–, había logrado una espléndida e inexplicable madurez” (Plataforma 2003, en *Programa 2001 – 2002*, finalidad de la Plataforma 2003, 1.4. i, Madrid, 2001).
- *¿Quiere esto decir que José Antonio, como modelo ejemplar, tendrá siempre valor aún cuando su doctrina hubiera ya perdido, o llegara algún día a perder, su vigencia?*
- En efecto. Eugenio Montes lo explicó en el mismo párrafo del que hemos tomado la cita anterior. Dice así: “Los puntos, los programas, las situaciones pasan: la Falange queda”. Hoy, y dicho sea con todo respeto para quien, como intelectual, mereció los mayores elogios de José Antonio, debería rectificarse esta frase de Montes y dejarla así: “Los puntos, los programas, las situaciones y las falanges pasan: sólo José Antonio queda”. Lo más importante de todo lo que significan figura, pensamiento y obra de José Antonio, es José Antonio mismo. No sólo lo más importante; también lo más imperecedero y universal. Por esto es fundamental que la juventud llegue a conocer no sólo su pensamiento, en su verdadero y auténtico rostro, como ya puede gracias a nuestra edición del Centenario de sus *Obras Completas*; sino que, también, sepa y entienda su personal peripecia vital. De aquí la urgencia de disponer de una biografía de José Antonio “desde dentro”. Estamos absolutamente convencidos de que para la actual juventud española llegar a conocer a José Antonio supondría el deslumbrante descubrimiento de su seductora personalidad, de su especial encanto, al que han sucumbido cuantos le conocieron, amigos y enemigos, o han estudiado su figura, a favor o en contra. Enrique de Aguinaga y el fallecido Emilio González Navarro, compusieron un libro, titulado *Mil veces José Antonio* (Plataforma 2003, Madrid, 2003) donde se recogen más de mil citas de personas de toda edad, formación académica e ideología política. Pues bien, todo este libro deja como

último sabor de su lectura el enorme respeto que inspira y la admiración profunda que José Antonio merece de todos. Sí, estamos seguros de que para la juventud, y no sólo la española, conocer a José Antonio significaría quedar fascinados con el ejemplo de su personalidad humana, modelo para todos aquellos que aspiren a hacer de su vida un proyecto de mérito y excelencia, a conseguir con esfuerzo, dedicación y sacrificio.

- *Es muy loable la propuesta de José Antonio como arquetipo y modelo a ofrecer a la juventud. Pero ¿no sería mejor elevar la anécdota a categoría, como diría Eugenio D’Ors, y formular una “teoría del hombre nuevo”, con fundamento en José Antonio?*
- Lo ideal sería tener, una “teoría del hombre nuevo”. Pero no la tenemos. Al menos, no la tenemos todavía. No la hizo José Antonio; tampoco, Ramiro. En plena guerra civil, y como resultado de su propia personal crisis, Manuel García Morente, –que había iniciado en 1908 su carrera docente como profesor de la Institución Libre de Enseñanza–, dio unas conferencias en Buenos Aires sobre el caballero cristiano como arquetipo del español. Estas conferencias se publicaron, entonces, como *Idea de la Hispanidad* (Buenos Aires, 1938, reeditado este libro ampliado en Madrid, 1964). Ya en el ámbito falangista, existe, y en primer lugar, el trabajo de Pedro Laín Entralgo sobre una *Idea falangista del hombre*, publicado en la revista *Cisneros*, (núm. 2, Madrid, 1943, pp. 7 – 17). Al margen de este estricto ámbito, Alfonso García Valdecasas publicó en la editorial Revista de Occidente, el año 1948, una obra, bajo el título de *El hidalgo y el honor*, que merece convertirse en el libro de cabecera de cualquier persona preocupada por conocer cuál pueda ser la descripción del perfil del carácter o personalidad del español. A estos tres libros, sólo cabe añadir, que yo sepa, el de Sigfredo Hillers de Luque, *Ética y estilo falangista* (Fondo de Estudios Sociales, Madrid, 1974). A estos cuatro trabajos que quedan citados es obligado agregar *Aprendizaje y heroísmo*, conferencia dictada por Eugenio D’Ors en la Residencia de Estudiantes, que la publicó en 1915. Este texto es imprescindible para motivar cualquier proyecto de excelencia por su lección sobre la Obra Bien Hecha. Esto es todo. ¿Es suficiente? En modo alguno. Existe en Plataforma 2003 el proyecto de escribir una especie de *Libro de Horas* que sirviera de apoyo a todo esfuerzo personal y juvenil de excelencia. Este proyecto, como tantos otros, ha ido quedando siempre pendiente. Se trataría de poner a disposición de la juventud un libro semejante o análogo, pero a la altura de nuestro tiempo, de aquellas obras medioevales de “exiemplos”, o renacentistas como los “espejos de príncipes”. La existencia de *Camino*, sin embargo, siempre ha sido un pretexto para desistir, por la dificultad de realizar este proyecto sin que resultara, o al menos pareciera, una imitación. Dicho todo esto, queda en pie el imperativo de difundir *Ética y estilo falangista*, sin perjuicio de retomar la necesidad de recuperar los trabajos de Eugenio D’Ors (1915), García Morente (1938), Laín Entralgo (1942) y García Valdecasas (1948). Y tomar todo ello como punto de partida para persistir en el proyecto del *Libro de Horas*, a editar por Plataforma 2003. En todo caso, la posibilidad para un joven actual de realizarse como hombre nuevo no queda condicionada, afortunadamente, por la existencia o no de la publicación de este libro o de cualquier otro parecido. En efecto, quien quiera que haga suyo como proyecto de su vida el ser mejor, y seguir para ello la áspera senda de la excelencia, tiene ya, si quiere, a su disposición, mimbres suficientes para hacer esa cesta: saber como debe ser ese hombre nuevo no depende necesariamente de libro alguno no publicado aún. Por todo ello, hablamos y volvemos a hablar de José Antonio como arquetipo.

II.e- Formación de dirigentes

- *Tampoco sé qué quiere decir Plataforma 2003 con esto de ofrecer, como servicio a la juventud, la creación de un centro para la formación de dirigentes. ¿Pretende, acaso, restaurar las Escuelas de Mandos de tu época de Juventudes?*
- En modo alguno. La orientación y el propósito son totalmente distintos. Las Escuelas de Mandos de Juventudes tenían la pretensión de formar a los cuadros de dirigentes necesarios para la propia organización juvenil. Ni siquiera, –y esa fue una de las causas de la profunda esterilidad de la Falange franquista–, se pretendió por nadie, jamás, preparar a la juventud para el desempeño de sus futuras responsabilidades en el Movimiento o en el Estado. La decepción y desencanto a que se condenó a la juventud al negarle su progreso político vertical, una vez superada su etapa de formación en Juventudes, fue total salvo raras excepciones. El Movimiento nunca tuvo conciencia de la necesidad de organizar el insoslayable e inevitable relevo generacional. Pero esto ya es agua más que pasada y es absolutamente inútil llorar, a estas alturas, por la leche entonces derramada. Ahora no se trata de nada de esto. Más de una vez, en estas mismas conversaciones, ya hemos hablado de que lo prioritario para Plataforma 2003 es la Sociedad y no el Estado. De lo que se trata no es de contribuir a la preparación de mejores funcionarios o políticos. Eso no nos corresponde. Lo que queremos es participar en la mejor formación de quiénes, en nuestra sociedad cada vez más abierta, y en limpia competencia, aspiren a ganarse un puesto al sol gracias a su mérito y excelencia en el afán de facilitar la satisfacción de las necesidades propias de la sociedad misma.
- *¿Se podría concretar un poco más esta iniciativa?*
- Repito, nuestro propósito es poner el acervo de profesionales de excelente cualificación docente con que cuenta Plataforma 2003, –y muchos otros más a quiénes podría seducir esta idea–, a disposición de un proyecto de formación de dirigentes de organizaciones con o sin ánimo de lucro, –económicas, sociales, culturales y académicas–, al servicio de una sociedad mejor. Se trataría de contribuir, en la medida de nuestras fuerzas en cada momento, a la formación y preparación profesional de dirigentes sociales y económicos, capaces de llevar el mensaje de un nuevo humanismo joseantoniano a un mundo económico y social, cada vez más moderno y dinámico, gracias a las oportunidades actuales de construir un mundo mejor y más justo, basado en nuevas organizaciones de todo tipo con rostro cada vez más humano.
- *¿Cómo podría hacerse todo eso con los escasos medios económicos de Plataforma 2003?*
- Lo importante es tener una idea para satisfacer una necesidad. Todo lo demás se puede comprar, alquilar, asociar... Para eso está el mercado, donde hay que conseguir los medios. Lo fundamental es la visión y la voluntad empresarial. Nuestra historia contemporánea demuestra que nada importante y duradero puede lograrse al margen del mundo de la enseñanza. Un caso de libro sobre la aplicación de la parábola evangélica del grano de mostaza es el de la Institución Libre de Enseñanza que, fundada el 10 de marzo de 1876 por Francisco Giner de los Ríos y nueve profesores más de la Universidad, culminaba el 14 de abril de 1931 su influencia política, por su labor pedagógica, con la proclamación de la II República española. Todo es posible cuando se sabe y se quiere. Entonces, siempre se puede. ¿Por qué no puede, entonces, Plataforma 2003 iniciar, tan humildemente como

empezó la Institución, un proyecto pedagógico al servicio de la España de hoy, capaz de merecer mañana, tan a largo plazo como resulte necesario, la España que soñamos?

- *¿De verdad, es tan decisiva la acción educacional?*
- Decisiva y decisoria. Este fue el gran error de la Falange, que se dejó encelar con la acción sindical mientras los otros controlaban la educación. Nadie apoyó, como se merecía haberlo hecho, la labor del SEU en sus Colegios Mayores; sobre todo, el “César Carlos” para opositores a cátedras. Tampoco, la labor de Juventudes en sus Colegios Menores. El fracaso de la Falange estaba cantado a medio plazo desde que en la distribución del Poder nacido del 1º de abril de 1939 no obtuvo, ni exigió, la gestión de todas las competencias del Estado en materia de educación. Y de no haberlo conseguido, entonces, del Estado; haberlo intentado en y desde la Sociedad. Y, otra vez, el ejemplo de la Institución Libre de Enseñanza. Por cierto, para aquellos que no tienen conocimiento de la labor de Juventudes, en este fundamental tema, existe información suficiente en el libro *Historia de los Colegios Menores de Juventudes (Una experiencia educativa 1951-1981)*, de Juan Alonso Beighau, edición por el autor, Granada, 2004. De la labor del SEU en el “César Carlos”, ni en sus otros colegios mayores, no conocemos ningún estudio.
- *¿Entonces, qué es lo que se concluye?*
- Que resulta evidente que Plataforma 2003 no conseguirá nada, a pesar de su acción editorial, mientras no sea útil a la juventud. Por lo pronto, ayudándola, en su perfeccionamiento profesional para llevar a la práctica los principios del humanismo joseantoniano en el mundo de las Organizaciones, con y sin ánimo de lucro, que es todo el mundo que importa; y, sobre todo, que importará. De lo que se trata, pues, es de liderar un proyecto de reforma de las organizaciones culturales, sociales, económicas y académicas, con y sin ánimo de lucro, para conseguir organizaciones modernas, eficaces y eficientes, con rostro humano. Esta sí que sería una verdadera revolución al servicio de la eficaz instauración de la hegemonía social de lo espiritual; que es, en definitiva, lo que más importa.

III.- ¿Cómo pretende todo esto Plataforma 2003?

III .a- Objetivos de Plataforma 2003

- *Antes has hablado de la secuencia visión, fines, motivos, políticas y objetivos. Parece que ha quedado claro lo de la visión y fines de Plataforma 2003. Pero, ¿Qué pasa con los motivos, políticas y objetivos?*
- De los motivos y políticas hablaremos más adelante al hilo de otros temas. Hablemos, ahora, de los objetivos.
- *Pues hablemos de los objetivos de Plataforma 2003. ¿Cuáles son?*
- Existen objetivos a largo, medio y corto plazo. Cada año, nuestra Asamblea General de Asociados fija los objetivos a alcanzar y considera su situación de cumplimiento. En todo caso, el objetivo inicial y fundacional de Plataforma 2003, –que, si lo recuerdas, era lograr el cumplimiento de lo que venimos considerando condición previa, y necesaria, para conseguir cualquier otra finalidad de Plataforma 2003; o sea la rehabilitación y recuperación actualizada de José Antonio–, es un objetivo que no consideramos, al día de hoy, plenamente logrado aún.

III .b- Políticas o criterios de actuación

- *¿Y cómo se pretende conseguir esa plena rehabilitación y recuperación actualizada de José Antonio, todavía pendiente?*
- Aquí entramos en el tema de las políticas o criterios de actuación. Plataforma 2003 tiene definido en sus propios Estatutos sociales (artículo 5º, B. 4) que la recuperación, y previa rehabilitación, de José Antonio han de ser consecuencia del estudio y de la investigación y no de la apología ni de la hagiografía. Ello quiere decir que todo lo hemos de conseguir mediante la indagación de la verdad histórica, nos resulte ésta favorable o no. Y siempre con un riguroso análisis crítico y con el debido apoyo documental.
- *¿Y cómo promueve Plataforma 2003 la realización de esos estudios e investigaciones?*
- Continuamente Plataforma 2003 organiza cursos, seminarios, conferencias, coloquios, simposios, encuestas, debates, concursos, convoca premios, etc., con el fin de estimular esos estudios e investigaciones sobre la figura de José Antonio, tanto en cuanto a su pensamiento como en lo que se refiere a su vida y su obra. Y, siempre, en el contexto español y europeo de su tiempo, tal y como se ordena en el artículo 5º, A). 2 de los Estatutos sociales.
- *¿Y cómo se difunden esos estudios e investigaciones?*
- Además de las actividades didácticas (cursos, seminarios, conferencias...), –siempre efímeras en sus resultados y condicionadas a las escasas posibilidades de asistencia por razones sobre todo geográficas–, cada año se deberían celebrar unas jornadas académicas, que llamamos Escuelas de verano, o de otoño, con carácter regional. Hasta ahora solamente hemos conseguido celebrar seis Escuelas de Verano en Madrid (de ellas cuatro en el Valle de los Caídos); otra, también de verano en el Pirineo; y dos Escuelas de otoño en Barcelona (Calella de Mar). Estas Escuelas deberían extenderse con carácter anual a todas las

regiones españolas, pero este es otro proyecto más hasta ahora frustrado. A esto hay que añadir el Congreso Internacional celebrado con motivo del Centenario.

- *Acabamos de clausurar nuestra VII Escuela de verano, en el Pirineo, con nuestro homenaje a los reyes fundadores de Navarra, en Leyre, y a los reyes fundadores de Aragón, en San Juan de la Peña. Han sido cuatro días inmersos en la paz y silencio de la Abadía benedictina. Creo que bien merece un comentario...*
- Tienes razón. Pero es que hubiera preferido no tener que referirme a la última lección de esta Escuela, que recibimos, –tú fuiste testigo–, en el cementerio de Alfaro. En la convocatoria de esta VI Escuela ya se hizo constar nuestro deseo, al regresar a Madrid, de conocer la casa solariega de los Sáenz de Heredia y de tener la oportunidad de rezar ante la tumba de la madre de José Antonio, doña Casilda, en el panteón familiar; donde más de uno pensamos que hubiera deseado ser enterrado José Antonio. Y así lo hicimos. Después, localizamos en el mismo cementerio el mausoleo por los caídos por Dios y por España en nuestra guerra civil y, con gran indignación, comprobamos el monumento profanado, con los que ahora llaman “símbolos franquistas” violentamente arrancados. Y volvimos a rezar. Nuestra indignación se trocó en dolorido estupor cuando, ya al retirarnos, dimos con el monumento-mausoleo “a las 202 víctimas vilmente asesinadas, en defensa de la justicia y de la libertad”, a quienes se rescató, durante el gobierno de Felipe González, de una fosa común para darles decorosa sepultura. En la relación nominal de los allí enterrados, figura un niño de trece años. El monumento está presidido por la estatua de un hombre atado, inmovilizado, enrollado por una cuerda. Más de uno del grupo que regresábamos a Madrid tuvo así, por primera vez, testimonio directo de lo que fue la represión en la retaguardia nacional. Y también rezamos aquí: todos los muertos españoles son nuestros, y más si fueron asesinados. Y ello, pertenecieran, cuando vivos, al bando que fuera.
- *Pero, ¿cuál es la lección?*
- En cuanto al mausoleo de los caídos por Dios y por España, descuidado y profanado, que nadie se ha molestado en repararlo ni adecentarlo. En cuanto al mausoleo de las 202 víctimas de la represión nacional, reluciente y cuidadísimo, que, a pesar de tratarse de un camposanto, carece, intencionadamente, de todo símbolo religioso. En conclusión: que el odio de una España frente a la otra permanece, aún hoy, tiene un fundamento antirreligioso y se extiende hasta los descendientes de quienes, entre 1936 y 1939, fueron martillo o yunque, según los casos. La lección última es que este odio, todavía vivo, no respeta ni la paz de los cementerios, violada por nuestra secular afición cainita. ¡Pobre España, condenada a su perpetua escisión en dos!
- *Pero también existe nuestra actividad editorial...*
- Especialmente es importante, dentro de nuestras ediciones, la colección *Biblioteca del Centenario*, dedicada exclusivamente a José Antonio, con veinte títulos ya publicados; el último, sus *Obras Completas* en nuestra *Edición del Centenario*. Sin falsa modestia, podemos afirmar que la aportación bibliográfica de Plataforma 2003 al estudio de José Antonio ya es imprescindible en cualquier investigación sobre su figura, su pensamiento y su obra.

III .c- La nonnata revista “José Antonio”

- *Pero, en los Estatutos sociales, su artículo 5º, A). 3. exige una publicación periódica a titular “José Antonio...”*
- Así es. Literalmente, el artículo 5º, A). 3. dice así: “Difundir los resultados de ese sistemático y riguroso estudio [de la vida, pensamiento y obra de José Antonio], así como los de su debate crítico, en una publicación periódica, a titular “*José Antonio*” como exigencia de rigor y estilo, que se propondrá la recuperación de su memoria histórica”. Y este es un mandato fundacional, todavía no cumplido. El problema, hoy, está en saber si algún día se cumplirá. Peor aún, Plataforma 2003 ha carecido, y sigue careciendo, de un órgano periódico de comunicación con sus asociados. No sólo, por lo tanto, no se ha acometido la difícil empresa de esa revista, de difusión externa, a denominar “*José Antonio*”, cuya falta puede tener alguna explicación; sino que, tampoco, se ha acometido la de más fácil realización, aunque sólo fuera en forma de un humilde boletín, como medio de comunicación interno.
- *¿Y cuál es la explicación de no haber editado, todavía, la revista “José Antonio”?*
- Tal vez, la causa sea el error de haber elegido esa denominación, cuya idea tiene su origen en *Hombre acabado*, donde Giovanni Papini nos cuenta la génesis de su revista generacional *Leonardo*. La exigencia de calidad que nos impone para una publicación periódica esa cabecera de “*José Antonio*” ha paralizado, hasta ahora, todo intento de su publicación. En cuanto al humilde boletín interno debe ser tan fácil hacerlo que nadie lo ha hecho aún. Y eso que en Plataforma 2003 lo que más abunda son los periodistas. De ello se deduce que casi toda la comunicación corporativa quede limitada a la epistolar ya que muchos de nuestros asociados, por su edad, no tienen acceso a nuestro portal en Internet.
- *¿Cabe insistir en ampliar tu explicación, que no parece suficiente?*
- Para ello tendríamos que volver al tema de los objetivos, que no ha quedado terminado. En algún sitio ya ha quedado dicho que el 3 de diciembre del año 2000 Plataforma 2003 celebró su I Asamblea General, con carácter fundacional y constituyente. En esa Asamblea se aprobaron una serie de ponencias que desarrollaban los Estatutos sociales iniciales, necesariamente concisos. Con todo ello se elaboró un documento denominado “*Programa 2001 – 2002*”, coloquialmente llamado “*Libro Azul*”. Este documento fue reconocido por la Junta de Gobierno, en 29 de marzo de 2001, como expresión auténtica de la voluntad de nuestra Asociación, y tuvo tres ediciones, con un total de 15.000 ejemplares impresos. Pues bien, en su punto 1.6 Objetivo, y apartado b., se señalaba como objetivo de Plataforma 2003, conseguir, antes de 2003, en su Sección española, la colaboración personal de unos 10.000 asociados con una aportación económica global de unos trescientos millones de pesetas. Este doble objetivo es obvio que, ni de lejos, jamás se ha conseguido alcanzar. Y es este fracaso en la captación de asociados, suscriptores a su vez de la revista a editar por Plataforma 2003 que deberían financiar con sus cuotas, la mejor explicación de la no aparición de nuestra revista “*José Antonio*” ; tenga o no en su día esa denominación, si se llegase a publicar.

- *¿Ningún compromiso, entonces, sobre la revista “José Antonio”?*
- Ninguno. Tal vez el objetivo de diez mil asociados, que serían a su vez suscriptores de la revista fuera, y siga siendo, excesivamente ambicioso. Aunque existen razones también para que parezca más bien una cifra muy escasa. Que, cuando se trata de defender la unidad de España, entre otras cosas (supremacía de lo espiritual, reconciliación nacional, ofertas a la juventud, servicio a la Hispanidad)..., no se consiga movilizar ni siquiera a diez mil personas, menos de una división... ¿Qué es lo que entonces merece la pena? ¿Para qué editar una revista más sin lectores ni suscriptores? Además, las dos entidades más afines, la Hermandad del Valle de los Caídos y el Club de Opinión Encuentros, tienen sus propias revistas, *–Altar Mayor y Cuadernos de Encuentro–*, respectivamente. No parece oportuno lanzar una tercera revista para casi unos mismos lectores.
- *También has citado antes a Internet. En ello no estará Plataforma 2003 tan pesimista...*
- Desde el primer momento, tuvimos la ilusión de un portal o dominio exclusivo nuestro en Internet. Y esta ilusión sí se ha visto, y con creces, realizada. En el punto I. 3. apartado h. del antes invocado *Libro Azul* se dice: “Plataforma 2003 gestionará, directamente y exclusivamente un portal o dominio en Internet a fin de utilizar, y con total independencia, todas sus posibilidades para la difusión ... en su página web. Sin perjuicio de su impresión en forma convencional, cuantos textos y documentos literarios gráficos o sonoros se produzcan como consecuencia de las distintas actividades... (cursos, conferencias, revistas, libros, actas, ponencias etc..) serán procesados en versión digital para su difusión en CD – rom y a través de Internet”. Seguro que nuestro éxito en Internet ha sido un motivo más para no atrevernos con la revista *José Antonio*.
- *Ya que se ha citado nuestra página web en Internet, ¿Se podrían dar aquí algunos datos de sus visitas actuales?*
- Podríamos recoger los últimos datos facilitados en la Memoria del año 2008, comunicados a los asociados de Plataforma 2003 con motivo de nuestra última Asamblea General. Estos datos son:

	2005	2006	2007	2008
Enero	8.667	17.647	25.512	54.898
Febrero	8.999	18.200	28.784	54.777
Marzo	8.670	19.195	29.203	59.105
Abril	9.765	20.013	32.954	64.721
Mayo	8.900	26.745	35.687	65.091
Junio	8.734	26.693	38.115	50.038
Julio	8.512	26.104	43.406	72.125
Agosto	8.365	26.312	41.514	68.545
Sept.	9.002	28.313	45.722	75.767
Octubre	9.687	28.911	48.823	75.790
Noviembre	10.034	31.000	55.703	82.326
Diciembre	9.302	29.931	52.114	82.604
Total	108.637	300.064	477.537	805.787

III .d- Nuestra endogamia: talón de Aquiles de Plataforma 2003

- *De todo lo expuesto se deduce el talón de Aquiles de Plataforma 2003, que es parecer condenada a no salir de su ámbito endogámico, que resulta su mercado cautivo...*
- Este es nuestro fundamental problema. No conseguido, ni de lejos, el objetivo inicial en 2003 de diez mil asociados con una aportación económica global de

unos trescientos millones de pesetas, nunca hemos contado con la masa crítica de capital suficiente como para financiar, de verdad, una actividad editorial profesional. Un ejemplo: la recién publicación de las *Obras Completas* en nuestra *Edición del Centenario* nos ha supuesto una inversión total del orden de ochenta y cuatro mil euros (unos catorce millones de las antiguas pesetas). Esto ha significado para la actual economía de Plataforma 2003 la paralización de su actividad editorial mientras nuestras ventas no nos han permitido recuperar, al menos en parte, esta inversión, que había agotado nuestra tesorería. ¿Qué significa esto? Pues que les pedimos a nuestros asociados que financien las actividades de Plataforma 2003 con sus cuotas y donativos, y lo hacen. Gracias a ello, podemos editar nuestros libros. Pero, a continuación, tenemos que volver a pedir a nuestros asociados que compren los libros que hemos impreso con su propio dinero. No salimos, pues, de nuestro ámbito endogámico. Y ¿cómo romper todo este círculo maldito, que nos condiciona y limita?

- *Eso mismo pregunto yo. ¿Qué hacer para romper y salir de ese círculo, que tú has calificado de maldito?*
- Una solución es vender nuestros libros en las librerías que es donde se deben vender los libros. Pero nuestros libros no son comerciales y no interesan, en principio, a las librerías porque no son de venta a sus clientes habituales. Excepto títulos muy comerciales, las librerías ya sólo piden los libros que les solicitan, a su vez, sus clientes. Pero sus posibles clientes compradores de nuestros libros son nuestros asociados, que ya son clientes nuestros, compradores directos, a su vez, de nuestros libros. Como las librerías no aceptan libros no comerciales en depósito, nuestros libros se quedan sin exponer en sus escaparates, ni en sus mesas, ni en sus anaqueles. El ajeno a nuestra asociación ¿cómo puede enterarse, entonces, de que existen nuestras publicaciones? Suponiendo, –que ya es mucho suponer–, que les interesaran nuestros libros si llegaran a tener noticia de ellos. La venta a través de librerías exigiría, además y como acción complementaria, una enérgica campaña publicitaria cuyo coste excede de nuestras posibilidades. La única alternativa válida, a la que por razones obvias nos negamos, consistiría en suprimir las ventas directas a nuestros asociados y remitirlos a unas cuantas librerías, previamente concertadas. No ganaríamos nada con ello: nuestra difusión sería la misma.
- *¿Y la acción comercial a través del portal de Plataforma 2003 en Internet?*
- Gracias a nuestra página web, y a su esmerada calidad, que se reconoce por todos, vamos saliendo de nuestro círculo endogámico; pero tampoco lo acabamos de romper. Porque, en nuestro afán de proselitismo, aspiramos siempre a convertir en asociados a nuestros clientes por internet. Nuestra capacidad de captación de nuevos asociados queda muy limitada, además, por nuestra ausencia deliberada de toda actuación política. Esto nuestro de la cultura no interesa a mucha gente y la lectura no es, precisamente, el deporte nacional español. La juventud, sobre todo, pide acción, que aquí no les damos, ni podemos ni queremos dar, tal y como se viene entendiendo.
- *¿Qué hacer, entonces?*
- Crecer porque lo necesitamos y porque para eso existimos. Nuestras ideas, creencias y valores exigen su continua propagación. No es fácil, pero tampoco es imposible. Y en ello estamos. Si no estuviéramos convencidos, de verdad, de nuestro triunfo final, tampoco estaríamos en esto.

III .e- Propósito: colaborar, coadyuvar, apoyar

- *Pero todo lo que queda dicho ¿lo puede conseguir Plataforma 2003 sola?*
- En absoluto. Los verbos a conjugar en la realización por Plataforma 2003 de sus actividades, todas encaminadas a la consecución de sus fines, son: estimular, promover, incitar, aportar, recabar, contribuir, colaborar, apoyar, coadyuvar, participar... siempre estimular y promover la aportación de toda clase de iniciativas y recabar las colaboraciones precisas para contribuir y participar en... Somos absolutamente conscientes de que no somos los únicos en España que queremos la reconciliación nacional, la supremacía de lo espiritual, la defensa de la unidad de España... y, también de que no tenemos monopolio alguno sobre ninguno de nuestros propósitos. En unos casos, promoveremos iniciativas, que encabezaremos recabando de otros su colaboración; en otros casos, prestaremos nuestra colaboración cuando se trate de otras iniciativas. Nada de lo que pretendemos es posible sin la unidad de esfuerzos de todos los que queremos lo mismo. Sin duda, tenemos nuestras diferencias; pero desde el primer día hemos estado dispuestos a deponerlas siempre que se nos invoque el sagrado nombre de España. Por Plataforma 2003 no va a quedar. Y no hay que olvidar aquí que nuestros Estatutos sociales, en su artículo 17.11 señalan como facultad de la Asamblea General decidir mediante votación mayoritaria el constituir federaciones e integrarnos en ellas. Y esta es nuestra inmediata ambición: promover una gran federación de entidades patrióticas que, con un mismo fin de servicio a España y cada una con su personalidad propia, aspiremos entre todos a la realización de una estrategia única para conseguir un objetivo común: la unidad, la grandeza y la libertad de la Patria. Esto que hoy parece un sueño, debería ser pronto una realidad. Y cada día está más claro que habría que empezar, y antes de que sea demasiado tarde, por la unidad de acción estratégica, lo que no exige la unidad orgánica, entre las entidades más afines al servicio único de España.
- *Permíteme que diga que lo más admiro en Plataforma 2003 es la capacidad de sus directivos, de poder subir hasta el cielo de la máxima ambición y, al mismo tiempo, y sin pérdida de esa ambición, descender hasta el infierno de la más dura realidad llena de dificultades. Porque, de verdad, esto de Plataforma 2003, tal como se plantea, no deja de ser una misión imposible.*
- Sí, sin duda se trata de una misión imposible. Pero ya nos dijo José Antonio esto también: *“La vida no vale la pena si no es para quemarla en el servicio de una empresa grande.”*, (en Carpio del Tajo, 25 de febrero de 1934, *Edición del Centenario*, p. 497). *“Entendamos la vida como servicio”* (al SEU en Valladolid, 21 de enero de 1935, *Edición del Centenario*, p. 834). *“Estad seguros que la causa es sublime y su triunfo indudable”* (en Jaén, 7 de abril de 1935, *Edición del Centenario*, p. 938). *“Quiénes entienden la vida como servicio, como camino hacia una meta superior, tienen hecha siempre ofrenda de su vida, en tanto el sacrificio de la vida sirve al cumplimiento de un fin más alto”*, (en *Libertad* de Valladolid, 20 de mayo de 1935, *Edición del Centenario*, p. 1006). En definitiva, ¿qué es nuestro sacrificio comparado con el de su vida entera, no sólo la de José Antonio, sino también la de tantos otros miles de jóvenes, en ese enorme holocausto que es la historia de nuestra Falange, antes de la guerra, en la guerra, y en la División Azul? Aunque sólo fuera por llegar a merecer ser camaradas de ellos, vale la pena insistir en nuestro esfuerzo. Se trata de mantener encendida la antorcha, y de que no se apague, que ya vendrán manos más expertas y más jóvenes que la recogerán para llevar nuestro proyecto hasta su triunfo, siempre al servicio de España, que es lo que más importa.

IV.- Qué no es, ni se propone, Plataforma 2003

- *¿Definir no viene del latín y significa en español “poner los límites”?*
- En efecto. Algo queda definido cuando de ello se dice lo que es y lo que se pretende; y, además, lo que no se es ni se pretende. Es decir, cuando queda claro lo que se incluye dentro y lo que se excluye fuera.
- *¿Podríamos, entonces, explicar lo que no es ni pretende ser Plataforma 2003? Lo que se excluye, ya que damos por explicado lo que es y pretende.*
- Sí. Plataforma 2003 no es ni pretende:
 - a.- No somos una asociación confesional religiosa.
 - b.- No pretendemos un “revival” franquista.
 - c.- No aspiramos a convertirnos en un partido político.
- *Sólo oírte enunciar estos tres temas ya da miedo. ¿Es necesaria esta declaración? ¿Qué va a ganar Plataforma 2003 con ella? Sólo vamos a conseguir ganarnos más enemigos y, además, entre los “nuestros”. ¿No será mejor dejar las cosas como están?*
- *¿Y cómo están? La confusión actual lo invade todo. Y todos jugamos a desdibujar nuestros límites, intentando agradar, así, a todo el mundo y evitar el rechazo de nadie. Pero así no se va a ningún sitio. Las cosas deben quedar claras para todos, tanto para los amigos como para los no amigos (la palabra enemigos no nos gusta). Más vale ser pocos, bien informados, unidos, y bien dispuestos, que muchos con poca o falsa información, revueltos, y a la hora de la verdad nada dispuestos. Los límites que definen a Plataforma 2003, y excluyen por lo tanto a quiénes no los aceptan, deben estar explícitamente expresados para conocimiento de todos. Y ello, con todas sus consecuencias.*

IV.a- Plataforma 2003 no es una asociación confesional

- *Con razón ya dijiste antes que Plataforma 2003 era una “acción dificultosa y ardua”, Empecemos, pues. ¿Por qué no somos ni pretendemos ser una asociación confesional religiosa? Contesta, y a todos nos coja Dios confesados...*
- Este es un tema recurrente en la Falange, ya desde su mismo origen. Abandonada, afortunadamente, por el viento de la historia la antigua alianza entre el Trono y el Altar, ahora las cosas se plantean tal y como las planteó José Antonio con gran escándalo de algunos entonces. Él se adelantó a pedir la separación de la Iglesia y del Estado, hoy unánimemente admitida. El apartado VIII de los Puntos Iniciales de Falange Española plantea la cuestión en sus justos términos: *“Así, pues, toda reconstrucción de España ha de tener un sentido católico. Esto no quiere decir que vayan a renacer las persecuciones contra quiénes no lo sean. Los tiempos de las persecuciones religiosas han pasado. Tampoco quiere decir que el Estado vaya a asumir directamente funciones religiosas que correspondan a la Iglesia. Ni mucho menos que vaya a tolerar intromisiones o maquinaciones de la Iglesia con daño posible para la dignidad del Estado o para la integridad nacional”* (Edición del Centenario, pp. 381 y 382). Y el punto 25 de la Norma Programática afirma: *“Nuestro movimiento incorpora el sentido católico –de gloriosa tradición y*

predominante en España– a la reconstrucción nacional. La Iglesia y el Estado concordarán sus facultades respectivas, sin que se admita intromisión o actividad alguna que menoscabe la dignidad del Estado o la integridad nacional”. (Edición del Centenario, p. 798). No puede estar más claro. No se puede, ni se debe, exigir, porque no corresponde, que la Iglesia Católica apoye, como tal, ni practique, ni exija de sus fieles, el patriotismo español. Pero tampoco es tolerable que la misma Iglesia Católica, o parte de ella, representada en más de alguna ocasión por sus propias jerarquías diocesanas, apoye, fomente, practique ni exija de sus fieles otros patriotismos particularistas que menoscaban la integridad nacional.

- *¿Algo más sobre esto?*
- Sí, que Ramiro Ledesma Ramos, tan apresuradamente tachado por muchos de heterodoxo, tenía razón cuando afirmó: *“La empresa de edificar una doctrina nacional, un plan de resurgimiento histórico, una estrategia de lucha, unas instituciones políticas eficaces, etc.. es algo que puede ser realizado sin apelar al signo católico de los españoles, y no sólo eso, sino que los católicos deben y pueden colaborar en ella, servirla, en nombre de su dimensión nacional, en nombre de su patriotismo, que no en nombre de otra cosa. Ello por muchas razones: Una, porque se trata de una empresa histórica, temporal, como es conseguir la grandeza de España y la dignidad social de los españoles; otra, que evidentemente pueden colaborar también en tal empresa gentes alejadas de toda disciplina confesional. Y otra, que es una empresa que la Iglesia católica misma ni intenta, ni debe, ni se le permitiría emprender”.* (Discurso a la juventudes de España, Ediciones FE, 4ª ed., Madrid, 1942, p. 129).
- *¿Qué pasa, entonces, con la Iglesia Católica en España y el patriotismo español y la unidad de España?*
- En principio, parece evidente que para ser patriota español no resulta necesario ser creyente, no sólo católico, sino que, incluso, no es preciso profesar religión alguna. A su vez, y de contrario, del hecho de profesar la religión católica los ciudadanos españoles residentes en cualquier parte de nuestro territorio nacional no parece que resulten obligados por sus creencias religiosas a ser, además de creyentes, patriotas españoles. Sentado esto, afirmamos que, desde luego, para ser asociado nuestro, según nuestros Estatutos sociales, no se requiere confesar que se profese religión alguna; por lo tanto, tampoco la católica. Por eso, Plataforma 2003 no es una asociación confesional, ni religiosa; sino laica, que no es lo mismo que laicista. No somos, pues, una asociación confesional. Todo ello en estricta aplicación de la doctrina que sentó el punto 25, que entendemos confirmado por lo dispuesto en el Concilio Vaticano II.

IV.b- No pretendemos un “revival” franquista

- *¿Por qué Plataforma 2003 no pretende ser un “revival” del franquismo?*
- En primer lugar, porque es imposible. El 20 de noviembre de 1975, con la muerte de Franco, terminó su régimen político, autoritario y personal; no susceptible, por ello, de continuidad alguna. Continuidad, por cierto, que ni él mismo pretendió, en modo alguno, aunque sea frecuente oír lo contrario. En segundo lugar, porque recuperar el franquismo sería, en todo caso, una operación política, que, por su propia naturaleza, queda descartada para Plataforma 2003. En tercer lugar, porque el heredero de Franco, a título de rey, es Juan Carlos I, que es quién sabrá qué ha sido, y qué ha hecho, de tal herencia.

- *Pero la mayoría de los fundadores de Plataforma 2003 habéis crecido y actuado bajo ese régimen personal y autoritario... Algo tendréis que decir de él.*
- Algunos de los asociados fundadores, de la primera hora y de después, tuvieron una destacada acción pública durante el régimen de Franco y tienen con él, como es lógico y plausible, una deuda de fidelidad y lealtad; no incompatible, en principio, con su condición de joseantonianos. Otros tuvieron que esperar hasta su fallecimiento para poder ver su nombre en el Boletín Oficial. Cada uno, por lo tanto, está legitimado para contar la feria como le fue en ella. Pero para todos hay un denominador común: al menos los más jóvenes entonces, le debemos a Franco la oportunidad de haber conocido a José Antonio. Difícilmente podría hoy existir Plataforma 2003 si el 19 de abril de 1937 la unificación no se hubiera nucleado en torno a la Falange. Hubiera bastado, entonces, prescindir de Falange, como se hizo con todos los demás partidos políticos, para que hoy no pudiéramos existir nosotros, tal como somos.
- *Pero al mismo tiempo decimos que se nos transmitió una imagen de José Antonio manipulada, parcial y tergiversada...*
- Pero se nos transmitió. Otros no pueden decir lo mismo de sus posibles líderes, maestros y arquetipos, etc., a los que sólo han podido llegar a conocer a través del difícil proceso de filiación que escasamente permite toda clandestinidad. Y esa oportunidad de llegar hasta José Antonio, –sí, tan manipulado, parcial y tergiversado como se quiera–, se la debemos a Franco. Eso es todo, pero tampoco nada menos.
- *¿Entonces?*
- Nuestra admiración por Franco como militar, que condujo a las tropas nacionales a la victoria del 1º de abril de 1939, y nuestro acatamiento a su jefatura del Estado, no nos obligó, además, a aceptarle como jefe nacional. Su auto nombramiento como tal siempre nos pareció una impostura; sobre todo, habiéndolo asumido por sí mismo y sin anunciar, previamente, la muerte de José Antonio. Pero dicho todo esto, hay que añadir que el 20 de noviembre de 1975 ya está muy lejos. Que no han pasado inútilmente más de 30 años, que es el período histórico de dos generaciones. Que el pasado pasó. Que lo que hicimos y dijimos entonces ya quedó hecho y dicho. Que lo que no hicimos ni dijimos, ya quedó sin decir y sin hacer también para siempre. No hay segundas oportunidades. Algunos consideran el régimen democrático actual como una traición y una demostración de nuestro fracaso. Nosotros, no. Sin la derrota militar del gobierno del Frente Popular, que había secuestrado la II República, y los casi cuarenta años de la paz de Franco, la democracia, hoy, sería imposible. Esto es lo que opinamos. Y de traición y de fracaso, nada.
- *¿Y el 18 de julio de 1936, dónde queda?*
- Pues queda donde está: hace ya más de 73 años atrás. Setenta y tres años es el período histórico de casi cinco generaciones. Nada menos. Invocar hoy, pues, los gritos y consignas que sirvieron en 1936 para movilizar a lo mejor de la juventud de entonces, en uno y otro bando, significa lo mismo que si en 1936 se hubiera intentado dicha movilización con los gritos y consignas, a favor y en contra, de la revolución “gloriosa”; la de 1868, la que destronó y exilió a Isabel II. ¿Qué hubiera pasado en 1936, si se hubiera apelado, entonces, a 1868? Nada. Lo mismo, hoy, invocando a 1936. Y ello, resulta así, tanto para los unos, a favor; como para los otros, en contra.
- *Pero ¿y los principios del 18 de julio?*
- ¿Y cuáles son los principios del 18 de julio? El 18 de julio, la rebelión se hizo al grito de ¡Viva la República! y sus principios, que muchos vivimos entonces, fueron los tiros, nada de teorías. No se puede retrotraer al 18 de julio todo lo que vino después, como consecuencia del Alzamiento, de la Guerra civil y del franquismo.

¿O es que el Alzamiento militar del 17 de julio de 1936, que no del 18, se hizo para restaurar la monarquía en España?

- *Entonces, nos parece bien que hoy tengamos en España una democracia...*
- No bien, nos parece excelente. Acatamos, pero no asumimos, la Corona. Y acatamos, pero tampoco asumimos, la Constitución de 1978 tal cual, cuya reforma sustancial propugnamos. Pero la democracia... ¿Es que existe otro régimen político, que resulte compatible con la libertad, la dignidad y la integridad del hombre, que no sea un régimen basado en el pluralismo político?
- *Pero eso no es lo que piensan algunos de nuestros camaradas...*
- Ya lo sabemos. Y nos imaginamos su reacción ante nuestras palabras. Y lo lamentamos. Ya habló José Antonio de quiénes “*mal educados en el odio a la superstición sufragista, desprecian todo lo democrático*”. Y añadió, para advertencia de todos: “*No prevalecerán los intentos de negar los derechos individuales, ganados con siglos de sacrificio*” (16 de enero de 1931, *Edición del Centenario*, p. 182).
- *Luego tú sostienes que el 20 de noviembre de 1975 lo que seguía pendiente era la tan deseada reconciliación nacional; o sea, la síntesis de las dos Españas...*
- En efecto. Porque no se supo, no se pudo o no se quiso, lo cierto es que de la victoria del 1º de abril de 1939 no nació la tan deseada reconciliación nacional ni la síntesis de las dos Españas, que más bien se convirtieron en tres; la tercera, la del exilio fuera y dentro de España. Y, así, hoy tenemos que lamentar que el 1º de abril de 1939 resultara otra ocasión perdida para el resurgimiento de una común aspiración nacional. Y, ello, sin que esta vez, como ya sucedió con la ocasión del 13 de septiembre de 1923, la frustración se debiera a la pugna de unos partidos contra otros, –como había acontecido con la anterior ocasión, la del 14 de abril de 1931–, ya que desde el 19 de abril de 1937 se habían suprimido todos los partidos políticos, que fueron sustituidos por Falange Española Tradicionalista y de las JONS, como partido único. Y permíteme que, a propósito de la reconciliación frustrada el 1º de abril de 1939, te cuente, ahora, una anécdota personal.
- *Como siempre, te escucho. Cuéntame...*
- Pues verás. A últimos de marzo de 1939, yo estaba en el Colegio de Huérfanos de militares en Valladolid, y al tener noticia del hundimiento de los frentes me escapé del colegio para venirme a Madrid, donde había pasado toda la guerra mi familia, y yo sin noticias de ella. Y entré en Madrid con las tropas nacionales. Una vez aquí, tuve la natural curiosidad infantil por conocer el frente; sobre todo, la Ciudad Universitaria. Y allí me fui, con mi padrino, militar sublevado en Melilla el 17 de julio de 1936, un primo que había acabado la guerra como teniente provisional en un tabor de regulares, y mi hermano mayor, falangista clandestino castigado a trabajar en un batallón de fortificaciones en el frente rojo. Los tres, de camisa azul y uniforme, y yo de flecha. Al llegar a lo que había sido el frente en la Ciudad Universitaria, las distintas trincheras ya estaban perfectamente identificadas con unas tablas de madera que indicaban escuetamente: “nosotros”, “ellos”. Yo no entendí, entonces; pero desde luego no lo he podido olvidar, después. Tenía, entonces, doce años. Mi hermano mayor, que no había podido combatir y que había hecho la guerra en el frente rojo, como preso, dijo: “No asamos y ya pringamos”. Y dirigiéndose a mi padrino y a nuestro primo, que acababan de jugarse la vida durante tres años en el frente nacional, les dijo: “Habréis ganado la guerra vosotros. Pero todos ya hemos perdido la paz”. Y ellos, cabizbajos, mudos y no menos tristes, asintieron con la cabeza. Desde entonces, y repito que yo era entonces un niño, nadie me ha podido oír nunca decir “nosotros” o “ellos”. ¿Ha quedado explicado?

- Desde luego. Desgraciadamente, ha quedado explicado muy claro. Demasiado claro. ¿Algo más sobre el franquismo?
- Sí. Que, hoy, transcurridos ya más de treinta y tres años, el 20 de noviembre de 1975 debe significar, al menos para los hombres y mujeres de Plataforma 2003, la clausura definitiva de un período de nuestra historia. Y esto quede dicho con infinito dolor, por la inutilidad última de tanto sacrificio, que a algunos nos afecta directamente, en nuestra propia familia. Y, por eso, nosotros entendemos, –como dijo José Antonio de otra fecha histórica–, sin sombra de irreverencia, sin sombra de rencor, sin sombra de antipatía, muchos incluso con mil motivos sentimentales de afecto, y así lo hacemos constar con toda la emoción que se merece, que tenemos sumo respeto para los partidos, organizaciones, asociaciones y fundaciones que, creyendo al Movimiento Nacional aún con capacidad de futuro, lanzan a las gentes a su reconquista. Nosotros, aunque nos pese, aunque se alcen dentro de algunos reservas sentimentales o nostalgias muy respetables, consideramos definitivamente clausurado dicho período de nuestra Historia. De quiénes durante el franquismo luchamos por la reconciliación, y cómo, y de nuestro fracaso, dejó razón suficiente nuestro nunca olvidado asociado fundador José M^a García Escudero (1916-2001) en su libro: *Los españoles de conciliación*, (Espasa Calpe, col. Austral, A.32, Madrid, 1987), al que nos remitimos. Al mismo autor se debe también la mejor narración histórica, en cuatro tomos, sobre nuestra secular lucha fratricida: *Historia política de las dos Españas*, (2^a ed., Editora Nacional, Madrid, 1976), cuya lectura vivamente recomiendo.
- ¿Hemos terminado con lo del franquismo?
- No, todavía no. Interesa destacar que ya en nuestro *Libro Azul*, (edición abreviada, 1^a ed., julio de 2001), expresión auténtica de la voluntad de esta Asociación por acuerdo de su Junta de Gobierno de 29 de marzo de 2001, en su página 12 consta, como punto 5 del apartado 1.3. Políticas, lo siguiente: “Sin embargo, es justo y necesario reconocer que la subsistencia, al menos en parte, de la Falange bajo Franco, aunque significó la desvirtuación real del propósito original de sus fundadores, permitió la transmisión del proyecto fundacional a las nuevas generaciones de españoles, que conocieron a José Antonio por vía de la lectura y de la reflexión. Y así se puede decir, con toda certeza, que la obra de José Antonio, no en cuanto realización pero sí en cuanto proyecto para una alternativa posible de futuro, ha llegado viva hasta nuestros días”. Y ello, gracias a Franco.
- Por último, cabe preguntarse sobre la Ley para la Reforma Política, cuya aprobación por las Cortes franquistas se ha considerado como el “harakiri” del régimen. ¿Es así?
- En modo alguno. En efecto, se ha dicho muchas veces que la votación favorable de la Ley para la Reforma Política por las Cortes franquistas el 18 de noviembre de 1976 constituyó un auto-suicidio del régimen fundado por Franco. No fue así. Las Cortes se limitaron, entonces, a extender el certificado de defunción de un régimen, que ya estaba caducado. También se ha repetido muchas veces que el régimen había muerto el 20 de noviembre de 1975, al fallecer el general Franco. Tampoco es cierto. Y sin perjuicio de volver sobre este asunto tantas veces como fuera menester, la opinión de Plataforma 2003 es terminante: Consta, para noticia de todos, en el libro de Ángel Hüsler, ciudadano suizo para mayor imparcialidad, editado por Plataforma 2003: *Del franquismo a la democracia, ¿Caída o evolución de un régimen?*, Madrid, 2007, traducción al español del libro original, publicado en Lausana, en 2003.

IV .c- No aspiramos a convertirnos en un partido político

- *El siguiente tema a explicar es por qué Plataforma 2003 no aspira a convertirse en un partido político...*
- Si fuéramos un partido político, o aspirásemos a llegar a serlo, nuestro mundo sería el de la Política y el del Estado. Si fuéramos una empresa con ánimo de lucro, nuestro mundo sería el de la Economía. Como somos un movimiento cívico, exclusivamente, nuestro mundo es el de la Sociedad. Y dentro de ella, y para ella, más concretamente aún, nuestro mundo es el de la Cultura y, algún día, más adelante, el de la Educación. Todo ello atendido, servido, desde nuestra clara vocación editorial, a extender, –si ello llegara a ser posible–, a los medios de comunicación. Es decir, que no aspiramos al mando, sino a la influencia. Pretendemos, como finalidad última nuestra, contribuir a instaurar en los españoles una nueva conciencia nacional. Y decimos mal, porque no sería nueva: España ha carecido siempre de una conciencia nacional; y éste es nuestro verdadero y dramático problema. Por lo tanto, deberíamos expresarlo así: Plataforma 2003 pretende instaurar en los españoles, por fin, una conciencia nacional, de la que en España hemos carecido hasta ahora.
- *No entiendo muy bien la aparente distinción entre Estado y Sociedad...*
- De aparente, nada. Real y muy real. Pero esto sería demasiado largo de explicar. Pondremos un ejemplo, referente a las naciones más próximas a nosotros. Las más modernas, hijas del siglo XIX, son Italia y Alemania. Pues bien, durante siglos, Italia y Alemania, tuvieron Sociedad pero no fueron Estado. Cuando, no hace tanto tiempo, consiguieron, por fin, su unificación política, se encontraron con que tenían Estado y Sociedad. Dos naciones más antiguas son Francia y Gran Bretaña, que han tenido la suerte de construir, al unísono, su Estado y su Sociedad. Peor suerte ha tenido España que, siendo el Estado más antiguo de Europa, nunca consiguió tener ni crear su Sociedad. No es que tuviera siempre una sociedad invertibrada, que no un Estado; sino, simplemente, que no ha tenido nunca Sociedad: entre el individuo, siempre súbdito, pocas veces ciudadano, y el Estado no ha habido absolutamente nada; o casi nada.
- *¿Cómo es eso posible? Alguna explicación tendrá, ¿no?*
- Sí. La falta de Sociedad en España ha sido suplida, secularmente, por la Iglesia Católica y el Ejército. Por eso todos los movimientos políticos que han querido edificar una España moderna, con Estado y Sociedad, han tenido siempre que ser, fatalmente, anticlericales y antimilitaristas. Este ha sido nuestro nudo gordiano, cuya solución se debe al último Franco. Lo que le debemos, su auténtico legado, ha sido su logro de la creación de nuestra nueva clase media. Desde entonces, y sólo desde entonces, ha empezado a haber verdadera Sociedad en España. Pero, hay que darse cuenta de lo reciente de este fenómeno: sólo los españoles nacidos desde 1950 hasta acá, han vivido siempre en una España con Estado y Sociedad. Todo esto ha tenido una enorme trascendencia; por ejemplo, ello es la causa del separatismo catalán y vasco porque en Cataluña y en el País Vasco sí empezó, hace tiempo, a existir una verdadera Sociedad cuando en el resto de España la movilidad social vertical sólo era posible como funcionarios del Estado o ingresando en el Ejército o en la Iglesia.
- *Pero ¿qué tiene que ver todo esto con que Plataforma 2003 no quiera convertirse en otro partido político más?*
- Lo que intentamos explicar es que la vida política, social, económica y cultural de una nación será tanto más plena y rica cuanto más Sociedad tenga. Y que el deber del Estado es crearla, si no existe; en todo caso, fomentarla. Nunca sustituirla. El gran error del Estado totalitario es pretender absorber en él a la Sociedad. El desafío

de nuestro tiempo es crear entre el individuo y el Estado todo un tejido social intermedio, cuanto más extenso y profundo, mejor; tejido que es el verdadero entorno convivencial del ciudadano. A solas el hombre frente al Estado, no puede ser más que súbdito. Es la Sociedad, no el Estado, quien hace al hombre ciudadano. De aquí la gran equivocación del Estado de las Autonomías: la instancia intermedia entre el individuo y el Estado no es la Región, ni la Provincia, ni mucho menos, la Comunidad autonómica. La verdadera instancia intermedia entre el individuo y el Estado es el Municipio. Pero de esto nadie quiere saber nada. La asignatura pendiente de España, desde don Antonio Maura, es la autonomía real de los municipios. Una autonomía, a construir no desde arriba, sino desde abajo, mediante una verdadera participación ciudadana. Pero todo esto, todavía, no es más que un sueño. Por eso duele tanto que cuando, por fin, han llegado a existir verdaderos movimientos cívicos, como Ciudadanos en Cataluña o como el Foro de Ermua en el País Vasco, estos movimientos cívicos hayan derivado a su conversión en partidos políticos, aspirando a participar en el Estado cuando su puesto estaba en la Sociedad. Pues bien, esta es la tentación en la que no quisiera caer Plataforma 2003. Y, también vale el ejemplo de Ortega y Gasset que, cuando en 1914, creó la Liga de Educación Política, lo hizo en el ámbito de las asociaciones cívicas; pero que, cuando en 1930 repite la operación y crea la Agrupación al Servicio de la República, con Marañón y Pérez de Ayala, y con Antonio Machado como Presidente, también lo hizo como asociación cívica; pero, y este fue su error, en 5 de junio de 1931, convirtió la Agrupación en partido político. Con ello, consiguió participar en las elecciones para las Cortes Constituyentes y lograr un grupo parlamentario de 16 diputados, –“la masa encefálica de la República”, como irónicamente la calificó Indalecio Prieto–; pero ¿de qué le sirvió? El 8 de octubre de 1932, Ortega anunciaba en Granada la disolución de la Agrupación. Mientras fue movimiento cívico, su influencia fue tan inmensa que su contribución a la venida de la II República fue decisiva. Como partido político no tuvo transcendencia alguna y su participación eficaz en la elaboración de la Constitución fue despreciada. Ahora, se repite el mismo error con UPyD, y todo lo que cabe desear es que a Rosa Díez no le pase lo mismo que a Ortega, pero su equivocación es la misma.

V.- La recuperación histórica de José Antonio y sus Obras Completas, en nuestra Edición de su Centenario

- *¿Qué significó para Plataforma 2003 la publicación de las Obras Completas de José Antonio en su Edición del Centenario?*
- Significó, por lo pronto, el cumplimiento de un compromiso con nuestros asociados, contraído desde nuestra fundación en 1999. La preparación de esta *Edición del Centenario* ha resultado mucho más laboriosa de lo previsto en un principio; y, por ello, no pudimos llegar a tiempo para su publicación en 2003, cuando se conmemoró el Centenario del nacimiento de José Antonio. La labor efectuada, a lo largo de todos esos años, por el recopilador de los textos, don Rafael Ibáñez Hernández, ha sido ingente por su meticulosidad y exhaustividad. Y, por ello, para el señor Ibáñez no hay reconocimiento ni gratitud suficientes. Pero nuestra *Edición del Centenario* significa algo más: sobre todo, significa el cumplimiento de un compromiso con el propio José Antonio. En efecto, cuando, hoy, derriban sus estatuas, arrancan sus lápidas, borran su memoria de edificios, calles y parques; cuando, incluso, se discute el destino final de sus restos mortales, hasta ahora en el Valle de los Caídos, cuando todo eso sucede, Plataforma 2003 –que tiene otra idea, no vandálica, de lo que es la memoria histórica–, levanta con amor y sin odio, con esta su Edición del Centenario, un monumento imperecedero a la memoria permanente de José Antonio.
- *Desde el punto de vista material, como tal libro, ¿cómo son estas Obras Completas?*
- Su formato (165 x 240 mm.) es el de la serie “mayor” de nuestra colección *Biblioteca del Centenario* y se editan en dos tomos. El primero, tiene 25 páginas de una introducción por el señor Ibáñez y 874 páginas más de textos de José Antonio. El segundo tomo tiene 932 páginas; de ellas, 832 de textos y 73 de un diccionario biográfico. En total son 1712 páginas lo que ocupan los escritos y discursos de José Antonio. Además, cada tomo lleva encartados dos cuadernillos de dieciséis páginas cada uno con reproducciones de autógrafos de José Antonio. El total de la obra, en dos tomos es de 1900 páginas. La edición se presenta en dos encuadernaciones, con idéntico contenido: una, en rústica, con un precio de venta al público de 60 euros; y, otra, en tapa dura y con estuche, con un precio de venta al público de 80 euros. Tanto la impresión como la encuadernación del libro se han cuidado con toda pulcritud y esmero, tal como esta obra se merece.

V.a- Antecedentes de la Edición del Centenario

- *¿Cuál es el antecedente inmediato de nuestra Edición del Centenario?*
- Sin duda, la inmediatamente destruida publicación por el Instituto de Estudios Políticos, de *Escritos y Discursos. Obras Completas de José Antonio Primo de Rivera, 1922 – 1936*, con 1308 páginas, en dos tomos. Esta publicación se hizo el 20 de noviembre de 1976, en conmemoración del XL aniversario de la muerte de José Antonio; pero dos días antes, el 18 de noviembre, las Cortes franquistas ya habían aprobado la Ley para la Reforma Política, ratificada en referéndum el siguiente día 15 de diciembre. La coincidencia de la publicación de estas *Obras Completas* con el estreno del actual régimen democrático no debió parecer oportuna y la edición fue destruida, quedando nonnata. Y José Antonio, a partir de ese momento hasta hoy, quedó proscrito. Lo mismo para los gobiernos de centro, de

izquierda o de derecha, que, desde entonces, se han turnado en el Poder. Alguien salvó unos cuantos ejemplares, cotizados hoy como rarezas bibliográficas.

- *Destruída la edición de 1976, ¿qué pasó después?*
- Pues pasó que los estudiosos de la figura y obra de José Antonio quedamos condenados a seguir perdiéndonos en una jungla de textos dispersos en distintos libros. Casi todos recopilados por Agustín del Río Cisneros; ayudado, primero, por Enrique Conde Gargollo y, más tarde, por Enrique Pavón Pereyra, argentino. Estos libros son: *Textos inéditos y epistolario* (1956), *Últimos hallazgos de escritos y cartas de José Antonio* (1962), *Los procesos de José Antonio* (1963), *José Antonio, abogado* (1963), y *José Antonio íntimo, epistolario y textos biográficos* (1964) y, aún, habría que añadir: *José Antonio ante la justicia roja* (1941), de F. Bravo y *Frente a Frente, José Antonio ante el Tribunal Popular* (1963) de José María Mancisidor. Que ¿qué pasó después? Después de 1976, sólo el más absoluto silencio. Quien durante tanto tiempo había sido utilizado como soporte ideológico del régimen; ahora, una vez fenecido éste, quedaba condenado al olvido y proscrito. Incomprensiblemente, el primer acto del nuevo régimen democrático consistió en destruir las *Obras Completas* de José Antonio, recién entregadas por la imprenta al Instituto de Estudios Políticos y sin distribuir.
- *Hasta que en 1996 se publicaron unos “papeles póstumos” de José Antonio...*
- Sí, en 1996, Miguel Primo de Rivera y Urquijo publicó los *Papeles Póstumos de José Antonio* (Plaza y Janés, Barcelona, 1996). Se trataba de la recopilación de los escritos y documentos hallados en la famosa maleta que José Antonio dejara en su celda al ser fusilado; maleta que fue entregada a Indalecio Prieto. Con estos *Papeles póstumos*, todas las ediciones anteriores de *Obras Completas*, incluida la nonnata y casi canónica del Instituto de Estudios Políticos, quedaban obsoletas y, con ello, el caos bibliográfico sobre la obra escrita y oral de José Antonio alcanzaba así su cénit total. Y eso hasta ahora, en que por primera vez todos sus escritos y discursos han quedado recopilados y ordenados en nuestra *Edición del Centenario*.
- *Pero la militancia falangista siempre dispuso de unas llamadas Obras Completas para su adoctrinamiento...*
- En efecto, ajena a todas estas erudiciones, la militancia falangista siempre dispuso de unas mal llamadas *Obras Completas*; editadas, primero, por la Editora Nacional (1942); después, por la Vicesecretaría de Educación Popular (1945) y, a partir de 1954, por la Sección Femenina, que se hizo cargo de esta tarea dando una lección más a la Falange masculina, y que, en prueba de honestidad, las tituló simplemente *Obras*, suprimiendo lo de completas. Y así lo hizo en ocho ocasiones, a lo largo de veinte años, desde 1954 hasta 1974, en una cuidada edición en papel biblia, manual y cronológica, con excelentes índices, aunque incompletos.

V.b- Características de la Edición del Centenario

- *Volvamos a nuestra Edición del Centenario ¿Qué hay que destacar en ella?*
- En primer lugar, su carácter exhaustivo. En efecto, nuestra *Edición del Centenario* recoge todos los escritos y discursos de José Antonio, los más conocidos y los menos conocidos; incluso algunos desconocidos hasta hoy porque permanecían inéditos. Y los recopila por riguroso orden cronológico, que es como deben leerse las *Obras Completas* para poder seguir la evolución de José Antonio en su pensamiento; proceso prematuramente truncado por su violenta muerte a sus treinta

y tres años. Por lo tanto, ahora es cuándo sabemos, por fin, todo sobre el pensamiento de José Antonio, siempre que entendamos que todo lo que podemos saber, hoy, del pensamiento de José Antonio es lo poco que a él se le permitió pensar en su cortísima vida. Pensamiento meramente incoado, iniciado, emergente, no concluso. Lo que acabamos de saber, por fin, del pensamiento de José Antonio es el resultado total de su proceso intelectual; siempre que consideremos este proceso como inmaduro, inacabado e incompleto. Súbitamente interrumpido. Pero aquí está todo, poco o mucho, y por su orden. Conclusión: por fin disponemos del auténtico retrato intelectual de José Antonio, que nos revela su verdadero rostro. El suyo, no el que unos y otros han intentado que tuviera.

- *Además de esa condición exhaustiva ¿existen otros aspectos a destacar?*
- Sí. A esa condición exhaustiva de nuestra *Edición del Centenario*, hay que añadir que, también y por fin, disponemos ya de la versión auténtica de lo que su fundador quiso que fuera Falange Española. En efecto, la *Edición del Centenario* no sólo recoge todos los textos, escritos y orales de José Antonio; sino que, además, todos se publican en su versión auténtica, una vez cotejados uno a uno con su fuente original, cuando ésta existe. Y, una vez suprimidas las alteraciones, mutilaciones y tergiversaciones, todos los textos han quedado restituidos a su versión primitiva, genuina y auténtica.
- *¿Algún aspecto más a destacar de la Edición del Centenario?*
- Consecuencia de su condición exhaustiva, nuestra recopilación de los textos de José Antonio arranca antes en el tiempo. Es decir, contiene escritos y discursos muy importantes, anteriores a la fundación de Falange Española (29 de octubre de 1933) hasta ahora nunca recogidos en las anteriores ediciones de sus mal llamadas *Obras Completas*. Por ejemplo, la Edición de la Vicesecretaría de Educación Popular (1945), no ordenada cronológicamente, no contiene texto alguno anterior al 16 de marzo de 1931, fecha de la publicación en *ABC* del famoso artículo de José Antonio *La hora de los enanos*; del que no se dice, por cierto, que había sido publicado un año antes, el 13 de marzo de 1930, por *La Nación*. Lo mismo, en las beneméritas *Obras* publicadas por orden cronológico, por la Sección Femenina, de idéntico contenido. En cuanto a la edición del Instituto de Estudios Políticos, de 1976, sólo contiene de fechas anteriores unos ejercicios escolares de la Universidad, del año 1922, y unos sueltos publicados en *La Nación* el 27 de mayo y el 28 de noviembre de 1929; los siguientes textos ya son, también del año 1930 en adelante.

V.c- La influencia del profesor Olariaga y las cartas de José Antonio

- *¿Qué trascendencia tiene esa antelación temporal en la publicación de los textos?*
- Pues resulta trascendental, en efecto. Por todas las anteriores ediciones de las *Obras Completas* y *Obras*, nunca habiéramos sabido nada de la importante influencia de don Luis Olariaga Pujana (Vitoria, 1885 - Madrid, 1976), en la formación académica de José Antonio. Remontémonos a 1922. En marzo de ese año, don Miguel Primo de Rivera y Orbaneja fue nombrado capitán general de la IV Región Militar con sede en Barcelona. Ese mismo año, 1922, en julio, José Antonio, con 19 años, se licenciaba en Derecho, en el viejo caserón de San Bernardo de Madrid. El verano de 1922 lo pasa José Antonio en Barcelona, pero en el otoño regresa a Madrid para seguir el curso de doctorado en la Facultad de Derecho. Y, entre las posibles asignaturas optativas, José Antonio elige Política Social, que impartía el

profesor Olariaga. Y aquí se inicia una estrecha relación entre el profesor Olariaga y su alumno José Antonio, que llega a ser su profesor ayudante. Años más tarde, en 1924, continúa esa relación y José Antonio se cartea con su maestro en solicitud de sus consejos en materia de doctrina económica. Y, ahora, en la *Edición del Centenario* se recopilan, por primera vez en unas *Obras Completas* (páginas 53, 54 y 55) tres cartas de José Antonio a Olariaga cuyas fechas son: 15 de julio, 16 de agosto y 3 de septiembre de 1924. Incluso se reproducen las tres cartas autógrafas en el primer cuadernillo, sin paginar, de ilustraciones entre las páginas 326 y 327, en el primer tomo.

- *¿Existe más información sobre estas cartas de José Antonio a Olariaga?*
- La primera noticia de estas tres cartas fue dada por el propio Olariaga, el 15 de abril de 1969, en su contestación al discurso de ingreso de Mariano Navarro Rubio en la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas. Una de ellas, la última, la de 3 de septiembre de 1924, la reprodujo por primera vez, aunque defectuosamente, Felipe Ximénez de Sandoval (*José Antonio, biografía apasionada*, 7ª edición, Fuerza Nueva Editorial, Madrid 1976, p. 35). Enrique de Aguinaga y Emilio González Navarro reproducen los párrafos pertinentes del discurso de Olariaga en su magnífico libro *Mil veces José Antonio* (Plataforma 2003, Madrid, 2003, pp. 349 y ss). Y las tres cartas fueron publicadas, mal datadas, por Luis Suárez en *Documentos inéditos para la historia del Generalísimo* (Madrid, Fundación Nacional Francisco Franco, 1992-1994, T.I. pp. 6, 7 y 8). Ignoramos cómo y por qué llegaron estas cartas a poder de Franco. Lo cierto es que sus originales se custodian, hoy, en la Fundación de su nombre.

V.d- La frustrada marcha laboral de José Antonio a Estados Unidos

- *Pero, ¿por qué son tan importantes estas tres cartas de José Antonio a Olariaga?*
- La primera de ellas, la de 15 de julio de 1924, es importante porque en ella da cuenta José Antonio a su maestro de que ya no se marcha al extranjero. Se trata de su frustrada marcha a Estados Unidos, a trabajar en ITT, a las órdenes directas de su presidente, Mr. Behn, como miembro de su staff, recomendado por el embajador de USA en Madrid, Mr. Moore. D. Miguel, una vez que ITT quedó interesada en la nueva Compañía Telefónica Nacional, prohibió a su hijo que aceptara esa oferta de trabajo. Pero corrió entonces el rumor en Madrid de que, con ocasión de otorgar este monopolio, el Dictador había enchufado a su hijo, José Antonio, recién licenciado, en la nueva Telefónica española como abogado, con pingüe sueldo. Así se lo escribió Ossorio y Gallardo, en una carta interceptada por la policía, a D. Antonio Maura. Ossorio y Gallardo fue detenido y el escándalo, al conocerse el motivo, fue mayúsculo. Todo ello dio lugar a una nota del propio José Antonio que publicó *La Voz*, de Madrid, el 13 de septiembre de 1924 (*Edición del Centenario*, pp. 56 y 57) y también a una nota de don Miguel, que ya habían publicado todos los diarios el anterior día 11. Esta acusación de cohecho volvió a repetirse en 1931, ahora por el general Burguete, y fue causa de dos notas de José Antonio publicadas en *La Nación* el 28 de marzo y 1º de abril de 1931 (*Edición del Centenario*, pp. 185, 186 y 188 - 190). Y aún volvió este asunto a amargar a José Antonio en 1933, dando lugar a su violenta agresión a Indalecio Prieto en el Parlamento el 20 de diciembre (*Edición del Centenario*, pp. 389 a 396).

- *Nada sabíamos de esta proyectada marcha de José Antonio a Estados Unidos...*
- Julio Gil Pecharrmán en su biografía de José Antonio (*José Antonio Primo de Rivera, retrato de un visionario*, Ediciones Temas de Hoy, Madrid, 1996, pp. 70 y ss.) trató este asunto, pero nada habríamos sabido de él, a través de las distintas ediciones de las *Obras Completas*, hasta nuestra *Edición del Centenario*. Y, sin embargo, se trata de uno de los episodios más importantes de la vida de José Antonio. Si José Antonio se hubiera ido, en 1924, a Estados Unidos, a hacer carrera en la ITT, como alto ejecutivo de esta multinacional americana, toda la vida posterior de José Antonio hubiera sido distinta. Y la historia de España también. Y, sin duda, hoy no existiría Plataforma 2003 ni estaríamos tratando de sus *Obras Completas*. Pero de todo esto, hasta 1996, no se nos había dicho nada. Y aún, hoy, este episodio de la vida de José Antonio es desconocido por casi todos. Sólo una pequeña referencia existía de su tío Cesáreo Sáenz de Heredia, titulada *Pequeñas causas...*, publicada en el número 15 del *Boletín Sindical* (Madrid, enero de 1942), que ahora podemos entender en toda su significación. Para una consideración objetiva de la concesión del monopolio telefónico por la Dictadura, y el nacimiento de la C.N.T.E., sin alusión alguna a José Antonio, véase el reciente libro de Ramón Tamames: *Ni Mussolini ni Franco: la dictadura de Primo de Rivera*, (Planeta, Barcelona, 2008, pp.333 y ss.)

V.e- José Antonio manifiesta su admiración por Ortega

- *Y las otras dos cartas de José Antonio a Olariaga, ¿por qué son tan importantes?*
- La segunda carta, la de 16 de agosto de 1924, contiene una referencia al economista Schmöller y sólo tiene un interés técnico; pero la tercera carta, la de 3 de septiembre de 1924, tiene una importancia excepcional. En ella, se refiere José Antonio a unos artículos de Ortega y Gasset, facilitados por Olariaga, que su alumno ha encontrado “*interesantísimos*”. Y en ella, además, califica la obra de Carlos Marx de “*maravillosa dialéctica*”. A falta de otras precisiones, podemos datar, por lo tanto, en el 3 de septiembre de 1924 el encuentro de José Antonio con Ortega y Gasset y con Carlos Marx, dos figuras de trascendental influencia en su pensamiento y obra política. Tratar del alcance, y precisar el contenido de cada una de estas dos influencias, daría de sí para más de un libro. Baste, aquí y ahora, apuntar que sin tratar de Ortega y de Marx no puede entenderse nada de la obra de José Antonio, a partir de 1924.
- *¿Se puede saber cuáles eran esos artículos “interesantísimos” de Ortega?*
- Sí. La carta de José Antonio, como queda dicho, es del 3 de septiembre de 1924; y, en ella, hace alusión a una serie de artículos. Parece que debe tratarse de la serie de seis artículos que, bajo el título general de *Ideas políticas*, publicó Ortega en *El Sol* entre el 29 de junio y el 26 de julio de 1924. Los tres primeros fueron: “I. Ni contigo ni sin ti, la canción del Parlamento” (*El Sol*, 29 de junio de 1924); “II. Disociación necesaria de Parlamento y Gobierno” (*El Sol*, 3 de julio de 1924) y “III. El Parlamento, cómo dignificar su función” (*El Sol*, 12 de julio de 1924). Los tres restantes, que también estaba ya publicados en la fecha de la carta de José Antonio a Olariaga, son: “IV. Las asambleas regionales y el caciquismo” (*El Sol*, 13 de julio de 1924); “V. El Parlamento: cómo se pueden tener mejores parlamentarios” (*El Sol*, 19 de julio de 1924) y “VI. Ideas políticas” (*El Sol*, 26 de julio de 1924). Todos estos artículos están recopilados en las *Obras Completas* de José Ortega y Gasset,

tomo XI, Madrid, Revista de Occidente 1969, pp. 32-49. Así lo hace constar, también, Moisés Simancas Tejedor en su *José Antonio, génesis de su pensamiento* (Plataforma 2003, Madrid 2003, p. 13, nota 4). De ser cierta la tesis de Simancas, tres cosas no dejan de sorprender: 1º.- Que, tanto José Antonio como su padre en 3 de septiembre de 1924 no estuvieran al corriente de la publicación en *El Sol* de estos seis artículos de Ortega. 2º.- Que José Antonio no supiera, entonces, si el tercero de los artículos de la serie había superado o no los problemas de la censura, cuando ya estaba publicado desde el 12 de julio. 3º.- Que los artículos de Ortega, a que alude José Antonio en su carta, superaran en 1924 la censura de don Miguel pero no, muchos años después, la censura de Franco. Me explicaré: las Obras Completas de Ortega que manejo son las cronológicas de la Revista de Occidente, en su cuarta edición, de 1957. La primera es de 1946; pues bien, estas Obras debieran contener todo lo escrito o hablado por don José “desde que en 1902, a los 19 años, da a la Prensa su primer ensayo”. Publicados, en 1946, los primeros seis tomos quedó aplazada la edición de los restantes correspondientes a la obra propiamente política. Tras la muerte de Ortega, en 1955, se publicaron en los tomos VII, VIII y IX una serie de obras inéditas de carácter filosófico e historiográfico. Los escritos políticos de Ortega permanecieron sin coleccionarse y no se publicaron, en los tomos X y XI, hasta 1969. La llamada ley Fraga que suprimió la censura previa, es de 15 de marzo de 1966.

- *Todo ello no deja de ser lamentable. ¡Pobre España! ¿Algo más?*
- Para terminar este asunto queda explicar que, según Gonzalo Redondo (*Las empresas políticas de Ortega y Gasset*, Eds. Rialp, Madrid, 1970, t. II, pp. 125 y ss.) la primera vez que un artículo completo de Ortega fue censurado acaeció el 2 de marzo de 1928. Y ello motivó que Ortega suspendiera su colaboración en *El Sol*, diario en el que no volvió a aparecer artículo alguno suyo hasta el 24 de octubre de 1929 (*La rebelión de las masas*). Ortega abandonó España, marchando a la Argentina, de donde no regresó hasta enero de 1929. El 1 de agosto de 1929, la dictadura admitía la renuncia de sus cátedras a José Ortega y Gasset, Fernando de los Ríos, Luis Jiménez de Asúa, Felipe Sánchez Román y Alfonso García Valdecasas. Una y otra vez, se repite la misma historia. España, un país que no aprende.

V.f- Recepción por José Antonio de la doctrina de Marx

- *¿Cuál es la referencia a Marx en las cartas de José Antonio a Olariaga?*
- La obra de Marx fue siempre poco conocida en España. El *Manifiesto comunista* fue publicado en 1872, en forma de folletón, en *La Emancipación*, periódico que en Madrid dirigía José Mesa, donde también apareció algún fragmento de *El Capital*. En 1875 se tradujo el libro de Deville *El Capital de Carlos Marx resumido y acompañado de un estudio sobre el socialismo científico*. La primera traducción directa de *El Capital*, hecha por Pablo Correa, se publicó en Madrid en 1886, pero sólo en 1898 el socialista argentino J. B. Busto hizo una traducción cuidada, sólo de la primera parte, que editó en Madrid García Quejido en la Biblioteca de Ciencias Sociales. La primera traducción completa española fue la publicada por Sempere, en Valencia, en 1903. De Engels habían aparecido antes *Del socialismo utópico al socialismo científico* (Madrid, 1886) y *El origen de la familia, la propiedad privada y el Estado* (Madrid, 1894). Sobre la introducción de la obra de Marx en España y la primera literatura marxista se ocupa Ramón Carande en su prólogo a la traducción

por él de la obra de Mihail Ivanovic Tugan-Baranovskij (1865-1919) *Los fundamentos teóricos del marxismo*, Hijos de Reus, Madrid, 1915, versión española de *Theoretische Grundlagen des Marxismus* (1905). Y este es, precisamente, el libro del que fuera profesor de Economía Política en la Universidad de Petrogrado que recomendó Olariaga a José Antonio para profundizar su iniciación en la doctrina de Marx (*Edición del Centenario*, p. 55).

- *¿Pero Ramón Carande no fue después Consejero nacional de Falange con Franco?*
- Sí, y no deja de ser cómica su relación con Falange, si no fuera cuestión tan triste como dolorosa. Te contaré. No voy a entrar en el penosísimo asunto de la depuración del personal docente, en los tres grados académicos de la enseñanza, durante nuestra guerra civil, y después. Pero no puedo dejar de referirme al pintoresco –por usar el calificativo más suave– y paradigmático caso de Ramón Carande Thovar (Palencia, 1887-El Almendral, 1896). Discípulo directo de Giner de los Ríos en sus estudios de doctorado en Madrid; como tantos otros universitarios sucumbió al encanto de su magisterio, quedando ya vinculado a la Institución Libre de Enseñanza. “El recuerdo de aquellas sesiones lo mantengo, –dijo en 1976, al conmemorarse el centenario de la Institución–, desde 1907, al final de una vida larguísima, con nostalgia y gratitud, y creo que lo conservarán mis condiscípulos supervivientes”. Como es sabido, Carande estudió economía en Alemania, pensionado por la Junta para la Ampliación de Estudios; y, una vez regresado a España, se convirtió en discípulo de Flores de Lemus. Carande ganó la cátedra de Economía Política y Hacienda Pública en la Universidad de Sevilla y participó en el proyecto orteguiano de la Agrupación de Intelectuales al Servicio de la República. Durante la guerra civil, aunque estaba en Madrid, refugiado en la embajada de México, fue depurado y separado de su cátedra por la Junta Técnica del Estado, en 17 de Mayo de 1937, y, sin embargo, fue designado Consejero nacional de F.E.T. y de las J.O.N.S. ¡Al mismo tiempo le quitan la cátedra por rojo y le nombran miembro del Consejo Nacional de Falange! ¡Qué España! Y no fue repuesto en su cátedra hasta más tarde, a pesar de contar con la protección de su discípulo Pedro Gamero del Castillo, ministro de Franco. El mismo Carande lo ha contado así: “Después de la guerra me quitaron la cátedra de Sevilla, por ser sospechoso, no sé si ateo o masón, mientras por otra parte me hacían Consejero nacional del Movimiento. Estuve seis años en el campo y gracias a la depuración pude trabajar a gusto. Escribí *El emperador Carlos V y sus banqueros* y se lo dediqué al ministro Ibáñez Martín con una frase que decía: “gracias a la manía que usted me tiene he podido escribir este libro”. A partir de 1946 se reintegró a la Universidad. En 1985 recibió el Premio Príncipe de Asturias de Ciencias Sociales. Si quieres saber algo más, consulta *Ramón Carande: un siglo de vida*, de Rocío Yñiguez Ovando, libro editado por la Fundación Universitaria Española, en Madrid, en 2002.

V.g- Lo que falta en nuestra Edición del Centenario

- *Bien, bien, pero algo faltará en nuestra Edición del Centenario...*
- Desde luego. Sin duda, ahora, animados por nuestra edición, han de aparecer más textos de José Antonio hasta hoy inéditos y, por lo tanto, desconocidos. Esperémoslo así. Pero sabemos desde el principio que existe una carencia en nuestra *Edición del Centenario* que no nos cansaremos de lamentar. Se trata de los primorosos apuntes de las clases de Olariaga de Política Social que su aplicado discípulo, José Antonio, pasaba a limpio todas las noches con su excelente

caligrafía. Nadie duda de la excepcional importancia de este documento, imprescindible para conocer el posible origen académico de las ideas políticas, económicas y sociales de José Antonio. ¿Qué ha sido de estos apuntes? Nadie lo sabe.

- *Pero alguna pista habrá para su localización...*
- Desde luego. Ramón Serrano Suñer en su famosa conferencia en la Tribuna del Círculo Cultural Medina, el 19 de noviembre de 1958, (publicada por Pareja y Borrás editores, Barcelona, 1958, bajo el título *Semblanza de José Antonio joven*, p. 23) afirmó: “Conservo aún los cuadernos donde ponía en limpio –la noche misma de tomarlos– los apuntes de Política Social, asignatura del doctorado que explicaba Olariaga. Son –incluso caligráficamente– un prodigio de claridad y cuidado”. Con vistas a nuestra *Edición del Centenario* hemos hecho las oportunas gestiones y los cuadernos no aparecen por parte alguna. Tal vez hayamos perdido para siempre la posibilidad de publicar los apuntes y, con ello, la oportunidad de conocer qué era de José Antonio y qué era de Olariaga en las ideas del fundador de Falange Española sobre los fenómenos sociales y económicos de su tiempo. Así que, de ser cierta esta pérdida, estaríamos ante una desgracia irreparable.
- *Así que de los famosos apuntes sólo seguiremos conociendo una fotografía...*
- En efecto. Ximénez de Sandoval afirma haber visto “reproducidas fotográficamente algunas páginas” de estos apuntes. Pues esto es todo y lo único que hemos podido también ver los demás, varias veces reproducido (*José Antonio, abogado*, de Agustín del Río Cisneros y Enrique Pavón Pereyra, Ediciones del Movimiento, Madrid, 1963, 2ª ed., 1968, tercera de las láminas encartadas al final del volumen; y *Biografía apasionada*, 7ª ed., Madrid, 1976). Se trata de una composición fotográfica en que se reproduce la portada de los cuadernos y la página 199 en que se inicia, precisamente, el estudio de la figura de Carlos Marx. La primera vez que se publicó esta composición fotográfica, tal cual, fue en la revista “Y” de la Sección Femenina, número 10, de noviembre de 1938, página 21, con el siguiente pie: “De la época universitaria de José Antonio, ejemplar estudiante, el Ministro del Interior [Ramón Serrano Suñer] conserva estos apuntes que ha tenido la delicadeza de cedernos para su reproducción en “Y”. Y esta es la misma composición que, como único testimonio gráfico de los hasta ahora perdidos cuadernos, también reproducimos nosotros en la *Edición del Centenario* (cuadernillo de ilustraciones, sin paginar, encartado entre las páginas 326 y 327, cuyo texto queda transcrito a la página 13, tomo I).
- *Algo más faltará en nuestra Edición del Centenario...*
- Faltan, además, unos índices. Y esto hay que explicarlo. Al iniciarse los trabajos de recopilación sólo se trató de incorporar al libro unas notas, a pie de página, para explicar las posibles variables de los textos, añadiendo, además, un diccionario onomástico donde se diera sucinta noticia biográfica de las distintas personas citadas a lo largo de la obra, desconocidas en su mayoría para los lectores actuales. Uno y otro encargo han quedado cumplidos, y a la perfección, por el señor Ibáñez. Y a destacar, la dificultad y novedad del diccionario. Por lo tanto, nuestras *Obras Completas* sólo tienen un índice general de su contenido; índice general que, por cierto, también es el único que tiene la edición del Instituto de Estudios Políticos, que carece de nuestras notas y de nuestro diccionario biográfico. Cuando se trató de iniciar la elaboración de los demás índices (temático, onomástico, topográfico etc.), Plataforma 2003, como editora, se negó a retrasar aún más la publicación del libro,

que entendíamos podía editarse, tal y como lo ha sido, pues dichos índices, por muy convenientes que sean, no son imprescindibles.

- *Pero quiénes hayan venido utilizando las “Obras” de la Sección Femenina, echarán de menos esos índices...*
- Sin duda. Y ya se están elaborando los índices complementarios del publicado, ahora como general de contenidos; pero estos índices serán objeto de una publicación separada. Ello facilitará su manejo. Hay pocas cosas más molestas que la consulta de unos índices, comunes a dos tomos, situados en uno de ellos, siempre al final del tomo II. Entendemos que unos índices tan meticulosos y extensos como los que se están elaborando quedarán mejor para su fácil consulta si son publicados en volumen aparte. Los índices a que te refieres de las *Obras* de la Sección Femenina ocupan nada menos que 72 páginas de apretada letra. Una cosa así, incorporada a nuestro tomo II, resultaba inviable. Todo ello, aparte de la demora en la publicación que ello suponía.
- *¿Se podrían detallar los índices que se están elaborando?*
- Desde luego. *Índice histórico de épocas, procesos y fechas* (relación cronológica de citas y juicios históricos de José Antonio que componen su visión temporal del mundo). *Índice temático y analítico* (relación alfabética de conceptos, ideas y temas de la doctrina política, económica y social de José Antonio). *Índice nominal* (relación alfabética de personas, autores, entidades, ciudades y lugares geográficos, citados en el libro). *Índice topográfico* (relación alfabética de los lugares localizados donde habló y escribió José Antonio). *Índice cronológico* (coincide con el índice general de contenidos de las *Obras Completas*, anteponiendo la fecha de cada uno de los textos recopilados).
- *¿Qué otras carencias existen en nuestra Edición del Centenario?*
- Se trata de carencias no propias de nuestra edición, sino generales a todas las obras completas, dada la metodología de su elaboración. Pongamos un ejemplo. Al tratar de la frustrada marcha de José Antonio a trabajar a Estados Unidos, aparecen los siguientes documentos necesarios pero que no pueden ser publicados en sus obras completas pues no son suyos: la carta de Ossorio y Gallardo a D. Antonio Maura o su noticia (Ángel Ossorio y Gallardo, *Mis memorias*, Tebas, Madrid, 1975, prólogo: Fausto Vicente Gella, pp. 128 y 129); la nota de D. Miguel publicada en todos los diarios el 11 de septiembre de 1924 y las dos notas a la prensa del general Ricardo Burguete, de 27 de marzo y 1º de abril de 1931. Y a todo esto habría que añadir el artículo de Cesáreo Sáenz de Heredia, tío de José Antonio. Sin la lectura directa de todos estos documentos, los textos de José Antonio referentes a su frustrado trabajo en Estados Unidos, ya incorporados, ahora, a sus *Obras Completas*, no tienen comprensión. Otro ejemplo, todavía más claro. De la famosa polémica sobre el fascismo entre José Antonio y Juan Ignacio Luca de Tena en *ABC* (marzo 1933) nos sabemos de memoria las cartas de José Antonio a Luca de Tena, pero ¿alguien ha tenido ocasión de leer las cartas de Luca de Tena a José Antonio? ¿Puede publicarse todo ello en las *Obras Completas*? No. ¿Y se puede, y se debe, publicar todo ello en un libro complementario de las *Obras Completas*? Desde luego.

V.h- Otras obras a editar, complementarias de la Edición del Centenario

- *¿Cuál es la propuesta concreta de Plataforma 2003?*
- Pues elaborar una especie de “*Guía para la mejor lectura de las Obras Completas de José Antonio en su Edición del Centenario*”, con el siguiente contenido: a.- Los documentos, no originales de José Antonio, y de los que sólo puede darse, si acaso, una referencia en sus *Obras Completas*, cuyo conocimiento, sin embargo, es necesario para la debida comprensión de los textos publicados en ellas. b.- Los índices de dichas *Obras Completas*. c.- Los apoyos bibliográficos necesarios para el mejor entendimiento de episodios, textos, etc.. relacionados con el contenido de las *Obras Completas*. d.- Las glosas pertinentes para facilitar al lector de hoy la debida comprensión de textos y episodios, alejados ya por los más de 70 años transcurridos. Estimamos, por todo ello, que bien merece la pena el trabajo de elaborar esta “*Guía*”.
- *¿Qué otros libros complementarios de nuestras Obras Completas cree Plataforma 2003 que se deberían editar?*
- Nuestra *Edición del Centenario* recopila, como es sabido, por orden cronológico todos los textos (escritos y discursos) de José Antonio. Ello ayuda a seguir la “*evolución*” de su pensamiento; pero no facilita al lector su inmediata y fácil comprensión “*sistemática*”. Por lo tanto, Plataforma 2003 se propone, como complemento de las *Obras Completas*, la publicación de unas antologías mayores (en formato 165 x 240 mm.), donde se recogerán de una forma ordenada y sistemática toda la doctrina política, social y económica de José Antonio, según materias y temas. Unas antologías donde, monográficamente, se recopile todo lo que dijo y escribió José Antonio sobre determinados temas; concretando, además, cómo lo dijo y escribió, cuándo, dónde, y dando razón de su por qué y para qué. Esto permitiría la exposición total y ordenada de su pensamiento, sin perjuicio de comentar su evolución cronológica, cuando haya lugar. Todo ello, con el apoyo bibliográfico necesario. Resulta evidente que cuántas y cuáles hayan de ser estas antologías esenciales, a publicar, es muy discutible; pero parecen las más imprescindibles y urgentes al menos tres de ellas.
- *¿Cuáles serían los grandes temas de cada una de las tres antologías propuestas?*
- En primer lugar, por ser la más urgente y necesaria, Plataforma 2003 publicará una antología mayor, a titular *Qué es España*. José Antonio dijo: “*Nuestro movimiento es el único movimiento político español donde se ha cuidado intransigentemente de empezar las cosas por el principio. Hemos empezado por preguntarnos qué es España*”, (texto de junio de 1936, entonces prohibido por la censura, y publicado en *Baleares*, de Palma de Mallorca, el 6 de enero de 1940, *Edición del Centenario*, p. 1521). Pues de esto se trata: de conocer, a lo largo y a lo ancho la respuesta de José Antonio a esta pregunta, origen y principio de todo: qué es España. En estos momentos de centrifugación de nuestra Patria parece esta antología no sólo urgente sino imprescindible para contribuir al necesario rearme patriótico, que no patriotero, de los españoles. Los textos de José Antonio sobre Euzkadi, Cataluña, el separatismo y la unidad de España son, por desgracia, de una actualidad estremecedora.
- *La siguiente antología mayor ¿cuál será?*
- Nuestro punto 26 proclama: “*Falange Española de las JONS quiere un orden nuevo*” (*Edición del Centenario*, p. 798). Y el 3 de marzo de 1935, en Valladolid,

José Antonio afirmó nada menos que esto: “*Nos sentimos, no la vanguardia, sino el ejército entero de un orden nuevo que hay que implantar en España, digo, y ambiciosamente, porque España es así, añado, de un orden nuevo que España ha de comunicar a Europa y al mundo*”. (Edición del Centenario, p. 875). Pues bien ¿en qué consiste ese orden nuevo propuesto por José Antonio? Recójense, y por su debido orden, todos los textos de José Antonio donde se expone y da respuesta a tan básica y fundamental cuestión. Esta segunda antología mayor llevará por título “*Orden nuevo*”.

- *Todavía falta una tercera antología. ¿Cuál?*
- Ya en agosto de 1933, en Torrelavega (Edición del Centenario, p. 330) –antes, por lo tanto, de la fundación de Falange Española– José Antonio dijo: “*No basta una manera de pensar, hace falta una manera de ser*”. Y lo repitió, pocos meses después, en su discurso fundacional en el Teatro de la Comedia, el 29 de octubre: “*Nuestro movimiento... no es una manera de pensar, es una manera de ser*” y exigió “*ante la vida entera, en cada uno de nuestros actos, una actitud humana, profunda y completa*”. (Edición del Centenario, p. 349). ¿En qué consiste esta actitud humana, profunda y completa? No es suficiente la invocación, que hizo José Antonio acto seguido, del espíritu de servicio y sacrificio, del sentido ascético y militar de la vida. Es necesario traer aquí, ante todo, su afirmación de la supremacía absoluta de lo espiritual, base y fundamento de su concepción de la libertad, dignidad e integridad del hombre. Esta antología permitirá recoger lo más vigente, intemporal y universal, del pensamiento de José Antonio, germen de un posible nuevo humanismo.
- *No se ha dicho el título de esta tercera antología de José Antonio...*
- Su título será *Libertad, estilo y servicio*. Las tres más hermosas palabras que, a nuestro entender, resumen mejor la manera de ser que propugnó José Antonio.
- *¿Aparte de estas tres antologías mayores hay algo más, ya en preparación?*
- Sí. Estas tres antologías mayores resultan excesivas para una tarea de iniciación o introducción al pensamiento de José Antonio. Por lo tanto, Plataforma 2003 tiene previsto reeditar (en formato minor: 148 x 210 mm.) la excelente antología, de Adriano Gómez Molina, titulada *José Antonio, testimonio*, publicada por la Editorial Doncel en 1969. Adriano Gómez Molina, uno de los veintitrés fundadores de Plataforma 2003, en 1999, es uno de los mejores expertos en José Antonio. En el Centenario publicó en la editorial Actas una magnífica obra sobre José Antonio (*Las gafas de José Antonio*, Actas, Madrid, 2003). Esta antología y las tres mayores ya comentadas, además de la “*Guía para la mejor lectura....*”, complementarán nuestras *Obras Completas* en su *Edición del Centenario*.
- *Con todo ello, ¿quedaría cerrada ya la conmemoración del Centenario?*
- No. Aún hay más. Nos haría mucha ilusión publicar, además, un libro que se titulará *José Antonio, de su puño y letra*. Se trata de recoger en él todos los facsímiles de los autógrafos disponibles de José Antonio. Algo hemos adelantado en la *Edición del Centenario* con los cuatro cuadernillos de ilustraciones encartados, en total 64 láminas. Vamos a esperar un prudente plazo por si aparecen los famosos cuadernos de los apuntes de las clases de Olariaga. También sería preciso disponer de los facsímiles de los documentos de la no menos famosa maleta de José Antonio. Si todo esto lo consiguiéramos, esta obra, *José Antonio, de su puño y letra*, ahora una quimera, sería un hermoso libro, digno remate de la conmemoración de su

Centenario. Y con el quedará cerrada nuestra *Biblioteca del Centenario*. En total, 32 libros.

V.i- Próxima biografía de José Antonio

- *¿Y para cuándo una buena biografía de José Antonio?*
- Para el estudioso de la figura de José Antonio, el acceso a una buena biografía suya es un problema. La de Felipe Ximénez de Sandoval (*José Antonio. Biografía apasionada*, Fuerza Nueva Editorial, 7ª ed., Madrid, 1976, prólogo: Blas Piñar), reiteradamente reimpresa, una vez muerto su autor y no actualizada, ya es insuficiente, aparte de la dificultad, hoy, de su adquisición. Las dos de Antonio Gibello (*José Antonio. Apuntes para una biografía polémica*, Ed. Doncel, Madrid, 1974, y *José Antonio, ese desconocido*, Ed. Dyrsa, Madrid, 1985), tan meritorias en su momento, ya no se encuentran en el mercado y tendrían, también que actualizarse. Sólo disponemos de la excelente biografía de Julio Gil Pecharrmán (*José Antonio Primo de Rivera. Retrato de un visionario*, Eds. Temas de hoy, Madrid, 1996), que nos encantaría publicar en Plataforma 2003, en una tercera edición, una vez ampliada y revisada por su autor; pero ello, no depende de nosotros. Existe, inédita, una biografía de José Antonio por José Mª Sánchez Diana, ya fallecido, que, a juzgar por su estudio sobre Ramiro Ledesma Ramos (*Ramiro Ledesma Ramos, biografía*, Editora Nacional, Madrid, 1975), debe ser excelente. Las gestiones con su familia no han dado resultado positivo. Todo hace presumir que Plataforma 2003 queda obligada a resolver este problema por sí misma, acometiendo la tarea de promover la elaboración de una nueva biografía de José Antonio, sin que podamos concretar ahora ni cuándo, cómo, ni por quién. Esta biografía, si tuviera un enfoque orteguiano, podría titularse *José Antonio, desde dentro*. Si no, podrá titularse, más convencionalmente, *José Antonio y su tiempo*.
- *¿Y entre tanto?*
- Entretanto vamos a publicar una pequeña biografía con el título de *El José Antonio que me cautivó*, original de Antonio Prada González (Avilés, 1924), ya fallecido. No es un trabajo de investigación pero la obra está documentada y bien escrita; y, desde luego, cubre perfectamente la necesidad de disponer de una breve biografía que sirva de iniciación para quiénes, por vez primera, se aproximan a la figura de José Antonio.

V.j- Álbum de fotos

- *¿No se queda algo en el tintero? ¿Eso es todo?*
- No, aún falta el *Álbum de fotos*. Se trata de recoger en un libro todos los testimonios gráficos existentes relacionados con José Antonio. Estamos en ello desde nuestra fundación en 1999. El material disponible es ingente, pero en su mayoría de pésima calidad. Y cada día aparecen nuevos documentos. También existen dificultades de localización y de datación de algunas fotografías. Lo peor de todo es que, a falta de los originales, hay que reproducir fotos publicadas en periódicos por el viejo procedimiento del fotograbado. No sabemos qué hacer. Pero el libro, más tarde o más temprano, se hará.

V.k- Necesidad de una historia de la Falange

- *Bueno, ya tenemos, si no me equivoco, siete libros más a publicar...*
- Todo ello, más los veinte títulos ya publicados en la Biblioteca del Centenario, y los todavía pendientes de publicación, dan fe de nuestra fidelidad. Pero aún falta otro libro más, imprescindible. Todo lo dicho hasta ahora se refiere a la vida y pensamiento de José Antonio; pero ¿y su obra? ¿para cuándo una historia, que está por hacer, de Falange Española de las JONS? He aquí otro reto que algún día tendrá que asumir, también, Plataforma 2003. La dificultad es enorme. Y no es la menor la fecha del fin de esta obra. ¿Cuándo termina la historia de Falange Española de las JONS? ¿Llega hasta hoy? ¿Termina el 14 de marzo de 1936 con la detención y encarcelamiento de José Antonio? ¿Termina el 20 de noviembre de 1936 con su fusilamiento? ¿Acaba el 19 de abril de 1937 con el Decreto de Unificación? ¿Quién lo sabe? Hay opiniones para todos los gustos. Pero, sea cual sea la solución que adopte en su día Plataforma 2003, esa historia hay que hacerla, y bien, y se hará. Mientras tanto, tendremos que seguir contentándonos con la *Historia de Falange Española de las JONS*, de José Luis Rodríguez, que publicó Alianza Editorial (Madrid, 2000) con prólogo de Luis Palacios Bañuelos. Si se decidiera que la historia de la Falange terminó con la muerte de José Antonio, y en su proyectada biografía se recogiera con el detalle suficiente todas las vicisitudes de su obra, esta historia no sería tan necesaria y podría prescindirse de ella. Otra cosa resulta si se partiera de las hipótesis de la prolongación de Falange después del 20 de noviembre de 1936. El problema, entonces, sería decidir hasta cuándo habría que historiar la existencia de la Falange. En cualquier caso, esta obra cada vez es más urgente y necesaria. La editorial de la Universidad de Navarra (Eunsa) acaba de publicar *Falange Española: Historia de un fracaso (1933-1945)*, de Mercedes Peñalba (Pamplona, 2009), trabajo académico prologado por Álvaro Ferrary en el que su autora se propone “desplegar la evolución en la concepción y actualización de Falange Española, desde sus inicios, puramente falangistas y pro-fascistas, hasta su transmutación en un amplio movimiento de apoyo incondicional al franquismo en 1945, partiendo para ello del estudio de la recepción del fascismo en España iniciado en la década de los veinte” (p. 30). A pesar del abundante apoyo bibliográfico, esta obra no está exenta de errores y de deformaciones y hace más perentoria, aún, la necesidad de la historia que propugnamos; sin perjuicio de reconocer y agradecer a Mercedes Peñalba su procurada objetividad histórica en los momentos actuales de tanto sectarismo manipulador. Esta obra se añade a otros dos recientes libros de un mismo autor: José Antonio Parejo Fernández: *Las piezas perdidas de la Falange: el sur de España*, Universidad de Sevilla, Sevilla, 2008; y *Señoritos, jornaleros y falangistas*, Bosque de Palabras, Sevilla, 2008, 1ª y 2ª ed.

V.l- Nuestro “Libro Homenaje a José Antonio”

- *Parece que la conmemoración podrá cerrarse algún día, ya próximo, y con la satisfacción del Ángel Custodio...*
- Su protección no nos ha fallado nunca. Él nos protege y calla. No contesta pero responde. Responde con su protección y amparo. Y no se trata de si nos lo merecemos o no. De lo que se trata es de que quién sí se lo merece es José Antonio.

- *En una palabra, en Plataforma 2003 podemos estar orgullosos de nuestro homenaje a José Antonio...*
- No. De lo que estamos orgullosos en Plataforma 2003 es de nuestros asociados. Ellos ponen su nombre y apellidos, su compromiso personal de colaboración y, además, su contribución económica mediante el pago de sus cuotas periódicas. También sus donativos. Aquí, en Plataforma 2003, nadie percibe retribución alguna por ningún cargo. Y los derechos de autor de cada libro que publicamos, salvo una excepción, son cedidos por su autor a la Asociación por un euro simbólico. No existe, ni se aceptaría, ayuda exterior alguna y, ya es sabido, que ni se solicitan ni se admiten subvenciones de ninguna clase. De esto es de lo que estamos orgullosos porque podemos, y debemos, estarlo. En cuanto al homenaje, con este mismo título ofrecimos a todos los asociados la posibilidad de colaborar en un libro dedicado por Plataforma 2003 a José Antonio. Respondieron sesenta y seis asociados. Y ahí está nuestro *Libro Homenaje*, con sus 978 páginas, en nuestra colección *Biblioteca del Centenario*; valiosísima aportación, ya imprescindible, a la bibliografía joseantoniana.

V. m- Financiación de la Edición del Centenario

- *En cuanto a la financiación de la Edición del Centenario...*
- Todo el coste de la *Edición del Centenario* ha corrido a cargo de Plataforma 2003. No sólo ha sido un esfuerzo enorme, y no retribuido, el del señor Ibáñez en la recopilación y fijación de los textos; también, para Plataforma 2003 ha supuesto otro enorme esfuerzo financiar la impresión de este libro. Esto es justo destacarlo: nuestras *Obras Completas* no han sido editadas desde una institución pública, sino desde una entidad privada. No desde una organización política, sino desde una asociación cultural. No con dinero público, ni privado ajeno, sino con fondos propios, procedentes de las aportaciones económicas voluntarias (cuotas y donativos) de los propios asociados y de los resultados de las ventas de nuestra actividad empresarial. Y, todo ello, al margen de cualquier operación política.

V. n- El por qué de la Edición del Centenario

- *Pero ¿por qué todo ese esfuerzo, cuando ya han transcurrido más de 70 años?*
- Pues porque Plataforma 2003 –o sea un puñado de hombres y mujeres todavía bien escaso– se ha empeñado en recuperar a José Antonio Primo de Rivera, ayer manipulado y hoy proscrito, para el presente histórico de nuestro tiempo. Esta recuperación, que es una auténtica liberación de su actual secuestro en el silencio, víctima del más despiadado olvido cuando no de la mayor falsificación histórica, siempre la hemos entendido como la más alta tarea moral y no como una operación política. Se trata, en definitiva de la justa restitución de José Antonio, más allá de todo partidismo político, al patrimonio común de todos los españoles; patrimonio común al que pertenece, sin discusión posible, por su vida y por su muerte.
- *Y esa restitución se pretende con esta edición de sus Obras Completas...*
- En efecto, las mujeres y hombres que nos asociamos en Plataforma 2003, hemos comprometido nuestro nombre, nuestro trabajo y nuestro dinero para que, por fin, los españoles, –todos los españoles, se entiende–, puedan hoy, –sí, además, que ya

es hora, ellos quieren—; abrir una brecha de serena atención a este joven español, víctima, hoy como ayer, de la “*saña de un lado y la antipatía de otro*”. Él, que en su testamento se asombró, entonces, de que aún, después de tres años, la inmensa mayoría de nuestros compatriotas persistiera en juzgarle y en juzgar a Falange Española “*sin haber empezado ni por asomo a entendernos y hasta sin haber procurado ni aceptado la más mínima información*”, ¡qué diría hoy! cuando José Antonio es un absoluto desconocido, olvidado en el más oscuro trastero de nuestra historia. Como él mismo dijo de su padre, los que le quieren no le entienden y los que podrían entenderle —o deberían, más bien, entenderle porque para algo se autocalifican de profesionales de la inteligencia— no le quieren. Triste destino el suyo, —que es el que España, como cruelísima y despiadada madrastra que es, desde Túbal hasta hoy, reserva para sus mejores hijos—, que no se merece.

V.o- El para qué de la Edición del Centenario

- *Ya queda explicado el por qué, pero ¿para qué la Edición del Centenario?*
- Pues es muy sencillo. Con nuestra *Edición del Centenario* queremos decir a todos esos compatriotas nuestros que vuelven, hoy, a resucitar la confrontación fratricida de las dos Españas —otra vez la sombra de Caín errante por nuestra Patria— que podrán llegar, arrastrados por su ignorancia y su vandálico odio, a borrar toda huella material que recuerde a José Antonio. Pero lo que no podrán hacer ya es borrar para siempre su memoria. En efecto, ya no pueden evitar que algún día, en cualquier rincón de España, algún muchacho español pueda tener la oportunidad de encontrarse con el José Antonio entero y verdadero de nuestra *Edición del Centenario* en algún anaquel de una biblioteca o en la estantería de una librería. Y, como nos pasó a nosotros, ese muchacho español —cuyo nombre ignoramos, en un lugar de España del que todavía tampoco sabemos nada, hoy, mañana o pasado mañana— leerá las *Obras Completas* (¡deslumbrante! dijo Rosa Chacel de idéntica experiencia) y recuperará a José Antonio para su personal proyecto vital restituyéndole a su verdadero lugar en la historia. Para hacer posible esto es para lo que hemos publicado sus *Obras Completas*.
- *¿Qué significará para la juventud española su encuentro con José Antonio?*
- Ya nadie puede evitar, insistimos, la posibilidad de que los jóvenes españoles tengan la oportunidad, no sabemos dónde, ni cuándo, ni cómo, de encontrarse con José Antonio y conocer su verdadero rostro. Saber lo que dijo y escribió y llegar a entender por qué y para qué lo dijo y escribió. Y ¿qué significará este “encuentro?” Pues que, al encontrarse con José Antonio, podrán hallar en él el arquetipo de su vida y, en su afán de mérito y en su ambición de excelencia, podrán poner sus ojos y su corazón en él. Y al conocerle, quererle; y, al quererle, entenderle. Y al entender su proyecto histórico, vigente y en su realización temporal todavía inédito, de reconciliación y resurgimiento nacional, superador de nuestra secular y fratricida división en dos Españas, quedarán libres para siempre de la maldición de que una de las dos Españas les hiele el corazón.

V.p- Cuadro comparativo de los contenidos de las Obras Completas

	Edición del Centenario (24.04.2007)			Edición Vicesecr.	Edición SF	Edición nonnata I.E.P. (20.11.1976)		
	Tomo I ¿1913?	Tomo II	Total	Año 1945	1954-1974	Tomo I	Tomo II	Total
Fecha inicial	24.02.1935	03.03.1935		16.03.1931	16.03.1931	1922	09.04.1925	
Fecha final		19.11.1936		18.11.1936	18.11.1936	07.04.1935	19.11.1936	
Contenido:								
Actuaciones judiciales	11	53	64	1	1	6	7	13
Apuntes y ejercicios univ.	3	0	3	0	0	2	0	2
Artículos	71	58	129	90	90	83	49	132
Cartas	93	86	179	4	4	5	128	133
Conferencias	5	6	11	4	4	8	4	12
Declaraciones	29	9	38	4	4	15	3	18
Dedicatorias	2	1	3	0	0	1	0	1
Discursos	45	42	87	33	33	44	30	74
Entrevistas	16	8	24	4	4	13	7	20
Informes políticos	0	2	2	0	0	0	0	0
Intervenc. parlamentarias	28	10	38	32	32	20	8	28
Manifiestos	10	10	20	10	10	6	7	13
Mensajes	2	0	2	0	0	2	0	2
Normas Programáticas	3	0	3	2	2	2	0	2
Notas a la prensa	24	5	29	4	4	19	4	23
Notas de la prensa	19	0	19	0	0	2	0	2
Notas internas y circulares	20	30	50	4	4	6	15	21
Pactos	3	0	3	0	0	2	0	2
Poesías e Himno	13	1	14	0	0	0	9	9
Prólogos	2	1	3	3	3	2	1	3
Solicitudes e instancias	4	0	4	0	0	2	0	2
Testamento ológrafo	0	1	1	1	1	0	1	1
Trabajos literarios	2	1	3	0	0	0	0	0
TOTAL	405	324	729	196	196	240	273	513

Notas:

1. Las cifras referentes al contenido de la *Edición del Centenario* se refieren a las entradas de su índice general y no a la cantidad real de textos recopilados, muy superior ya que en bastantes ocasiones existen múltiples versiones del mismo texto dada la variedad de fuentes utilizadas para su transcripción.
2. Como se observa, el contenido de la Edición sistemática de la Vicesecretaría, de 1945, y de las ediciones cronológicas de la Sección Femenina, de 1954 a 1974, es idéntico y se mantuvo inalterable a lo largo de 29 años, a pesar de los nuevos textos de José Antonio objeto en ese período de numerosas publicaciones.
3. La diferencia, a favor de la *Edición del Centenario*, en la cifra de textos recopilados es abrumadora: 533 textos más recopilados respecto a las ediciones de la Vicesecretaría y de la Sección Femenina ; y 216 textos más respecto a la edición del Instituto de Estudios Políticos, de 1976, que se suponía exhaustiva y canónica.

VI.- Diez años de servicio a España

VI. a – El 29 de octubre de 2009, Plataforma 2003 cumple diez años

- *El 29 de octubre de 2009, Plataforma 2003 cumple su X aniversario. ¡Diez años de servicio a España ya! ¿Cómo lo conmemora nuestra asociación?*
- La Junta de Gobierno en sesión plenaria el 20 de octubre, decidió que la conmemoración de nuestro X aniversario consistiera en el enérgico relanzamiento de nuestra actividad editorial, que es nuestra vocación fundamental y nuestro modo de servicio a España. Por lo tanto, explicar en que consista nuestra conmemoración significa dar cuenta de las novedades inmediatas, a editar.

VI. b – Novedades como Editorial en nuestro X aniversario

- *¿Qué novedades de libros prepara Plataforma 2003?*
- Vayamos por orden de colecciones. La nuestra básica es la denominada *Biblioteca del Centenario*, cuyo programa, ya cerrado, consta de 32 títulos. De ellos, ya están publicados veinte; por lo tanto, restan pendientes todavía doce. De estos, cuatro (los números 21, 22, 23 y 24 de la colección) son las obras auxiliares de las Obras Completas de José Antonio en nuestra *Edición del Centenario*: una guía para su mejor lectura y tres antologías esenciales. Además, está previsto editar una biografía de iniciación: *El José Antonio que me cautivó*, de A. Prada (núm. 25); *Los enamorados de la revolución*, de Ceferino Maestú (núm. 26); el *Diccionario de la Falange*, de Carlos Campoy (núm. 27); un *Álbum de fotos* de José Antonio (núm. 28); reeditaremos la antología *José Antonio, testimonio*, de Adriano Gómez Molina con un nuevo prólogo (núm. 29); una recopilación de las poesías de José Antonio; *16 poemas* (núm. 30). A ello seguirá la traducción española de la última tesis universitaria sobre José Antonio, ésta aprobada en la Ludwig Maximilian, de Munich, por Frank Peter Geinitz (núm. 31); y una reproducción de facsímiles de textos y autógrafos de José Antonio, a titular *De mi puño y letra* (núm. 32). Con este último libro quedará cerrada nuestra *Biblioteca del Centenario*.
- *¿Qué otras colecciones relanzará Plataforma 2003?*
- Nuestra siguiente colección es *Testimonios y Vivencias*, en la que se pretende recoger las memorias que documentan nuestra historia más reciente. Esta colección tiene, por ahora, dos series; aunque la numeración de los libros corresponde a la colección en su totalidad, por orden de la aparición de los títulos. La primera de ellas, dedicada a la generación de “los niños de la guerra”, se inició con el libro de Joaquín Fernández (*La cuarta España del 36*, núm. 2) y siguió con la muy reciente edición, con notable éxito, de la obra de José Ataz, *¿Memoria histórica? Sí, pero para todos* (núm. 3). Van a seguir, inmediatamente, otros tres libros ya preparados para su inmediata impresión con motivo de la conmemoración de nuestro X aniversario. Estos son: *La revolución pendiente*, de Emilio Adán García (núm. 4); *Aquí hubo una guerra*, de Enrique de Aguinaga (núm. 5), contribución valiosa del presidente de nuestro Consejo Editorial al X aniversario; y *Memorias de un falangista*, de José Luis de Beas Herrero (núm. 6). Más adelante publicaremos en esta misma colección *Asedio y voladura de “El Alcázar”*, de Antonio Gibello (núm. 7), que desvela esta página, tan negra como desconocida, de nuestra Transición. El quinto libro (núm. 8) será la reedición de *Sin embargo vivimos* de Pablo Ortega, editado inicialmente por Dyrsa en 1983, que es necesario rescatar de su actual

olvido. La segunda serie, dedicada a nuestros hermanos mayores, la generación del 36, se inició con el libro de Ceferino Maestú, *La vida que viví con los demás*, (núm. 1); y seguirá, ahora con motivo de la conmemoración de nuestro X aniversario, con *Escritos y discursos. Desde la fidelidad y la lealtad*, de Jesús López Cancio (núm. 9), libro con cuya publicación tenemos la pretensión de rendir homenaje a quien como Delegado Nacional de Juventudes tuvimos entonces, gran parte de los asociados de Plataforma 2003, el honor de servir a España a sus órdenes. A continuación, pretendemos publicar: *Reviviscencias*, memorias del Padre Llanos en su etapa falangista, de tan honda influencia en tantos de nosotros (núm. 10). Seguirán, D.m., *Mis siete vidas*, de José M^a García Escudero (núm. 11); *La rebelión de los estudiantes. Apuntes para una historia del alegre SEU*, de David Jato Miranda (núm. 12). *La gran esperanza*, de Rafael García Serrano (núm. 13) y *Visto y vivido. Escucho el silencio. Espejo roto. Y espejuelos*, de Mercedes Fórmica (núm. 14). Todo ello, siempre que se consigan los oportunos derechos de edición.

- *¿Y la colección "La Polar es lo que importa?"*
- Esta es nuestra colección sobre problemas actuales. Se estrenó con la versión española del importante estudio sobre nuestra transición *Del franquismo a la democracia*, de Ángelo Hüsler, diplomático suizo (núm. 1). Ha seguido con el muy reciente *España en la Encrucijada*, de Jesús López Medel (núm. 2), –nuestro primer libro que se ha expuesto en El Corte Inglés–, y muy pronto estará también en las librerías *Islam contra Occidente*, de Luis Buceta Facorro, (núm. 3), que será la aportación a nuestro X aniversario del presidente de Plataforma 2003. Esta colección, "*La Polar es lo que importa*", es la que está llamada a dar la definición ideológica de Plataforma 2003 sobre la problemática de nuestro tiempo, –siempre desde la fidelidad y lealtad a nuestras raíces joseantonianas–, y se continuará con una documentada obra sobre la actuación de los reformistas falangistas durante la fase final del franquismo, que hizo posible la transición; estudio de José María Adán, a publicar bajo el título *Los reformistas azules* (núm. 4), con revelaciones sorprendentes para tantos como, todavía hoy, ignoran, o prefieren ignorar, que la actual democracia no es más que el resultado de la evolución natural del franquismo, con todas sus luces y sombras.
- *Pero tú has avanzado en nuestras conversaciones unos trabajos tuyos sobre la rehabilitación, recuperación y actualización de José Antonio; sobre la situación actual de España y sobre la necesaria reforma de la Constitución. ¿Vas a publicar todo esto en nuestra colección "La Polar es lo que importa?"*
- Vamos por partes. Mi contribución al décimo aniversario de Plataforma 2003 va a ser una trilogía a titular "*José Antonio ayer, hoy, y mañana*". La primera obra será *El legado de José Antonio*, compuesta de tres partes; a saber: "Rehabilitación de la figura de José Antonio", "Actualización de su ideario" y "Propuesta actual para España". Este libro pretende explicar: 1º. lo que nunca fue José Antonio y, si lo fue alguna vez, ya lo había dejado de ser antes de su muerte: (fascista, totalitario, violento, y golpista); 2º. Lo que, si lo fue él, porque su tiempo así se lo demandó, hoy ya no lo podemos seguir siendo nosotros porque nuestro tiempo así nos lo impide: no parlamentario, no partidario de los partidos políticos, propugnador de la democracia orgánica, y de los sindicatos verticales como vertebradores de la economía nacional y recaudadores de las plus valías; 3º. Lo que hoy permanece de su ideario como lo más duradero, firme, y válido para el futuro y en lo que consiste nuestra propuesta actual joseantoniana: síntesis nacional de las dos Españas, hegemonía de lo espiritual, suprema realidad de España, imperativo categórico de unidad, patriotismo crítico, recuperación del orgullo de ser español, instauración de una conciencia nacional, libertad, dignidad e integridad de la persona...

- *La segunda parte de esa trilogía ¿cómo se titulará?*
- Se titulará *¿A dónde vas, España?*, en que se tratará el proceso de la actual ruptura de la Transición y la paulatina reapertura de las dos Españas con todas las consecuencias de la creciente centrifugación autonómica de España y la progresiva desaparición del Estado español como órgano único soberano.
- *¿Y la tercera obra de tu trilogía?*
- Este tercer libro, que cierra la trilogía, podrá titularse *Reforma necesaria de la Constitución del 78*. El momento de su aparición dependerá de cuando se publique la sentencia pendiente del Tribunal Constitucional sobre el Estatuto catalán, aunque ya hay una parte importante del libro ya redactada, en que se tocan otros aspectos. Creo que, en general, esta trilogía puede, hoy, representar la posición de un joseantoniano atento a la problemática de nuestro tiempo. Se publicará, D.m., en la colección *La Polar es lo que importa* (núms. 5, 6 y 7).

VI. c – Programa editorial 2010-2012

- *¿Se van a lanzar nuevas colecciones?*
- Todo depende de nuestras posibilidades internas de financiación. Ya sabes que no tenemos, ni queremos, subvención alguna. Tampoco contamos con ningún apoyo oficial para la adquisición de nuestras publicaciones con destino a las bibliotecas públicas. Muchas librerías nos miran con escasa simpatía y juzgan nuestros libros como propaganda política. ¡Qué te puedo contar que tú ya no sepas, que eres quien atiende nuestros pedidos! Pues bien, a pesar de todo ello, sí pensamos en iniciar nuevas colecciones. La primera de ellas será nuestra *Biblioteca de la Guerra Civil*, que contará con varias series. La serie I será dedicada a la ya olvidada inmensa labor humanitaria que supuso en Madrid el asilo diplomático en las embajadas extranjeras, sobre todo hispanoamericanas. Empezaremos con *Los sucesos de España vistos por un Diplomático*, de Aurelio Núñez Morgado, embajador de Chile y Decano del Cuerpo Diplomático en Madrid (núm. 1). A este libro seguirá otro, también inédito en España, titulado *Heroísmo Criollo, la Marina Argentina en el drama español*, de Clara Campoamor y Federico Fernández Castillejo (núm. 2), en el que se documenta la gran tarea humanitaria del *Crucero 25 de mayo* y del *Torpedero Tucumán*. A estas obras seguirán otras en que se hace constar el testimonio de españoles que recibieron refugio en diversas embajadas: *El otro mundo*, de Jacinto Miquelarena (núm. 3), *Meses de esperanza y lentejas*, de Samuel Ros (núm. 4), *Una isla en el mar rojo*, de Wenceslao Fernández Flórez (núm. 5), *Memorias de un finlandés*, de Leopoldo Huidobro (núm. 6), en homenaje a F. Schlayer, Legado de Noruega en España, y *Argentina-España (1936-1937)*, de Francisco Casares (núm. 7), en homenaje a Edgardo Pérez-Quesada, Embajador de la República Argentina en España.
- *¿Qué otras series tendrá esta Biblioteca de la Guerra Civil*
- Las siguientes series serán: II. *Quinta Columna*; III. *Terror rojo*, IV. *Persecución religiosa* y V. *Falange en las trincheras*. Todavía no podemos adelantar sus títulos, pero esperamos recuperar obras injustamente olvidadas y nuevos libros, fruto de investigaciones actuales. Frente al actual rescate hemipléjico de la memoria histórica pretendemos compensar la amnesia sobre aspectos fundamentales, a recordar, de nuestra cainita contienda.

- *¿Más colecciones?*
- Sí, habrá por lo pronto una nueva colección en la que tenemos mucha ilusión porque es un homenaje a la *Sección Femenina*, tan injustamente olvidada y sin que haya sido reconocida su inmensa labor en favor de la mujer española.
- *Háblame de la colección homenaje a la Sección Femenina...*
- Tenemos previsto iniciarla con tres libros. El primero de ellos será la *Historia de la Sección Femenina* (núm. 1), escrita por Pilar Primo de Rivera y, por muy increíble que parezca, todavía inédita. El segundo título será un libro, que tú ya estás elaborando, dedicado al *Martirologio de la Sección Femenina* (núm. 2). Trata de las heroínas falangistas, asesinadas durante la guerra civil, casi todas condecoradas con la “Y”, distinción máxima de la organización femenina de la Falange. Y del tercer libro a publicar, *Auxilio Azul “María Paz”*, (núm. 3), sabes tú más que yo, pues lo estás también escribiendo tú. Será una sorpresa para todos nuestros asociados conocerte en tu nueva personalidad de investigadora. Y, además, lo haces muy bien. Hasta ahora sólo contábamos con el libro de Tomás Borrás, *6000 mujeres*. Pero tus investigaciones en los más importantes archivos documentales de la guerra civil lo están superando con creces. Y a todos nos alegrará conseguir llegar a conocer en toda su amplitud la arriesgada tarea que costó su vida a María Paz Martínez Unciti, y que continuó su hermana Carina. ¡Cuánto sacrificio y cuánto dolor! En verdad, Beatriz, que todo eso no puede terminar resultando inútil y estéril.
- *¿Hay algo más en esta colección sobre la Sección Femenina?*
- En nuestro *Programa 2010-2012* se incorporan, además, otros títulos a reeditar, en su día, si llegaran a agotarse los ejemplares todavía en venta en nuestra librería, procedentes de sus primeras ediciones. Son estos: *Crónica de la Sección Femenina y su tiempo*, del profesor Luis Suárez; *Canciones y oraciones*, de la ANDIG; *Las voces del silencio*, de Magüi de León y las *Obras*, de José Antonio (edición cronológica de la Sección Femenina). Nos ha aparecido oportuno incorporar estos títulos a nuestro *Programa 2010-2012* para su mayor difusión y constancia de nuestro compromiso. A añadir, por las mismas razones, *La Personalidad religiosa de José Antonio*, de Cecilio de Miguel Medina, editado en 1975 por Editorial Almena; *Recuerdos de una vida*, de Pilar Primo de Rivera, con dos ediciones por Dyrsa, en noviembre y diciembre de 1983; *1000 Canciones españolas*, a reimprimir de su segunda edición por Almena en 1978; y un nuevo título, a elaborar por Plataforma 2003: *Mujeres de Falange en Frentes y Hospitales*. Nuestro proyecto es ampliar esta colección con cuatro posibles títulos más: a saber, *Coros y Danzas de la Sección Femenina*; *Bailando hasta la Cruz del Sur*, de Rafael García Serrano; *Cátedras ambulantes*; y *La lucha legal por la emancipación de la mujer*. Relato de la labor de la Sección Femenina en pro de la liberación jurídica de la mujer española.
- *Todavía te falta hablar, por lo pronto, de dos importantísimas colecciones en las que, me consta, tienes puesta toda tu ilusión.*
- En efecto, se trata, en primer lugar, de la colección *La Ballena Alegre*, que pretende recuperar la obra literaria y artística de los hombres que acompañaron a José Antonio en sus tertulias literarias y, además, le siguieron en su proyecto político. Asombra, hoy, que tanta sensibilidad e inteligencia, tanto talento, estén olvidados, arrinconados a la más oscura sombra de la historia; proscritos al haber quedado contaminados por su líder. Esta colección se hará o no se hará. Y tal vez resulte imposible, por ahora, porque la necesaria autorización de los herederos no se nos conceda. Hay precedentes. Pero ahí siempre quedará el proyecto de una empresa a realizar que alguien algún día acometerá porque es justa y necesaria. En principio,

están previstas las *Obras Completas* de José M^a Alfaro (1906-1994); Agustín de Foxá (1903-1959); Ernesto Giménez Caballero (1899-1988); Jacinto Miquelarena (1891-1963); Eugenio Montes (1897-1982); Pedro Mourlane Michelena (1888-1955); Dionisio Ridruejo (1912-1975); Samuel Ros (1905-1945); Rafael Sánchez Mazas (1894-1966); Luys Santa Marina (1899-1980) y Víctor de la Serna (1896-1958). Todos ellos componentes de la corte literaria de José Antonio en su tertulia de La Ballena Alegre, sobrevivientes de la guerra civil y cuya vida intelectual durante el franquismo acredita que éste no fue un yermo cultural. Con ello no se agota nuestra ambición de recuperar para nuestra historia, tanto política como literaria, la memoria de otros autores de esta generación del 31 y siguientes. Sin que ahora mismo sea posible concretar más este proyecto.

- *Otra colección, ahora interrumpida, es “Mi Mochila”. Y eso que, al principio de Plataforma 2003, prometía mucho.*
- Se enfocó como Biblioteca de la Organización Juvenil Española. Y creíamos que podía haber sido una importante ayuda para la organización juvenil actual de la misma denominación que la de nuestro tiempo. No se entendió así. Sólo llegamos a publicar *El Álbum del flecha* (núm. 1). No renunciamos a reeditar el *Cancionero de Juventudes*, de José de Arriaca (núm. 2) y el manual de actividades *Aire libre* (núm. 3). Y nuestro ofrecimiento a la actual OJE de ser sus editores sigue en pie. Entre tanto, esta colección será rediseñada, ahora como homenaje nuestro al Frente de Juventudes (Falanges Juveniles y SEU) en que tantos de nosotros militamos. Así como en la colección *Sección Femenina* se ha procurado recuperar algunas publicaciones de Ediciones Almena, aquí ahora de lo que se trata es de recuperar y recordar la ingente tarea de la Delegación Nacional de Juventudes, a través de su Editorial Doncel. En nuestro *Programa 2010-2012* constan los siguientes proyectos, no tanto para su inmediata reedición como para dejar el debido testimonio de lo que fue una realidad espléndida, hoy injustamente olvidada. A ello responde, por ejemplo, el recuerdo de la obra de Carmen Bravo Villasante (1918-1994), máxima experta española en literatura infantil y juvenil, cuyas historias y antologías han marcado un hito en el estudio de tan importante área cultural, de decisiva importancia para la mejor educación de niños y jóvenes. La doctora Bravo Villasante, educada en el Instituto-Escuela, no tuvo inconveniente, generosa y sin prejuicios, cuando fue requerida, en colaborar con la obra editorial de Doncel, entre la que destaca la colección de literatura juvenil *La Ballena Alegre*, la más laureada de España, de la que la relación de libros, autores e ilustradores es simplemente apabullante, y en absoluto superada al día de hoy. No menos importante resulta traer a colación la *Biblioteca de Educación Política*, también editada por Doncel, para los siete cursos del Bachillerato de entonces, ejemplo no superado de educación para la ciudadanía, tanto por sus temarios como por los autores de sus siete libros. Por cierto que el de *Política económica*, de E. Fuentes Quintana y Juan Velarde (con primera edición en 1959 y doce ediciones más hasta 1972) ha sido reeditado ahora, tantos años después, por el Colegio de Economistas de Madrid para su difusión entre sus colegiados. Para su debida constancia, y conocimiento de quienes vilipendian todo lo de aquella época, y para contribuir así a un justo juicio sobre sus luces y sombras, me he molestado en inventariar los autores cuyos textos se recogen en las tres antologías (Eugenio Bustos, Gonzalo Torrente Ballester y Gaspar Gómez de la Serna) para los chicos de 1º, 2º y 3º, respectivamente, de Bachillerato. Dudo mucho que exista, ni haya existido nunca en parte alguna, una mayor apertura, limpieza y generosidad intelectual, que ya deseáramos encontrar, hoy, en los actuales textos de Educación para la Ciudadanía. Y para demostración de ello se recoge a continuación el censo de autores que resulta de los textos recopilados.

TEXTOS Y AUTORES DE LAS TRES ANTOLOGÍAS DE LA BIBLIOTECA DE EDUCACIÓN POLÍTICA

AUTORES	Curso 1º	Curso 2º	Curso 3º	TOTAL	AUTORES	Curso 1º	Curso 2º	Curso 3º	TOTAL
Agustí, Ignacio	1			1	Machado, Manuel	2	2		4
Alarcón, Pedro Antonio	1			1	Maeztu, Ramiro	1		1	2
Aldecoa, Ignacio		1	1	2	Manrique, Jorge	1			1
Alfonso X, el Sabio	1		3	4	Manzoni, Alessandro		1		1
Alonso, Dámaso	1			1	Maragall, Juan	2			2
Anónimo: Poema Mio Cid		2		2	Marañón, Gregorio	1		1	2
Appiani, Alejandrino			1	1	Maravall J.A.			2	2
Avieno			1	1	Menéndez Pelayo, Marcelino	1			1
Azorin	1	1	1	3	Menéndez Pidal, Ramón	1		6	7
Ballesteros, Antonio	1			1	Merlo, Francisco Manuel de	1			1
Baroja, Pío	2		2	4	Mesoneros Romanos, R.	1		1	2
Barrie, James M.		2		2	Miró, Gabriel	1	1		2
Bayo, Ciro	1			1	Mistral, Federico	1			1
Becquer Gustavo Adolfo	1			1	Morand, Paul		1		1
Blasco Ibáñez, Vicente	1			1	Moreno, Almirante		1		1
Bustos, Eugenio	1			1	Morris, Bishop		1		1
Cadalso, José			1	1	Nogales, José			1	1
Calderón de la Barca	1	2		3	Ortega y Gasset, José	1	2	4	7
Calila y Dimna			1	1	Palacio Valdés, Armando	1	1		2
Canga Argüelles			1	1	Papini, Giovanni		1		1
Casona, Alejandro	1			1	Pemán, José María	1			1
Castro, Rosalía de	1			1	Pereda, José María	1			1
Cela, Camilo José	1	1		2	Pérez de Urbel, Fray Justo		2		2
Cervantes, Miguel de	1	1		2	Pérez Galdós, Benito	1	3	3	7
Chejov, Antón		1		1	Platón		1		1
Chesterton, Gilbert K.		1		1	Primo de Rivera, J. Antonio	1	1	3	5
Curie, Eva		1		1	Pulgar, Fernando del			1	1
Darío, Rubén	1	1	1	3	Quevedo, Francisco	1	1		2
Daudet, Alfonso	1			1	Quintana, Manuel José	1			1
D'Ors, Eugenio			2	2	Ramón y Cajal, Santiago	1			1
Dostoyewski, Feodor M.		1		1	Revulgo, Mingo			1	1
Duchi, Jean		1		1	Reymont, Ladislao		1		1
Dumas, Alejandro		1		1	Rivas, duque de		1		1
Esquilo		1		1	Rops, Daniel	2			2
Estrabón			1	1	Ruiz García, Enrique		1		1
Evangelios	1	1		2	Sagrada Biblia	3	1		4
Feijóo, J.B.			1	1	Saint-Exupery, Antoine	1			1
Flaubert, Gustave		1		1	Salavarría, José María	1			1
Foe, Daniel de		1		1	Salinas, Pedro	2			2
Frank, Waldo	1			1	Sánchez Albornoz, Claudio		1	1	2
Frisch, Karl V.		1		1	Sánchez Silva, José M ^a	1			1
Fustel de Coulanges, N.D.		1		1	Schenziger, Kl.		1		1
García Gómez, Emilio			1	1	Séneca, Lucio Anneo	1			1
García Morente, Manuel	1			1	Serna, Víctor de la	1			1
Gobineau, conde de		1		1	Sevilla, Rafael			1	1
Gómez de la Serna, Gaspar	1			1	Shakespeare, William		2		2
Gutiérrez Solana, José	1			1	Sófocles		1		1
Isidoro de Sevilla		1	1	2	Solis, Antonio de	1			1
Jiménez, Juan Ramón	2			2	Spengler, Oswald		1		1
Juan de la Cruz, San	1			1	Suttner, Bertha Von		1		1
Juan Manuel			1	1	Thiers, Louis A.		1		1
Juan XXIII		1		1	Unamuno, Miguel	2			2
Kipling, Rudyard		2		2	Urabayen, Félix	1			1
Lafuente, Modesto			1	1	Valera, Juan	1			1
Laín Entralgo, Pedro		1	1	2	Vasari, Giorgio		1		1
Las Cases, Manuel		1		1	Velloso, José Miguel		1		1
Lópe de Vega	1			1	Vergara			1	1
Lorenzo, Pedro de	1			1	Vigny, Alphonse		3		3
Machado, Antonio	1			1	Zorrilla, J.			1	1

Sabido es que la radical modificación por Jesús López Cancio de la asignatura de Formación del Espíritu Nacional, atribuida por ley a Juventudes, con carácter obligatorio para toda la juventud, consistió en distinguir entre las enseñanzas a impartir a quienes por obligación las recibían (escolares y aprendices) y el adoctrinamiento político de quienes, voluntariamente, participaban en las tareas de su preparación para acceder a la militancia del Partido (Falanges juveniles). El asombro que producirá este inventario, si se considera de buena fe, quedará aún más incrementado, de conocer el contenido del texto de educación política para el curso pre-universitario que, bajo el título de *La libertad*, y escrito por Eugenio Frutos Cortés, Torcuato Fernández Miranda y Ramiro López Gallego, se puso a disposición de estos alumnos, hombres ya hechos y derechos, en 1960. Queda por comentar la inclusión entre los proyectos de la posible y deseable reedición de *España clara*, de Azorín, título único de una frustrada colección que quiso dejar testimonio del homenaje de la juventud española a quienes la enseñaron a amar a España en sus tierras, ciudades y sus hombres. Basta saber que se trataba de ampliar este homenaje a tantos hombres egregios a quienes debemos páginas inolvidables: Unamuno, Ortega y Gasset, Menéndez Pidal, etc..

- *Enorme tarea. Cada vez veo más difícil y arduo el proyecto editorial de Plataforma 2003. No sólo se trata de incitar a los españoles a un futuro más sugestivo, sino que se pretende recuperar del olvido lo mejor de nuestro pasado. Estamos a punto de terminar y aún no has hablado de otra colección, que supongo será importantísima, al menos para ti. Me refiero a “Generaciones y Semblanzas”. ¿Podrías adelantar algo sobre este proyecto?*
- Aparte de dar los últimos toques a la trilogía *José Antonio ayer, hoy, y mañana* de la que ya hemos hablado, este nuevo proyecto me ocupa todo mi tiempo. En un principio pensé en la reimpresión de la *Historia política de las dos Españas*, de José M^a García Escudero; después pensé que, hoy, habría que actualizarla incorporando más notas a ésta que sería su tercera edición. Ahora pienso que será más útil que me dedique a elaborar una extensa y documentada historia sobre la génesis ideológica de nuestra guerra civil. Con unas breves referencias a sus más lejanos antecedentes, desde el siglo XVIII, este relato se inicia con Francisco Giner de los Ríos y su fundación de la Institución Libre de Enseñanza, para llegar hasta hoy. Lo que se pretende explicar es cómo ha sido posible que, generación tras generación, desde 1876, se haya podido ir rompiendo la convivencia entre los españoles hasta el extremo de desencadenarse la fratricida tragedia de 1936-39. Todo ello coincidiendo con el momento de mayor esplendor de la cultura española, momento que todos califican como su Edad de Plata. Y no basta con detenerse en nuestra guerra civil, hay que llegar hasta hoy. En efecto, el relato de este proceso de auto-destrucción entre las dos Españas, es necesario traerlo hasta hoy porque aún tenemos pendiente la tan necesaria conciliación entre los españoles. Y he dicho conciliación, no reconciliación, porque es imposible que se reconcilien, ahora, quienes nunca antes han sabido estar conciliados.
- *¿Puedes detallar más tu proyecto?*
- Este relato se segmentaría en tantos volúmenes como generaciones españolas objeto de estudio. Cada libro se nuclearía en torno a cada una de sus figuras más significativas pero tratando, además, de sus otros personajes más importantes explicando, también sus respectivos mensajes y propuestas, tantas veces contradictorios y hasta incompatibles, a pesar de operar todos dentro de un mismo contexto histórico generacional. Este plan inicial tendrá en cada momento cuantas modificaciones resulten de su elaboración concreta pero, desde luego, puedo adelantarte ya sus líneas maestras. La obra general se titularía *España frente a*

España con este subtítulo: Génesis ideológica de la Guerra Civil (1936-1939), y de sus consecuencias hasta hoy.

- *Un momento me parece muy importante esa coletilla del subtítulo: “y de sus consecuencias hasta hoy”.*
- Desde luego. Tan importante como explicar el cómo se llegó a la guerra civil resulta dar razón de por qué, –al final, y vista tan tremenda tragedia desde hoy–, tanto sacrificio y dolor ha venido a resultar inútil. En efecto, entiendo que el problema que se intentó resolver de una vez con la guerra, –el ser o no ser de España–, permanece y sigue todavía pendiente. Hoy, los problemas concretos de España son muy distintos a los de entonces porque nuestro tiempo también lo es, pero la cuestión esencial, sin solución todavía, sigue siendo la misma: España en perpetuo borrador, sin un proyecto sugestivo de destino común para todos los españoles. Aún más, entiendo que algún problema concreto actual, como es el del separatismo, está planteado hoy en muchos peores términos que en 1936. Por eso, no basta con explicar las causas de nuestra guerra; hay que explicar, además, sus efectos. Ellos son, a su vez la causa de la grave situación de nuestro tiempo.
- *¿Vamos ya con el plan total de “España frente a España”?*
- El primer tomo podría titularse *Francisco Giner de los Ríos y su generación del 68*. Esta generación comprende a los españoles nacidos entre 1833 y 1847, con fecha central en 1840. Se podría denominar generación de 1870. La ocasión de su eclosión histórica fue la llamada “revolución gloriosa” de 1868 y la I República española. Sus componentes más destacados son: Francisco Giner de los Ríos (1840-1915), Joaquín Costa (1846-1911), Benito Pérez Galdós (1843-1920), Lucas Mallada (1841-1921), B. Macías Picavea (1847-1899), Valentí Almirall (1841-1904), Gumersindo Azcárate (1840-1917) y Nicolás Salmerón (1838-1908). Importantisíma generación que abre el proceso de modernización laicista de España que culmina en la proclamación de la II República Española.
- *¿Y el segundo tomo?*
- Se titulará *Marcelino Menéndez Pelayo y su generación de 1885*. Esta generación comprende a los españoles nacidos entre 1848 y 1862, con fecha central en 1855. A denominar generación de 1885, a falta de efemérides histórica concreta. Es la hornada de españoles que vivió de lleno nuestra primera restauración monárquica. El elenco de sus componentes más destacados son: Marcelino Menéndez Pelayo (1856-1912), Antonio Maura (1853-1925), José Canalejas (1854-1912), Manuel Bartolomé Cossío (1857-1935), Pablo Iglesias (1850-1925), Santiago Ramón y Cajal (1852-1934), Leopoldo Alas, *Clarín* (1852-1901), Jaime Vera (1858-1918), Adolfo Posada (1860-1944) y Juan Maragall (1860-1911). Esta generación, no menos importante que la anterior, tiene proyectos ya absolutamente incompatibles. La facción que tiene origen en Menéndez Pelayo se alzó con la administración de la victoria del 1º de abril de 1939. Explicar esto, y lo demás, es necesario.
- *Ahora toca la famosa generación del 98...*
- El tercer tomo estudiaría esta famosa generación del 98, que comprende a los españoles nacidos entre 1863 y 1877, con su fecha central en 1870. Se debería denominar de 1900, pero se la conoce como de 98, fecha del Desastre, que la marcó a fuego. Sus componentes a considerar son: Miguel de Unamuno (1864-1936), Ángel Ganivet (1865-1898), Antonio Machado (1875-1939), José Martínez Ruiz, *Azorín* (1873-1967), Ramiro de Maeztu (1875-1936), Ramón Menéndez Pidal (1869-1968), Francisco Largo Caballero (1869-1946), Julián Besteiro (1870-1940), Miguel Primo de Rivera y Orbaneja (1870-1930) Víctor Pradera (1873-1936), José Mª Salaverría (1873-1940), Manuel Bueno (1874-1936), Rafael Altamira (1866-

1951), Santiago Alba (1872-1949), Miguel Cabanellas (1872-1938), José Sanjurjo (1872-1936), Francesc Cambó (1876-1947), Ángel Ayala, S.J. (1867-1960), Antonio Goicoechea Cosculluela (1876-1953) Enric Prat de la Riva (1870-1917) y Sabino Arana (1865-1903). Este tercer libro de *España frente a España* se titularía *Miguel de Unamuno y su generación del 98*. Acostumbrados todos a conocer esta generación sólo bajo el aspecto literario llamará la atención constatar la rigurosa coetaneidad de personajes tan dispares como Ramiro de Maeztu, Largo Caballero, José Sanjurjo, Antonio Goicoechea, Antonio Machado, Miguel Cabanellas y Julián Besteiro, de tanta significación en nuestra guerra civil. Todos nacidos, más o menos, cuando Primo de Rivera.

- *Y ahora viene la generación del 14...*
- Cuarto tomo, dedicado a la generación que comprende a los españoles nacidos entre 1878 y 1892, con fecha central en 1885, y a titular *José Ortega y Gasset y su generación del 14*. Sus componentes más significativos son: José Ortega y Gasset (1883-1955), Manuel Azaña (1880-1940), Eugenio D'Ors (1882-1954), Alfonso XIII (1886-1941), Gregorio Marañón (1887-1960), Ángel Herrera Oria (1886-1968), Ramón de Basterra (1888-1928), Indalecio Prieto (1883-1962), Fernando de los Ríos (1879-1947), José Castillejo (1877-1945), Pedro Mourlane Michelena (1888-1958), Ángel Pestaña (1886-1937), Américo Castro (1885-1972), Salvador Madariaga (1886-1978), Manuel García Morente (1886-1942), Claudio Sánchez Albornoz (1893-1984), Alfredo Jiménez Fraud (1883-1964), Francisco Franco (1892-1975), Emilio Mola (1887-1937), Luis Araquistain (1886-1959), Juan Yagüe Blanco (1891-1952), Ramón Gómez de la Serna (1888-1963), Ramón Pérez de Ayala (1880-1962), Jacinto Miquelarena (1891-1963), Benjamín Jarnés (1888-1949) y Fernando Cuadra Salcedo (1889-1939). A esta generación corresponde la responsabilidad histórica de la gestión del 14 de abril de 1931, como ocasión histórica. Y, también, la del derribo violento de la II República española.
- *Y ya estamos en la generación de José Antonio, la del 31...*
- Este quinto tomo de *España frente a España* se titulará, si Dios quiere que algún día llegue a publicarse, *José Antonio Primo de Rivera y su generación del 31*. De ella, nuestros escolares de hoy conocen, a lo sumo, su famosa promoción poética, la llamada generación del 27. Comprende a los españoles nacidos entre 1893 y 1907, con fecha central en 1900. Sus figuras más importantes son: José Antonio Primo de Rivera (1903-1936), Alfonso García Valdecasas (1904-1993), Ernesto Giménez Caballero (1899-1988), Luis Buñuel (1900-1983), Ramiro Ledesma Ramos (1905-1936), Federico García Lorca (1898-1936), Rafael Alberti (1902-1999), José Díaz Fernández (1898-1941), Buenaventura Durruti (1896-1936), Antonio Bermúdez Cañete (1899-1936), Juan Aparicio López (1906-1987), Julio Ruiz de Alda (1897-1936), Onésimo Redondo Ortega (1905-1936), Rafael Sánchez Mazas (1894-1966), José Bergamín (1895-1983), Luis Felipe Vivanco (1907-1975), José María Alfaro (1906-1994), Agustín de Foxá y Torroba (1903-1959), Eugenio Montes Domínguez (1897-1982), Samuel Ros Pardo (1905-1945), Luys Santa Marina (1898-1980), Víctor de la Serna y Espina (1896-1958), José Antonio Zunzunegui (1901-1982), Felipe Ximénez de Sandoval (1903-1978), José Manuel Aizpurúa (1904-1936), Pancho Cossío (1894-1970), Salvador Dalí (1904-1989), Alfonso Ponce de León (1906-1936), Max Aub (1903-1972), Eugenio Vegas Latapie (1907-1985), José Calvo Sotelo (1893-1936), José María Gil Robles (1898-1980), José M^a de Llanos, S. J. (1906-1992) y Emiliano Aguado (1907-1979).

- *Ahora sigue el sexto tomo, el que corresponde a la generación llamada del 36.*
- Este sexto tomo se titulará, cuando se publique, *Dionisio Ridruejo y su generación del 36*. Esta generación comprende a los españoles nacidos entre 1908 y 1922, con fecha central en 1915. Sus figuras más significativas son: Dionisio Ridruejo (1912-1975), Ignacio Agustí (1913-1974), Carlos Alonso del Real (1914-1994), José M^a Areilza (1909-1998), Julián Ayesta (1919-1996), José Caballero (1916-1991), José M^a Castroviejo (1909-1983), Francisco Javier Conde (1908-1977), Alberto Crespo (1916-1989), Álvaro Cunqueiro (1911-1981), Manuel Díez Crespo (1912-1993), Víctor D’Ors (1909-1994), Xavier de Echarri (1913-1969), José M^a Fontana (1911-1984), Mercedes Fórmica (1918-2002), José M^a García Escudero (1916-2002), Rafael García Serrano (1917-1988), Gaspar Gómez de la Serna (1918-1974), Patricio González Canales (1912-1976), Ismael Herráiz (1913-1969), Álvaro de la Iglesia (1918-1981), David Jato Miranda (1915-1978), Pedro Laín Entralgo (1908-2001), José Luis López Aranguren (1909-1996), José Antonio Maravall (1911-1986), Javier Martínez de Bedoya (1914-1991), Juan Ramón Masoliver (1910-2003), Santiago Montero Díaz (1911-1985), Adolfo Muñoz Alonso (1915-1974), Leopoldo Panero (1909-1962), Ángel M^a Pascual (1914-1993), Narciso Perales (1914-1993), Luis Rosales (1910-1992), José Luis Sáenz de Heredia (1911-1992), Gonzalo Torrente Ballester (1910-1999), Antonio Tovar (1911-1984) y Julián Marías (1914-2005).
- *Ya sólo queda el tomo VII, el último, el que corresponde a tu generación.*
- Este tomo séptimo se titularía *Rodrigo Fernández Carvajal y su generación del 50*, que es la mía, y que corresponde a los españoles que hemos nacido entre 1923 y 1937, siendo nuestra fecha central 1930. Es la generación llamada de los “niños de la guerra”, aunque los mayores de nosotros la vivimos con pleno conocimiento y, algunos de los más pequeños, nacieron durante ella. La vacilación en su denominación se debe a que le correspondería llamarse del 60 pues se supone que la eclosión histórica de una generación viene a producirse treinta años después de su fecha central. Por ahora no voy a dar los nombres de los españoles a incluir en este libro, del que ni siquiera es seguro que Dios me de tiempo a que lo escriba. Por ahora me ocuparé de los primeros tomos, que ya tienen suficiente tela que cortar. Lo que si tengo seguro es su dedicación a Rodrigo Fernández Carvajal (1924-1997), el mejor de nosotros, una vez fallecido prematuramente José Fraga Iribarne († 06.09.1947), a quien Dios llamó en plena empresa de *Alférez*, la revista primera de mi generación.
- *Antes de seguir, ¿puedo hacerte una observación sobre lo que ya llevamos?*
- Desde luego.
- *Has dado el inventario tentativo de los personajes a tratar en seis generaciones españolas. Si no me equivoco no has citado ni una sola mujer en cinco de ellas y la única mujer que has recordado en la generación del 36 ha sido Mercedes Fórmica. ¿Es posible que no exista ninguna mujer más digna de ser invocada? ¿Ni siquiera Pilar Primo de Rivera o Mercedes Sanz Bachiller?*
- Tienes toda la razón y no encuentro ninguna explicación plausible para mi omisión. Ni siquiera la de no hacer más larga aún las listas. En cuanto a las primeras generaciones no existe tal olvido, por cuanto las posibles mujeres a citar serían exclusivamente literatas. La primera mujer a citar sería Concepción Arenal (1820-1893), pero es anterior a la fecha más lejana de nacimiento de los personajes a recordar: 1833. Las siguientes mujeres, por orden cronológico serían Emilia Pardo Bazán (1851-1921) y Blanca de los Ríos (1862-1956) que, aunque de escaso interés ideológico, quedan incorporadas a la generación de Menéndez Pelayo. A

continuación se echan en falta a Concha Espina (1879-1955), a María de Maeztu (1882-1948) y a Pilar Millán-Astray (1879-1949), a incorporar a la generación de Ortega y Gasset. Mucho más nutrido es el grupo que ha faltado de citar al tratar de la generación de José Antonio; a saber: Rosa Chacel (1898-1994), Dolores Ibarruri (1895-1989), Victoria Kent (1898-1987), Lula de Lara (1906-2000), María Teresa León (1905-1988), Josefina de la Maza (1906-1978), Federica Montseny (1905-1994), Constanza Mora (1906-1945), Marichu de la Mora y Maura (1907-2001), Pilar Primo de Rivera (1907-1991) y María Zambrano (1904-1991). Por último, por lo pronto habría que agregar a Mercedes Sanz Bachiller (1911-2007) y a M^a Victoria Eiroa (1915-2007), a la generación del 36. Todo ello sin perjuicio de cuantas correcciones, en más y en menos, resulten del exhaustivo estudio a realizar en cada caso durante la elaboración de cada volumen de este libro-río con tantos afluentes, y que no espero que todo ello sea para acabar en la mar.

- *¿Y la otra colección de “Revistas de España?”*
- Si la colección *La Ballena Alegre* significa la recuperación del acervo artístico y literario de la parte proscrita de la generación del 31, también habrá que fletar otra colección, todavía sin título, para la recuperación, no menos necesaria, de la parte de la generación del 36 no combatiente en el bando republicano. Entretanto, la colección que tú mencionas de *Revistas de España* pretende nada menos que la reedición completa de todas las revistas, en versión digital, que recogen el sueño de cuantos españoles, de izquierdas o de derechas, supieron dibujar en el deseo de sus entrañas la ilusión de una España mejor. También sería importante, a la vista de tantos textos de todos los libros y revistas, realizar una magna antología sobre la *Idea Actual de España*, con aportaciones de todos los españoles más egregios sin distinción de ideologías, a ejemplo de *El concepto contemporáneo de España. Antología de ensayos (1895-1931)*, por Ángel del Río y M. J. Bernardete, Ed. Losada, Buenos Aires, 1946; o *Antología del pensamiento de lengua española en la edad contemporánea*, por José Gaos, Ed. Séneca, México, 1945.
- *¿Algo más?*
- Sí. Que todo ello sería el complemento necesario de nuestro libro *España frente a España*. Y que una lectura reposada de tanta documentación abonaría la certeza de aquellas palabras de Indalecio Prieto cuando, una vez arrepentido de tantos excesos a los que tan directamente contribuyó, supo afirmar: “Acaso en España no hemos confrontado con serenidad las respectivas ideologías para descubrir las coincidencias, que quizá fueran fundamentales, y medir las divergencias, probablemente secundarias, a fin de apreciar si éstas valían la pena de ventilar en el campo de batalla. La confrontación de ideologías, que no se hizo entonces, debe hacerse ahora. Porque es necesario un esfuerzo generoso en busca de puntos de concordia que hagan posible la convivencia, tratándonos como hermanos y no peleando como hienas” (*Convulsiones de España*, Ed. Oasis, México, 1967, p. 152). Y esto es lo que pretendemos en Plataforma 2003: que todos los españoles nos tratemos como hermanos, y no nos peleemos como hienas. ¡Ojalá, tú que eres más joven, llegues a verlo!
- *Muy bien. Pero la obra por hacer que anuncias es inmensa. No sólo se trata de gestionar la edición de todo ello, sino que, además, te comprometes tú mismo a escribir libros y más libros. ¿Y tu salud? ¿Y tu edad?*
- Es verdad. Estoy en la recta final de mi vida. Pero si el Ángel Custodio de José Antonio me sigue procurando, como hasta ahora, la ayuda de Dios y mi salud todavía me lo permite, prestaré este último servicio a mi Falange y a mi España, hasta donde llegue. Además no estoy solo. Te tengo a ti y a tantos magníficos

camaradas, asociados de Plataforma 2003, cuya ayuda y colaboración no me faltará. José Antonio y ellos se lo merecen todo. Y España. Mi libro *El legado de José Antonio* se encabeza con esta cita del poeta Luis Rosales: “Vivir para agradecer, pues todo lo que somos se lo debemos a alguien. Quien no sabe que ha heredado su corazón, no tiene corazón. Quien no sabe que ha heredado sus ojos, es ciego. Quien no sabe que ha heredado su lenguaje, sería mejor que no hablara”. Pues de eso se trata. Sólo me resta pedir a Dios que me permita tener la oportunidad, pues, de dejar el testimonio de mi agradecimiento a José Antonio por su legado: mi corazón, mis ojos y mi lenguaje.

- *La colección de la que venimos hablando la has denominado “Generaciones y Semblanzas”. De las generaciones ya has hablado. Pero ¿y las semblanzas?*
- La explicación de cada generación en la obra *España frente a España* no es más que una colección de semblanzas agavilladas por su contexto generacional común; cada una de ellas más o menos extensa según cual sea la importancia histórica de su respectivo personaje. Pero tienes razón; falta por explicar otra parte del proyecto, la edición de una serie de semblanzas individuales como tales biografías personalizadas. Plataforma 2003 debería ser capaz de promover la edición de una serie de biografías de falangistas que conocieron el fracaso en su tarea a causa de sus propios camaradas. Y como esta acusación es demasiado grave para enunciarla sin más, intentaré explicarla. Mi tesis es que la Falange, que creyó en el 1º de abril de 1939 como su ocasión revolucionaria, fracasó en su empeño pero no por ser derrotada por enemigo alguno, sino por su permanente y congénita vocación cainita, en un proceso continuo desde su misma fundación de auto-destrucción. De aquí el inventario de biografías posibles que deberían explicar la inmolación política de todos estos falangistas perdedores, fracasados a causa de la propia Falange, al intentar conseguir su respectivo empeño:

- La revolución nacionalsindicalista: *Ramiro Ledesma Ramos*.
- La soberanía de la Falange: *Manuel Hedilla Larrey*.
- La autonomía del Servicio Social: *Mercedes Sanz Bachiller*.
- La batalla por el poder sindical: *Gerardo Salvador Merino*.
- La unidad de la juventud excombatiente: *Enrique Sotomayor Gippini*.
- La reconciliación cultural: *Dionisio Ridruejo Jiménez*.
- La hegemonía política de la Falange: *Ramón Serrano Suñer*.
- La síntesis total de las dos Españas: *Pedro Laín Entralgo*.
- La apertura cultural al exilio español: *Juan Fernández Figueroa*.
- La propuesta “azul” religiosa: *José Mª de Llanos, S.J.*
- La pureza de la Vieja Guardia: *Narciso Perales y Herrero*.
- La conciencia crítica de la disidencia: *Patricio González Canales*.
- La recuperación falangista de la Universidad: *Jorge Jordana Fuentes*.
- La apertura a la pluralidad política: *Francisco Labadie Otermín*.
- La alianza de la Falange y el Ejército: *Agustín Muñoz Grandes*.
- La actualización del adoctrinamiento juvenil: *Jesús López Cancio*.
- La última ocasión sindicalista: *Antonio Chozas Bermúdez*.

No estoy muy seguro de que estas diecisiete biografías o semblanzas sean todas las necesarias y pendientes; pero si estoy seguro de que su publicación iluminaría con luz cegadora las zonas más sombrías de la historia de nuestra Falange, tan desconocida por los propios partidarios como por sus enemigos.

- *¿Algo más para terminar?*
- Sí. Un propósito, que es más que una ilusión. Nos gustaría iniciar la colección de semblanzas individualizadas reeditando la biografía de Jovellanos, obra póstuma de Gaspar Gómez de la Serna (1918-1974). Sin renunciar, por ello, a la edición en su día de sus *Obras Completas*, adelantaremos esta biografía suya de Jovellanos. En primer lugar, por el propio Gaspar, uno de los españoles más importantes de la generación del 36, combatiente en la División Azul, letrado de las Cortes, y primo del genial Ramón Gómez de la Serna, a quién dedicó varios escritos. En segundo lugar, por Gaspar Melchor Jovellanos, español egregio arquetipo de la España de la concordia, siempre anhelada y nunca conseguida. También añadirte que para empezar la serie de los falangistas perdedores, fracasados a causa de sus propios camaradas, contamos ya con un original sobre Patricio González Canales, de Ceferino Maestú, y con el iniciaremos en cuanto podamos esta serie.
- *¿Nada más?*
- Nada más. Como habrás visto la obra a realizar es inmensa. Y no basta con gestionarla. A ti y a mí, nos toca, incluso, escribir parte de ella. Se acabó ya el tiempo de hablar. Que el Ángel Custodio de José Antonio nos proteja, que falta nos hace.

I.- Conclusiones

- 1.- Plataforma 2003 es, por su forma jurídica, una asociación. Por su modo de dirección y gestión, es una empresa. Por su propósito, es un proyecto.
- 2.- Como asociación, Plataforma 2003 se define así misma como una asociación legal, cívica, cultural, patriótica, iberoamericana, independiente y joseantoniana. Es legal porque está constituida conforme a la Ley y, como tal, está inscrita en el Registro Nacional de Asociaciones con el nº 165.747 de su Sección 1ª. Es cívica porque actúa exclusivamente en, desde, por y para la sociedad civil. Y es patriótica porque cree en la suprema realidad de España, Patria común, única e indivisible, de todos los españoles. Además, es iberoamericana porque participa del proyecto paniberoamericano de una Comunidad Hispánica de naciones, con todas sus consecuencias.
- 3.- Plataforma 2003 se define como asociación independiente porque no tiene vinculación orgánica alguna con ninguna otra organización, fundación o asociación. Y, para salvaguardar su independencia, no solicita ni admite, ni solicitará ni admitirá nunca, subvención alguna, ni pública ni privada. Su financiación procede, exclusivamente de las cuotas de sus asociados y de los resultados de su actividad empresarial como Editorial, Librería y Bazar. La transparencia de su gestión económica es absoluta y su funcionamiento interno plenamente democrático.
- 4.- Por último, pero no lo último, Plataforma 2003 es una asociación joseantoniana porque tiene en la figura de José Antonio de Primo de Rivera y Sáenz de Heredia, – tanto en su pensamiento, como en su vida y su obra–, su principal referente. Su motivo fundacional fue la promoción de la conmemoración de su nacimiento, que se celebró el 24 de abril de 2003. De ahí, la cifra 2003 que luce en nuestra denominación. La filiación joseantoniana de Plataforma 2003 resulta de nuestra plena adhesión a su malogrado proyecto, con actual plena vigencia, de reconciliación y resurgimiento nacional, superador de nuestra secular división fratricida en dos Españas. También, porque asumimos como nuestra su afirmación de la absoluta primacía de lo espiritual; y porque compartimos su amor crítico a España, frente a todo patriotismo, y su reclamación de una enérgica justicia social para todos. De todo ello, se concluye que es propósito de Plataforma 2003 recuperar la figura de José Antonio, una vez rehabilitado y actualizado, para el presente histórico de nuestro tiempo, para el patrimonio común de todos los españoles, y para un proyecto de futuro de convivencia nacional.
- 5.- Son objetivos finales de Plataforma 2003, como tal proyecto, estos cinco propósitos:
 - a.- Un proyecto de convivencia común para que España consiga, por fin, llegar a ser *“un país tranquilo, libre y atareado”* (José Antonio, agosto de 1936) y que los españoles tengan *“una vida en común, no sujeta a tiranía, pacífica, feliz y virtuosa”*, basada en una convivencia *“democrática, libre y apacible, en paz, trabajo y tolerancia”* (José Antonio, 16 de enero de 1931).
 - b.- El ofrecimiento a los jóvenes de la figura de José Antonio para su descubrimiento como arquetipo humano y ejemplo para toda limpia ambición vital de mérito y excelencia.
 - c.- La participación en cuantos esfuerzos se propongan el resurgimiento de la comunidad panhispánica con identidad cultural propia y unidad de destino común.
 - d.- Un proyecto de formación de dirigentes de organizaciones sociales y económicas, con y sin ánimo de lucro. Y e.- Contribuir a la construcción de un nuevo humanismo capaz de lograr un nuevo orden cultural, político, económico y social, con fundamento en el más absoluto respeto a la libertad, la dignidad y la integridad del hombre.
- 6.- La Norma Programática de Plataforma 2003 se resume en los siguientes puntos, sin que su orden de enunciación signifique prioridad jerárquica alguna: 1.- Derecho a la vida. 2.- Defensa de la familia. 3.- Autonomía del municipio. 4.- Vertebración regional. 5.- Libertad política. 6.- Igualdad jurídica. 7.- Independencia judicial. 8.- Desarrollo económico. 9.- Progreso social. 10.- Solidaridad nacional. 11.- Fomento de lo español.

12.- Regeneración democrática. 13.- Respeto a la naturaleza. 14.- Servicio cívico obligatorio.

7.- Plataforma 2003 considera, como condición previa y necesaria a todo cualquier otro propósito, la rehabilitación y recuperación actualizada de la figura de José Antonio en su vida, pensamiento y obra. Y ello, como consecuencia del estudio y de la investigación, nunca desde la apología ni desde la hagiografía, y siempre con un riguroso análisis crítico y con el debido apoyo documental. Para la difusión de todo ello, Plataforma 2003 reafirma su vocación editorial, sin perjuicio de su actividad didáctica y pedagógica.

8.- Nada de lo que pretende Plataforma 2003 puede conseguirlo por sí misma, dados sus escasos medios. Por lo tanto, debemos insistir en promover, estimular, incitar, apoyar y coadyuvar en cuantas iniciativas, propias o ajenas, tiendan a la consecución del objetivo último común: la unidad, la grandeza y la libertad de la Patria. Pretendemos promover una gran federación de entidades patrióticas que, con un mismo fin y cada una desde su propia personalidad, aspiremos a una estrategia común, siempre al servicio único de España.

9.- Plataforma 2003 no es una asociación confesional. Partidaria de la hegemonía absoluta de lo espiritual y con total respeto a toda creencia religiosa, estimamos que nuestro proyecto debe tener su realización en un ámbito estrictamente temporal y en el marco jurídico de la separación de la Iglesia y del Estado. Nuestra historia más reciente demuestra que los ciudadanos españoles no parecen sentirse, al menos en su mayoría, obligados por sus creencias a ser, además de creyentes, patriotas españoles. Si algún día el servicio a la Cristiandad supuso el fundamento de nuestra unidad política con el resultado de un quehacer común, entendido como misión; hoy no es así. Entendemos que la afirmación de la suprema realidad de España, y de su irrevocable unidad, es un asunto exclusivamente temporal, competencia única del Estado, que tiene el deber de devolvernos el orgullo de ser españoles. Y ello, sin apelación ni relación alguna con las creencias religiosas de cada uno. Los españoles, además, podemos y debemos disentir en las soluciones propuestas a los problemas políticos concretos sin que esa discusión se tenga que elevar y trascender hasta su motivación religiosa última.

10.- Tampoco pretende Plataforma 2003 promover un “revival” franquista. Entendemos que el 20 de noviembre de 1975, con la muerte del general Franco terminó su régimen político, autoritario y personal; no susceptible, por ello, de continuidad alguna. Pretender recuperar el franquismo significaría, en todo caso, una operación política que, por su propia naturaleza, queda descartada para Plataforma 2003. Algunos consideran el actual régimen democrático como el resultado de una traición y la demostración del fracaso de la Falange. Plataforma 2003 no lo considera así: sin la derrota militar, en su día, del gobierno del Frente Popular, que tenía secuestrada la II República, y los casi cuarenta años de Franco, la democracia no existiría hoy en España. Y, todo ello, sin perjuicio de reconocer, con todas sus consecuencias, que sin la subsistencia de Falange por decisión personal de Franco el 19 de abril de 1937, a pesar de todas sus deformaciones, no habríamos tenido la oportunidad de conocer a José Antonio.

11.- No aspiramos a convertirnos en un partido político ni a promover su fundación por otros. Reafirmamos nuestro carácter exclusivamente cívico y que nuestro mundo es el de la Sociedad y no el del Estado. Que nuestra batalla es la de las ideas y nuestro ámbito, hoy, es el de la Cultura; y, tal vez, mañana, además el de la Enseñanza. Nunca el de la Política.

12.- No aspiramos al mando, ni a la acción directa, sino a la influencia. Nuestra aspiración última consiste en contribuir a instaurar en los españoles una conciencia nacional, con sus deberes y derechos, de la que hemos carecido hasta ahora.

13.- Nuestras *Obras Completas*, en dos tomos, con 1712 páginas en total, contienen todos los escritos y discursos de José Antonio, algunos inéditos; con 533 textos recopilados más, respecto de las ediciones de la Vicesecretaría (1945) y de la Sección Femenina (1954-1974), y 216 textos recopilados más, respecto a la edición del Instituto de Estudios Políticos (1976). *La Edición del Centenario*, por Plataforma 2003, no sólo es exhaustiva, sino que, además, recupera todos los textos en su versión genuina, una vez cotejados, uno a uno, con su fuente original. Unas notas a pie de página explican las posibles variantes de los textos. Y, al final, un diccionario onomástico da noticia biográfica de los personajes citados a lo largo de toda la obra. Por todo ello, podemos afirmar que, por fin, se dispone ya del auténtico retrato intelectual de José Antonio, que nos revela su verdadero rostro.

14.- La recopilación se hace por riguroso orden cronológico, lo que permite seguir la evolución de José Antonio en su pensamiento a lo largo de su cortísima pero intensa vida; proceso intelectual prematuramente truncado por su violenta muerte a sus treinta y tres años. Pensamiento, por lo tanto, meramente incoado, sólo iniciado, todavía emergente, y nunca concluso. Estas *Obras Completas* hacen posible, en efecto, que hoy podamos tener acceso, por primera vez, a todo lo que es posible conocer del proceso intelectual de José Antonio, inmaduro, inacabado e incompleto, súbitamente interrumpido.

15.- La restitución de todos los textos a su versión primitiva y original, –una vez suprimidas todas las alteraciones, mutilaciones y tergiversaciones y eliminados los textos falsamente atribuidos a José Antonio–, nos permite saber, hoy, con toda certeza lo que su fundador quiso, entonces, que fuese Falange Española. José Antonio y su obra quedan, así, recuperados, en una auténtica liberación de su actual secuestro en un infame silencio, para que, por fin, todos los españoles puedan, si quieren, abrirle una “brecha de serena atención” a este joven español que sigue siendo, hoy como ayer, víctima de la “saña de un lado y la antipatía de otro”.

16.- Quedan pendientes, esperamos que sólo por ahora, de publicación sus apuntes de la clase de Política Social, en su doctorado de Derecho, impartida por el profesor Olariaga; apuntes todavía no recuperados. También está pendiente, esperemos que tampoco por mucho tiempo, el necesario cotejo de los originales de toda la documentación de la famosa maleta de José Antonio, entregada a su muerte en Alicante a Indalecio Prieto. Y está en proyecto la edición de una “Guía para la mejor lectura de las *Obras Completas*”, donde se publicarán todos los índices (históricos, temáticos, analíticos, onomásticos, topográficos y cronológicos) que faciliten la consulta de los textos. Esta *Guía* también incluirá los textos de otros autores relacionados directamente con los recopilados de José Antonio. Unas antologías, sistemáticas, permitirán el fácil acceso directo al conocimiento del pensamiento de José Antonio. Por último, una biografía, una Historia de la Falange, un álbum de fotos, un libro de facsímiles..., en total 8 libros más, ya programados, se añadirán a estas *Obras Completas de José Antonio en su Edición del Centenario*, quedando así culminada, junto a los libros ya publicados y en prensa de nuestra *Colección del Centenario*, la recuperación histórica de José Antonio por Plataforma 2003.

17.- Con todo ello, lo que se pretende es la justa restitución de José Antonio, más allá de todo partidismo político, al patrimonio común de todos los españoles. Y al servicio de esta causa, entendida como una tarea moral y no como una operación política, los hombres y mujeres de Plataforma 2003 han comprometido su nombre, su trabajo y su dinero. Porque estimamos que, frente a la actual resurrección de la confrontación fratricida de las dos Españas y más allá del decidido propósito vandálico de hacer desaparecer toda huella material de José Antonio, y ante la indiferencia de los demás,

Plataforma 2003 levanta, así un imperecedero monumento a la memoria de José Antonio, que ya nadie podrá borrar, destruir, ni eliminar.

18.- Lo que se pretende, en definitiva, es mantener siempre abierta la posibilidad de que los más jóvenes tengan la oportunidad, –no sabemos dónde, ni cuándo, ni cómo–, de encontrarse con José Antonio y conocer su verdadero rostro. Conseguir, así, que puedan saber qué es lo que dijo y escribió y, por ello, llegar a entender porqué y para qué vivió y murió. Entonces, al llegar a conocer el verdadero José Antonio, podrán encontrar en él un arquetipo para su proyecto vital, su afán de mérito y su ambición de excelencia. Y, una vez asumido el proyecto histórico de José Antonio, –aún vigente y en su realización temporal todavía inédito–, de reconciliación y resurgimiento nacional, superador de nuestra y secular y fratricida división en dos Españas, ellos podrán quedar libres, como lo estuvimos nosotros, de la maldición de que una de las dos Españas les hiele el corazón.

19.- El 29 de octubre de 2009, Plataforma 2003 cumple 10 años al servicio de España. Además de otros actos conmemorativos de esta efeméride, con este motivo tendrá lugar un enérgico relanzamiento de nuestra actividad editorial, nuestra vocación empresarial. En primer lugar, se pretende dar un paso decisivo en el propósito de ir cerrando la *Biblioteca del Centenario*, nuestra colección fundamental, acelerando la publicación de los doce títulos todavía pendientes. No menos importante será la publicación de nuevos títulos en las otras colecciones ya en marcha: *Testimonios y Vivencias*, *La Polar es lo que Importa* y *Mi Mochila*.

20.- Además, está programada, entre 2010 y 2012, la iniciación de otras nuevas colecciones: *Biblioteca de la Guerra Civil*, *Sección Femenina*, y *La Ballena Alegre*, que pretende recuperar la obra literaria y artística de quiénes, de su misma generación del 31, acompañaron a José Antonio en sus tertulias literarias y, además, secundaron su proyecto nacional y social; hoy olvidados al haber quedado, con él, también proscritos. Lo mismo se hará más adelante con los hombres y mujeres de la generación del 36 y de la de “los niños de la guerra”, también a recuperar.

21.- El programa editorial 2010-2012 culminará con la colección *Generaciones y Semblanzas*. En ella se publicará (D.m.) la obra, en siete tomos, *España frente a España*, sobre la génesis ideológica de la guerra civil 1936-39 y sus consecuencias hasta hoy. En cuanto a las semblanzas se proyecta una serie de biografías sobre los perdedores de la Falange explicando el fracaso a causa de su congénita vocación cainita en continuo proceso de autodestrucción.

22.- También, la colección todavía en proyecto, *Revistas de España*, pretende la reedición digital de cuantas revistas, desde 1876 acá, recogen el sueño de cuantos españoles, sin distinción de ideología, supieron expresar su ilusión de una España mejor. A culminar, todo ello, en una magna antología, *Idea Actual de España*, con textos de todos los españoles contemporáneos más egregios, hasta hoy.

23.- En el primer trimestre de 2010 se celebrará (D.m.), la preceptiva Asamblea de Plataforma 2003 para aprobar, si procede, la gestión del año 2009. Con este motivo, también se someterá a esta Asamblea un informe general y la rendición de las cuentas totales correspondientes a los diez primeros años de Plataforma 2003, testimonio documental de nuestro servicio a España.

24.- A la misma Asamblea se someterá esta propuesta de redefinición de las señas de identidad de Plataforma 2003 y de su proyecto editorial futuro. De ser asumida por la Asamblea, pasará a ser la declaración institucional identitaria de nuestra Asociación y su proyecto editorial hasta 2012.

VIII.- Anexos

DECLARACIÓN V ASAMBLEA

Los asociados de Plataforma 2003, ante el triste espectáculo de general confusión y creciente desarme espiritual y patriótico de España, en grave riesgo de pérdida de su secular identidad y unidad, **DECLARAMOS:**

ii.

- Afirmamos nuestra filiación joseantoniana:

Negado, censurado, ignorado, manipulado y proscrito, José Antonio Primo de Rivera, simboliza, hoy, lo “políticamente incorrecto”. Sin embargo, basta aproximarse a él, a su verdadera esencia, para tener que convenir, si se es honesto, sobre su generoso afán de equilibrio, armonía, reconciliación y síntesis cultural, económica, social y política.

- ***Y más allá:***

- De derechas y de izquierdas.
- De individualismos y de colectivismos.
- De capitalismo y de comunismos.
- De productivismos liberales y de materialismos marxistas.
- De oligarquías financieras y de burocracias tecnócratas.
- De panteísmos fascistas y de estatismos socialistas.
- De particularismos nacionalistas y de cosmopolitismos mundialistas.

- ***Nos confirmamos en nuestro afán por un mundo nuevo:***

Fieles a los análisis, interpretaciones y premoniciones del ideario personalista joseantoniano:

- ***Queremos la primacía de la persona humana*** sobre cualesquiera acontecimientos materiales y sociales. Consideramos al hombre, “portador de valores eternos”, como un ser arraigado que emerge más allá de su limitada naturaleza porque, dada su trascendencia, no puede ser reducido a ninguna de sus temporales dimensiones, sean éstas de índole económica, social, política, étnica o nacional. Creemos que la divinización de la economía, erigida en categoría autónoma, o la obsesión por el mercado, el consumo o el dinero, son tan nefastos y totalitarios como el culto de la raza, del Estado, del Partido, o de la lucha de clases. Y porque queremos la primacía de la persona humana reclamamos una cultura del esfuerzo, del mérito y de la ambición de excelencia. Y, en consecuencia, instamos la restauración de la noble conquista del ser, más allá de la mera codicia del tener.
- ***Queremos un mundo multicultural y multipolar*** y su defensa a ultranza, frente a la pretensión en marcha de la uniformización planetaria. El derecho a la diferencia es un derecho no sólo de la persona humana sino también un derecho inalienable de las naciones y de los pueblos, plurales ventanas abiertas para el mundo. Definir la nación como “unidad de destino en lo universal” es subrayar la importancia de los lazos de identidad social, cultural e histórica, sin ignorar la superior unidad del género humano. En cuanto al Estado, instrumento necesario, no está por encima del hombre, de las patrias o naciones, ni de las comunidades naturales intermedias, sino a su servicio.
- ***Queremos una democracia participativa y no partidista***, basada en la igualdad de todos, sin privilegios, ante la Ley; en el control del ejercicio del Poder; en la soberanía del pueblo y en el respeto a las minorías. Una democracia que considere las comunidades intermedias (la familia, la asociación y la empresa) como el sistema vertebral de la sociedad civil; a fomentar y defender por el Estado de Derecho frente a los intereses depredadores de las oligarquías financieras, tecnócratas, mediáticas y partitocráticas.
- ***Queremos un Estado beligerante al servicio de la liberación del hombre***, a fin de que la ignorancia, la salud, la clase social, el sexo, la raza, la cuna o el lugar de nacimiento, no limiten, condicionen ni determinen el pleno desarrollo de su personalidad, decidida por cada uno en uso del bien supremo de nuestra libertad. Que el Estado haga todo lo necesario para que todos podamos perder el miedo al ejercicio de nuestra personal libertad, porque la haga eficaz y viable frente a la vaciedad de tanta palabrería partidista. Y ello, en cuanto se refiere a todas las dimensiones del hombre y de la mujer: social, económica, cultural, política, histórica y sobrenatural.

- ***Queremos una economía solidaria, preocupada por la justicia social,*** dirigida hacia el interés general y el bien común, implicada activamente en la protección del ecosistema terrestre y en el respeto del patrimonio cultural, gestionada en grandes regiones supranacionales, autocentradas con fronteras comunes, y basada no sólo en la propiedad individual, y en el respeto a la iniciativa privada, sino también en la debida consideración de las diversas propiedades colectivas no estatales (entidades intermedias públicas: municipio, comarca y región). Todo ello, en la creencia de que la competencia, el mercado libre, etc. no constituyen fines en sí mismos, –tampoco, por supuesto, la planificación ni el dirigismo, sean o no indicativos–; todos son meros instrumentos, medios o herramientas, en todo caso al servicio del empleo, del equilibrio ecológico, del bienestar, de la concordia social y de la justicia. Es decir, al servicio de la persona y de su pleno desarrollo, en pacífica convivencia.

Por todo ello,

- ***Apostamos por la primacía de lo espiritual:***

Denunciamos el actual y hegemónico desprecio y descalificación de todo lo sobrenatural, lo religioso y lo moral; a eliminar de toda vida social y política; y sin más espacio para la dimensión superior del espíritu que su creciente reducción al baluarte de la más estricta intimidad de cada uno. Este destierro de lo público para lo más noble de la cultura, conseguido en enorme esfuerzo de siglos y siglos contra la superstición, limita al hombre al mundo visible y lo deja ciego y sordo para todo lo que no es susceptible de percepción sensorial. Más allá de las discrepancias religiosas entre izquierdas y derechas, consideramos nuestro deber combatir esta perversa cruzada laicista y agnóstica que nos condena al embrutecimiento, pasividad y apatía espiritual. Nos unimos, por ello, y con toda decisión, a cuantos movimientos y corrientes político–culturales, nacionales e internacionales, sean conscientes del peligro de las formas de manipulación y de control de ciudadanos y pueblos que significa el “pensamiento único”, tantas veces travestido de “progresismo” socio-liberal. Por ello, esta es nuestra jerarquización: ante todo, la moral, los valores espirituales; después, la política, el bien común; tercero, la economía, la prosperidad material.

- ***Reiteramos la suprema realidad de España:***

Nada ni nadie, pase lo que pase, nos hará dimitir jamás de nuestra absoluta creencia en la suprema realidad de España. Y nada mejor que expresarlo así con palabras del propio José Antonio: “fortalecerla, elevarla y engrandecerla es la apremiante tarea colectiva de todos los españoles. A la realización de esta tarea habrán de plegarse los intereses de los individuos, de los grupos y de las clases. (Punto 1). España es una unidad de destino en lo universal y toda conspiración contra esa unidad es repulsiva. Todo separatismo es un crimen. La constitución vigente, en cuanto incita a las disgregaciones [debe ser revisada] (Punto 2). Si las luchas y la decadencia nos vienen de que se ha perdido la idea permanente de España el remedio está en restaurar esta idea. Hay que volver a concebir a España como realidad existente por sí misma: superior a las diferencias entre los pueblos, a las pugnas entre los partidos y a la lucha de clases (Puntos Iniciales III). España no es un territorio, ni un agregado de hombres y mujeres. España es, ante todo, una unidad de destino. Una realidad histórica. Una entidad verdadera en sí misma, que supo cumplir –y aún tendrá que cumplir– misiones universales” (Puntos Iniciales I). Reclamamos, por ello la urgente necesidad de instaurar en las jóvenes generaciones el orgullo de ser españoles y el imperativo categórico de la unidad de España.

- ***Proclamamos nuestra esperanza en un hombre nuevo:***

Necesitamos un hombre nuevo en el que fundamentar el orden nuevo al que aspiramos, y “que hay que implantar en España y comunicar a Europa y al mundo” porque “cuando el mundo se desquicia no se puede remediar con parches técnicos; necesita todo un nuevo orden. Y este orden ha de arrancar otra vez del individuo. Nosotros consideramos al individuo como unidad fundamental, porque éste es el sentido de España, que siempre ha considerado al hombre como portador de valores eternos” (3 marzo 1935). “La construcción de un orden nuevo la tenemos que empezar por el hombre, por el individuo, como occidentales, como españoles y como cristianos” (19 mayo 1935). Y “esta es la misión reservada a España” (17 noviembre 1935). Ya nos había dicho José Antonio, desde sus primeras palabras, que “el hombre es el sistema” (Octubre 1933) y había proclamado (Puntos Iniciales, VII, 7 diciembre 1933) que “Falange Española considera al hombre como conjunto de un cuerpo y un alma; es decir, como capaz de un destino eterno, como portador de valores eternos. Así, pues, el máximo respeto se tributa a la dignidad humana, a la integridad del hombre y a su libertad”. Y esta es la raíz más profunda del pensamiento de José Antonio que, más allá de posibles programas de ingenierías económicas, políticas o sociales, que el viento de la Historia siempre se acaba

llevando, supo calificar, en unas de sus últimas palabras, su propuesta de un orden nuevo como “una alta tarea moral” (2 de febrero de 1936). Y esta alta tarea moral sí que es la verdadera revolución, todavía pendiente.

- ***Reconocemos en José Antonio nuestro arquetipo humano:***

Nos dejó dicho “nosotros amamos a España porque no nos gusta. Nosotros la amamos con una voluntad de perfección” (19 de mayo 1935). Y del español, nos dijo que es “una de las pocas cosas serias que se pueden ser en el mundo” (17 de noviembre 1935); pero también afirmó: “nosotros no podemos tolerar ni estamos conformes con la actual vida española. Hemos de terminarla, transformándola totalmente, cambiando no sólo su armadura externa, sino también el modo de ser de los españoles” (26 de abril 1934). Y para esta revolución moral, para este nuevo modo de ser español, a conseguir en España para que España lo pueda comunicar, a su vez, a Europa y al mundo, reconocemos en el propio José Antonio nuestro modelo a seguir, nuestro arquetipo humano. Y esto sí que no se lo lleva el viento de la Historia. Esperamos, pues, en unos nuevos españoles, capaces de encarnar el hombre nuevo que, como fundamento del Orden Nuevo, España debe ofrecer al mundo. Unos nuevos españoles que, a imagen y semejanza de José Antonio, se inspiren en su ejemplo de moderna actualización del hidalgo español como éste en su día lo fue del tradicional caballero cristiano. Hombres nuevos, no clónicos y cada uno (varón o mujer) con su propia personalidad, porque jamás seremos una secta.

- ***En consecuencia, nos ratificamos:***

Nacidos a la sociedad civil, con ocasión de la conmemoración del Centenario de José Antonio, Plataforma 2003, como tal asociación cívico cultural, ahora con duración ilimitada, prosigue su actividad con una doble y apremiante misión metapolítica:

- Contribuir a recuperar la figura histórica de José Antonio para la memoria colectiva de nuestro tiempo, analizando con rigor y honestidad intelectual, las filiaciones, especificidades, evoluciones y sugestivas perspectivas de su acción y pensamiento, a actualizar.
- Estudiar e investigar con actitud decididamente joseantoniana, es decir con espíritu de apertura, diálogo y debate crítico, las raíces profundas de la crisis de nuestra cultura y civilización. Procurar así, activamente, participar en el necesario desarrollo de un arsenal de conceptos y argumentos indispensables para la lucha de ideas actual, prólogo de la nueva invasión de los bárbaros; esta vez, capilar.

A este fin, Plataforma 2003 seguirá organizando sus reuniones, conferencias, debates y editando sus diferentes publicaciones (libros, facsímiles, láminas, CD'S, y vídeos). Y, para todo ello, Plataforma 2003 reclama el apoyo y colaboración de todos aquellos que estén dispuestos a comprometerse en este proyecto común, basado en dos ideas fundamentales: la absoluta primacía de lo espiritual y la suprema realidad de España; siempre, al servicio del hombre, como persona, y en defensa de su libertad.

Plataforma 2003, V Asamblea General, Madrid, 12.03.05



Plataforma 2003
Asociación Cívico - Cultural

Envío

A ti, fiel camarada, que padeces
el cerco de olvido atormentado;
a ti que gimes sin oír al lado
aquella voz segura de otras veces:
te envío mi dolor. Si desfalleces
del acoso de todos, y cansado
ves tu afán como un verso malogrado:
bebamos juntos en las mismas heces.
En tu propio solar, quedaste fuera,
del orbe de tus sueños hacen criba.
Pero, allí donde estés, cree y espera.
El cielo es limpio y en sus bordes liba
claros vinos del alba, primavera.
Pon arriba tus ojos, siempre arriba.

Octubre de 1946, Angel Maria Pascual

Dedicatoria: a todos los españoles en la memoria de José Antonio Primo de Rivera

A la inmensa mayoría de nuestros compatriotas que aún hoy, ¡después de más de setenta y cuatro años!, persisten en juzgar lo que José Antonio Primo de Rivera -ayer manipulado y ahora proscrito- intentó que fuese su enérgico propósito de resurgimiento nacional sin haberse procurado ni aceptado la más mínima información. Para que, abriéndosele una brecha de serena atención entre la saña de unos y la antipatía de otros, salvada su memoria y restituida la verdad histórica sobre su vida, pensamiento y obra, quede recuperada su figura para el patrimonio cívico y patriótico común de todos los españoles. Y, así, más allá de partidistas banderías políticas en confrontación fratricida, su idea de España, plural, sí; pero también una, contribuya a resistir el acoso cada vez más creciente de la subversión separatista. Y, también, para que quede ofrecido a todos aquellos jóvenes cuyo proyecto de realización personal no se autolimita en un horizonte de egoísta codicia, como ejemplo sugestivo, paradigma y arquetipo, para toda esforzada y limpia ambición de mérito y excelencia. Y, con todo ello, se cumpla su última voluntad: que no haya nunca más sangre española derramada en discordias civiles.

*Plataforma
2003*

Plataforma 2003, Alonso Cano 66, 2º sót. pta. 5 28003 Madrid Apdo. postal 13.069 28080 Madrid
Tlf.: 91 5354245 Fax: 91 5362434 e-mail: secretaria@plataforma2003.org - www.plataforma2003.org